任天堂発売の64新作14本とPS・STの巨弾新作情報を特集!!

小学館

ゲームオン!
Game-On!

平成八年九月一日発行（毎月一回一日発行）第三巻第九号（通巻三十二号）
平成六年五月十日第三種郵便物認可

定価 490 YEN

任天堂から発売される64ソフトが正式決定!!

ニンテンドウ N64新作ソフト特報



●攻略●
ポポロクロイス物語
デカスリート

〈Q&A方式で完全解明〉
スーパーマリオ64
マリオカート64
ウェーブレース64
ワンダープロジェクトJ2 〜コルロの森のジョゼット〜



バーチャファイター3
［アーケード版］進化したシステムをズバリ解析!!

●続報●
ファイナルファンタジーVII
ファイティングバイパーズ

［完全掲載］
TOBAL No.1 固有技便利表

1996 9月号

［ぶっちぎり連載企画］
ストZERO2オリコン虎の穴必勝法

PS &ST 期待の超新作

●PlayStation
ソウルエッジ
サガ フロンティア
ファイナルファンタジータクティクス

●Saturn
天外魔境 第四の黙示録
機動戦士ガンダム外伝
リアルバウト餓狼伝説

認定モードで腕試し！

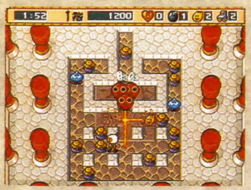
其の壱 敵を全て倒すべし

フロアにいる敵を全て倒すことで、次のフロアに進むはしごが出現します。そこに移動することでクリアーとなります。



其の弐 技術点を稼ぐべし

得点、クリアータイム、クリアーフロア数、アイテム、敵の同時ヒット数などを総合したポイントを稼ぐことで段位が決まってきます。



目指すはボンバー界の頂点のみ！
いよいよその腕を試されるときが来た。



ボンバー20階に待ち受ける5人の師範！

4階ごとにいる5人の師範がボンバーマンの行く手を阻みます。
どの師範も強力な技を使って攻撃してきます。





SBOM JOY CARD

各ボタンの連射の設定が自由にでき、シューティングゲームの攻略などにも大活躍。

希望小売価格 ¥2,480円（税別）

好評発売中『サターンボンバーマン』と同時発売

SBOM MULTITAP

サターン本体に接続するだけで最大7人（2コ使用により12人）までの対戦・同時プレイを可能にするマルチタップ。

希望小売価格 ¥3,480円（税別）



東京ゲームショウ'96 ◆1996年8月22日(木)～24日(土)

●入場券：一　般1,000円（800円）
小学生　500円（400円）※（ ）内は前売価格です。

会場：東京ビッグサイト（東京都江東区有明）
主催：CESA（コンピュータエンターテインメントソフトウェア協会）

首都圏の主要プレイガイド、ファミリーマート店頭及び、JR東日本みどりの窓口・びゅうプラザにて前売券好評発売中！

このマークが表示されたソフトウエア、ハードウエアおよび周辺機器は、セガサターンと互換性があります。

SEGASATURNおよび は株式会社セガ・エンタープライゼズの商標であり、SEGASATURN専用の周辺機器、ソフトウエアを表すものとしてその表示を承認したものです。

パッケージが缶になった！ GAME CAN! ゲーム缶 VOL.1 アイディア次第で使いみちいろいろ！

GAME BOY / Super GAME BOY

好評発売中！

希望小売価格3,980円（税別）

BOMBER MAN Collection ボンバーマンコレクション



SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

好評発売中！

希望小売価格7,777円（税別）

SUPER BOMBER MAN 4 スーパーボンバーマン



ゲームボーイ・スーパーファミコン®は任天堂の登録商標です。

HUDSON®

ゲームの情報がいっぱい！

HUDSON HOME PAGE http://www.hudson.co.jp/

ハニーちゃんのインターネット http://honey.hudson.co.jp/

Hyper Fun Club inter はにー



もうすぐ25

サタボンついに登場！

MASTER GAME

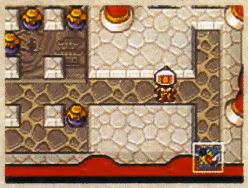
段位



其の参

基本アイテム以外は次のフロアでは無効なり

基本アイテムのボム、ファイヤー、ハート、ローラーシューズ以外は次のフロアに進むとなくなります。



其の四

最高位「名人」を目指すべし

九級から名人までの計19段の中からゲームオーバーになった時点でコンピュータが段位を判定します。



サターンボンバーマン

好評発売中

希望小売価格6,800円(税別)

※「バトルゲーム」についてくわしく知りたい人は サターンマガジン（7月26日号）を見てね！

サタボン爆裂グッズ プレゼントキャンペーン

コールマン製 サタボンテントが抽選で100名様に当たる！



さらにW(ダブル)チャンス!!

「サタボンテント」の抽選にはずれた方の中から、さらに抽選で「サタボン」オリジナルグッズをプレゼント！



■応募のきまり■

見本 応募券

- ●パッケージに同封されている［キャンペーン告知チラシ］の応募券を官製はがきに貼ってご応募ください。
- ●ハガキに住所、氏名、年齢、生年月日を明記の上 〒163-91 東京都赤坂郵便局 私書箱100号 「サタボン」爆裂グッズプレゼントキャンペーン係までご発送ください。
- ●応募締め切り 8月31日【土】（当日消印有効）
- ●キャンペーンのお問い合わせについては「サタボン」爆裂グッズプレゼント キャンペーン事務局 03-3467-1160まで（土・日・祝日はお休みです）
  受付期間／7月19日〜9月17日
  受付時間／9：00〜12：00 13：00〜17：00
- ●当選者の発表は賞品の発送を持って換えさせていただきます。

ユーモアネットワーク会員募集中!!

雑誌じゃ読めないハドソン情報がいっぱい
入会ご希望の方は、下記までお問い合わせください。
ハドソンユーモアネットワーク事務局
〒174-91 東京都板橋北郵便局20号 ☎03-3293-2933(9:00〜18:00)

ユーモアアクセス

新情報満載の、新テレフォンサービス！
■札　幌／011-814-9900 ■東　京／03-3260-9901
■名古屋／052-586-9900 ■大　阪／06-251-9900
■福　岡／092-713-9900

スーパーファミコンから新世代マシンまでこの1冊でOK!

ゲーム・オン! Game-On!

もくじ CONTENTS

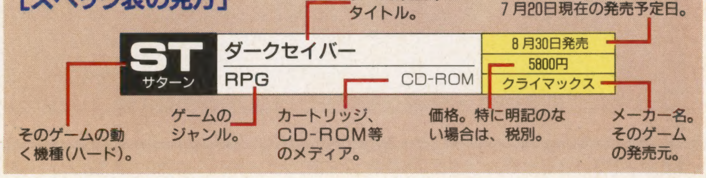
1996 9月号



今月の表紙
モデル／田中有紀美(Melody)
(インタビューは168ページ)

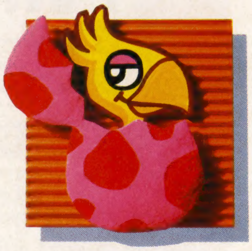
撮影／鯨井康雄
スタイリスト／角田恵子
ヘアメイク／横畠明
デザイン／佐々木多利爾
CG制作／スタジオWOW
画面写真／ワンダープロジェクトJ2
〜コルロの森のジョゼット〜
©ギブロ・ミント・エニックス 1996

[スペック表の見方]





NEWS & TOPICS ニュース&トピックス



『FFVII』体験版の全貌がついに明らかになった!!

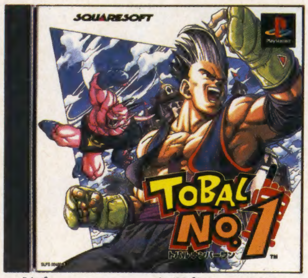
ヤル気と迫力の超体験版だ!!

プレイステーションのこの冬の超大作といえば、ご存じスクウェアの『ファイナルファンタジーVII』だよね。で、スクウェアのPS参入第一弾ソフト『トバルナンバーワン』に、この『FFVII』のお試し体験版CD-ROMが同梱されるってことは7月号でお伝えしたとおり。そこで今月は、実際に体験版CD-ROMをプレイしてみた感想をもとに、体験版の中身とお試し『FFVII』の全貌を大紹介しちゃうぞ!!

ところで、読者のみんなが最も心配しているであろう読み込み時間について。これがまた速いのなんのって。CD-ROMでプレイしてるとは思えないほどのスピードなのだ。そのスピードは、扉の出入りや戦闘への出入りのとき、わずかに読み込む程度(画面が止まらないので気にならない)。まるでカートリッジでプレイしてるような快適さなのだ!!

体験版は『トバルナンバーワン』に同梱されているぞ!!

あの鳥山明氏がキャラクターデザインを担当した、スクウェアのプレイステーション参入第一弾ソフトだ。『トバル』だけでも5800円というお買得価格なのに、オマケの体験版CDまで付いてくるなんて、スゴイぜ!!



▲今後も、こういった体験版付きの商品が増えてくるのかな?

●発売中/5800円/スクウェア



▲ここに掲載されている画面写真は、正真正銘PSのものだ。疑うなら『トバル』を購入せよ!!



体験版CD-ROMにムービーが収録される3大タイトル

体験版CD-ROMに収録されるのは、お試し『FFVII』だけじゃないぞ。年末以降に発売が予定されている、スクウェアの超期待作が、ムービーとして収録されているのだ!!

■ブシドーブレード



▲サムライ(日本刀)を意識した(?)対戦格闘ゲーム。体力ゲージがないぞ。

■サガ フロンティア



▲『ロマンシングサ・ガ』シリーズの最新作。もちろんマルチシナリオだ。

■ファイナルファンタジータクティクス



▲『FF』シリーズの世界をシミュレーションに昇華させた意欲作。

PS

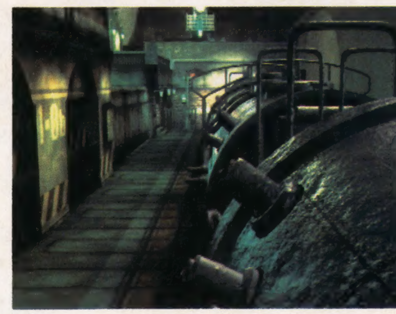
*見出しの下にあるマークは、それぞれのニュースに関わっているマシンを表わします。マシンの略号は、他のページで使われている表記と同じです。また、ALLはすべてのマシンに関するニュース。etcはその他のニュースです。

アイコンイラスト/青木コブ太

たっぷり遊べる体験版の中身!!

体験版の『ＦＦⅦ』の内容をざっと紹介すると、オープニングから始まってザコ・ボス（?）キャラとのバトルなど、約1時間弱の冒険だ。

だけど、この短いプレイ時間のなかでその魅力を十分に伝えるなんてさすがは『ＦＦⅦ』。冬の発売に、さらなる期待がふくらんでしまうぜ!!

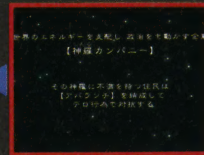


▲映画のようなゲーム作りを目指しているという話どおりドラマチックなシーンが続出するぞ。

Opening

■オープニング

目がまん丸になるほどスゴイ。映画のワンシーンを見ているようで大感動なのだ!!



▲宇宙空間に文字が流れるシーン。ＳＦ映画っぽくてステキすぎ。



▲魔晄の輝きを受けるエアリスのアップ。カミの毛のゆれや表情の変化がリアル!!



▲徐々にカメラが引いてゆくシーン。イメージビデオのようだぞ。



▲さらにカメラが引いてゆく。魔晄都市ミッドガルの街並みが、世界観を見せる。



▲全景を現わしたミッドガル。サイバーな感じの建造物が、建ち並ぶ。



▲ミッドガルをバックに、タイトルロゴがスパークイン！激シビレの瞬間。



▲タイトルのあと、カメラは再びミッドガル内部にズームイン。冒険のスタートだ！

Events

■イベント

体験版とはいえ、いちおうのストーリーは存在するのだ。軸となるイベントは魔晄炉の破壊。魔晄炉を守るモンスターと戦いながら、主人公たちは魔晄炉内部へと潜入するぞ。ただし、パーティは最初から3人揃っていて、どちらかというとバトルを楽しむ作りになっているのだ（ボス戦もあるらしいぞ）。



▲ゲームを盛り上げるため、ちょっとしたワナも仕掛けられているみたいだぞ。



▶会話シーンにも注目しようぜ。



▶読み込み時間が驚異的に短いので、マップの切り替えも激スムーズ。チョー快適みたいなー。

Battle

■バトル

わずかなプレイ時間で、十分に楽しんでもらおうという意図から、エンカウント率はやや高め。バトルの基本システムは前作とほぼ同じだ。注目の召喚魔法やリミットゲージを使いこなして、衝撃度200％のバトルを堪能しよう。

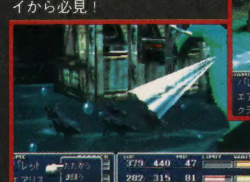
リミットゲージの効果が判明



新要素リミットゲージの正体が判明!! なんとこのゲージが満タンになると、超強力な必殺技が繰り出せるのだ!!



▶おなじみの魔法が何種類か使用可能なのだ。演出もスゴイから必見！



◀召喚魔法はリヴァイアサンが使用可能。とんでもない迫力に、呆然…。

ＦＦⅦのくわしい情報は144ページ!



FINAL FANTASY VII™
ファイナルファンタジーⅦ



『ときメモ』のヒロインたちがパソコンのモニターを飾る

etc

貴重なデータがぎっしり!!

コナミから9月に発売予定の『きらめき宝石箱』は、ウィンドウズ95搭載パソコン用のスクリーンセーバー集なのだ。

このソフトの中には、スクリーンセーバーだけでなく、壁紙やシステム起動時などに鳴らすサウンドデータなど、パソコンを『ときメモ』仕様に変身させるお楽しみデータがたっぷり用意されている。パソコンの前に座っているだけで、胸がときめいちゃうかも!?

実用的なデータの他に、貴重なイラストを集めたCGコレクションも入っている。コレクターズアイテムとして、ファンの間で話題になりそうだね。

きらめき宝石箱™



▲キャラクターたちが、イメージたっぷりのポエムを朗読してくれるうれしいコーナーもあるのだ。



▶CGコレクション。今までに見たことのないシーンも、きっとあるはず。



▲キャラクターアルバムの画面。彼女たちのさまざまな表情を楽しむことができちゃうぞ!!



▶サウンドの設定画面。詩織ちゃんの声で、パソコンが起動するなんて、感激でしょ。



スーパーファミコンアワーでソフト1本まるごとデータ放送

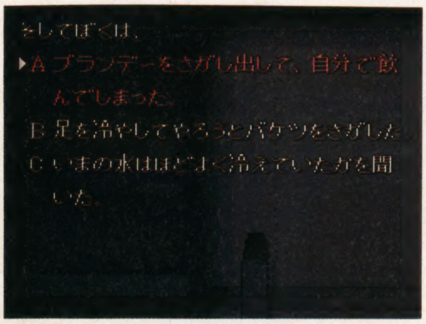
etc

製品版と同じ内容が遊べる

8月4日からスーパーファミコンアワーに、新しいスタイルの番組が登場。『ゲームベストセレクション』と名付けられた放送枠では、これまでに発売したSFソフトのゲームプログラムをまるごと1本分オンエアしてしまうのだ。

放送用カセットのメモリーパックに、オンエアされたデータを保存してプレイするシステムになっているので、放送時間以外でもプレイ可能。プレイ回数に制限がついていることと、バッテリーバックアップ機能がなくなること以外は、発売されたゲームと全く同じ内容なのだ。

8月にオンエアされるのは、下の表にある4本。今後も毎月4～5本程度、新たなプログラムを放送していく予定だ。詳しい番組内容や、データの受信可能時間などについては、スーパーファミコンアワー内の『かべ新聞』で案内している。



▲『弟切草』。発売当時は、中毒者も出るほどの人気だったよね。現在は、かなり購入困難なソフト。



▲人気のサッカーゲーム、『スーパーフォーメーション〜〜』シリーズも登場。今でも新鮮なおもしろさ（写真は『II』）

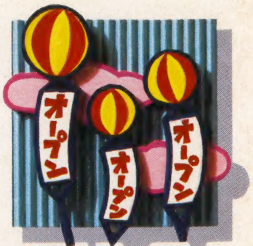
ゲームベストセレクション 8月はこの4本

タイトル	ジャンル・メーカー
弟切草	■サウンドノベル■チュンソフト
つり太郎	■スポーツ■パック・イン・ビデオ
スーパーフォーメーションサッカー	■スポーツ■ヒューマン
ソウルブレイダー	■アクションRPG■エニックス

※番組の内容は変更される場合があります。



◀スーパーファミコンアワーを楽しむには、サテラビューセットが必要なのだ。



アミューズメントパークが続々オープン！注目のスポットで、夏の思い出を作ろう

TOKYO JOYPOLIS

ベイエリアで最新マシンを体験

この夏、一番のトレンドエリアとして話題を集めている、東京臨海副都心。その中心地にある台場地区に建つ、オシャレな雰囲気いっぱいのショッピングセンター"デックス東京ビーチ"の中に、最先端アミューズメントパーク『東京ジョイポリス』がオープン！

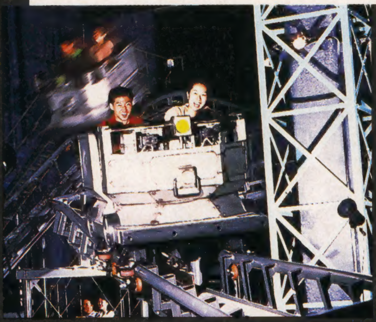
屋内全天候型の施設内に、11種類の大型アトラクションを設置。このうち9機種は『東京ジョイポリス』のために開発された世界初登場のものだ。ロマンチックな雰囲気のものから、スポーツ感覚のものまでジャンルも豊富。東京湾を一望できるファーストフードレストランもあり、デートスポットとして絶好の条件を備えている。

※入場料500円（乗物は別料金）





▲『ザ・クリプト―彷徨』。前後左右と床にスクリーンを設置し、完全なVR空間を体験できる。



▲『レイチェル・ザ・ライド』。猛スピードで突っ走るコースター・アトラクション。



▲『パワースレッド』。迫力満点のボブスレーのレースを再現。通信機能で4台同時プレイが可能。

WONDER EGGS 2

スターになれるチャンスもあり！

『ナムコ・ワンダーエッグ』が、夢とサクセスのメディアパーク『ワンダーエッグ2』としてリニューアルオープン。スター発掘アトラクション『ザ・スタアオーディション』は、来場者全員にタレントデビューのチャンスを与えてくれる新感覚のイベントなのだ。※入場パスポート／大人3900円・小人3300円。





▲音感や演技力などスターとしての素質を試す『ザ・スタアオーディション』

NAMJATOWN

レトロ感覚を楽しむ個性派アトラクション

東京・池袋サンシャインシティの中に出現した不思議空間『ナンジャタウン』。昭和30年代を再現したパーク内には、ユニークな演出のアトラクションがいっぱい。最新鋭のヘッドマウントディスプレイを使った体感アクション『ファイヤーブル』も人気だ。※入場パスポート／大人3900円・小人3300円。





▲蚊取ブタに乗って戦ったり、銭湯でクイズをしたり、タダモノでない雰囲気。

東京ビッグサイトを熱くするこの夏のBigイベント！

All

夏休み最大のお楽しみが激突

「東京ゲームショー」は、新たに設立されたゲームメーカー団体CESAが主催するゲームユーザーのためのイベント。このイベントには、コンシュマーソフトだけでなく、パソコンなど機種を問わず幅広くゲームソフトを開発・発売しているメーカーが出展するぞ。『FFⅦ』で注目を集めるスクウェアや、ニンテンドウ64の作品を発表したエニックスのブースもあり、どんなソフトラインナップを紹介してくれるのか楽しみ！　任天堂の出展はないが、参入メーカーのニンテンドウ64ソフトは展示される予定なので要注目。入場料／大人1000円、小学生500円。

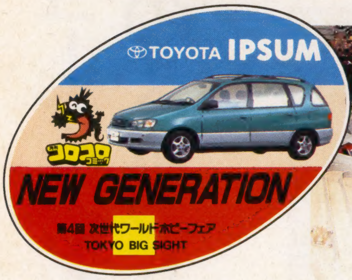


▶デートスポットとしても人気の臨海副都心・東京ビッグサイト。日本中のゲームファンが集まる？

また、東京ビッグサイト内では、同時期にもうひとつ注目のイベントがアリ。"ミニ四駆スーパージャパンカップ96"をメインイベントとした『次世代ワールドホビーフェア』が開催されるのだ。ゲームの体験プレイコーナーもある。

くわしくはP107に！

東京ゲームショー
●会期／8月22〜24日
●時間／9：30〜18：00





▲前回（今年1月）の『ホビーフェア』でも、多くの参加者を集めたミニ四駆大会（エントリー受け付けは終了）。

次世代ワールドホビーフェア
●会期／8月23〜24日
●時間／10：00〜16：00

新たなヒロイン誕生を応援「ボイスチャレンジャー」発表会

etc



ドラマCDで声優への第一歩

NECインターチャンネルから発売される、ST版恋愛シミュレーションソフト『センチメンタル・グラフティ』。この発表会で、同時に声優チャレンジCD『ボイス・チャレンジャー』の企画・制作発表が行われた。

『ボイス・チャレンジャー』とは、アテレコCDを使って、声優を目指す女の子にプロデビューのチャンスを与えるオーディション企画。ある登場人物のセリフ部分だけを抜いて録音されたアテレコCDと、声優入門書や台本などが入ったCDセットを発売。これを購入したユーザーが、CDを使ってアテレコの練習をし、オーディションに挑戦するシステムなのだ。CDセットの教材としては『卒業』など、おなじみのストーリーが使われる。応募できるのは女のコだけだけど『センチメンタル・グラフティ』の残りのヒロインが、このオーディションで選出される予定になっているぞ。ゲームの世界から、アイドル声優が誕生するかも！



▶オーディションで選ばれた新人声優が、『センチメンタル・グラフティ』に出演する。



▶本誌でもおなじみの豊嶋真千子ちゃんも出演決定！　ゲームの発売は来年夏頃。期待しよう！



▲すでに出演が決まっている6人のヒロインたち。

セガマルチコントローラーキャンペーン実施中！

ST版3Dアクション『ナイツ』の、セガマルチコントローラー同梱・限定パックは、7月5日の発売日当日に20万セットが完売。購入できなくて、くやしい思いをした人も多かったハズ。そこで、太っ腹のセガさんが、キャンペーンを実施することになったのだ。8月20日までの期間中に『ナイツ』を買うと、セガマルチコントローラー通常価格3800円が、2800円で購入できるのだ。詳しいお問い合わせは、セガ・お客様相談センター／電話0120・012235まで。



▶ソニックチームのセンスが光る、新感覚アクション『ナイツ』。マルコンでプレイしないと、この魅力は分からないぞ。







▶発売当初は売り切れ店が続出したマルコン。このチャンスに手に入れよう。



ネオジオワールド 夏のアトラクション

エス・エス・ケイのテーマパーク『ネオジオワールド』に、夏休み限定のホラーアトラクションが登場。『13日Jの恐怖』は、約80坪の敷地内に用意されたホラートラップをくぐりぬけ、ゴールを目指すウォークスルータイプのアトラクション。オープン期間は9月1日(日)まで。心の底まで涼しくなれそう！

スーパーファミコンが9800円に値下げ!

スーパーファミコンのハード価格が、8月14日から9,800円(希望小売価格)に値下げされる。これは、以前から行っていた、スーファミ本体を4,000円安く買えるクーポン企画が7月いっぱいで終了するのに伴う措置。

新タイトルが少なくなったスーファミだけど、ゲーム入門者には、うれしいニュースだ。

アンケートに答えてネジコン・ブラックをもらおう

8月31日まで全国300店のPSソフト取り扱い店で、『ワールドスタジアムEX』の体験プレイ＆アンケートを実施中！　このアンケートに答えると、抽選で300名に超カッコイイ特製ネジコン・ブラックがプレゼントされるのだ。

このキャンペーンを行っているお店には、店頭にのぼりが立っているので、それを目印にお店にGO。チャンスをモノにしてね！



▶このキャンペーンでしか手に入らないネジコン・ブラック。欲しい！

※写真は試作品ですので、実物とは異なります。

衛星データ放送に新事業展開

任天堂がマイクロソフト、野村総合研究所と手を組み、衛星データ放送を使った新たな事業展開に乗り出す。パソコン用の専用サテライト・モデムを新たに開発し、衛星放送とインターネットをドッキング。今までにない双方向通信サービスを提供していく。



▲任天堂とマイクロソフトという日米の最先端企業が提携。どんなものが飛び出すか期待しちゃうね。

本気でAV
AUDIO & VISUAL
ビッグプレゼント

124ページのアンケートに答えて，
賞品を手に入れろ!!



❶Panasonic
ミニコンポ　1名



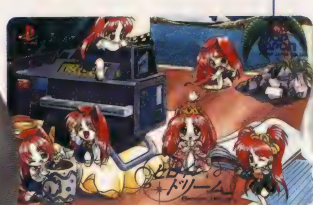
❷SONY
ウォークマン　2名



❸SONYアクティブ
スピーカー　2名



❹電脳戦機バーチャロン
ポスター　2名



❺ヒロインドリーム
テレホンカード　5名



❻KING'S FIELDⅢ
ジグソーパズル　10名



❼PIONEER
LDプレーヤー　1名



❽SHARP
MDプレーヤー　1名



❾KING'S FIELD
リバーシブルジャンパー　2名



❿PSソフト
サイバースピード
ハイライト版　7名



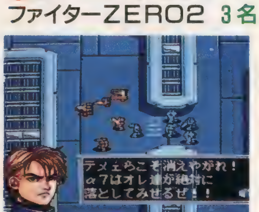
⓫NINTENDO64本体
1名



⓬ゲーム・オン！オリジナ
ルウエストバッグ　20名



⓭SF　スーパーストリート
ファイターZERO2　3名



⓮SF　アースライト・
ルナストライク　3名



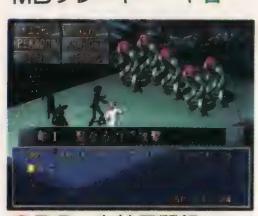
⓯PS　スマッシュコート
3名



⓰PS　月下の棋士
～王竜戦～　3名



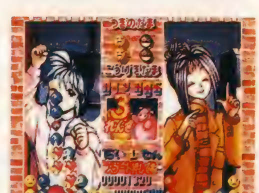
⓱PS　釣りバカ日誌
3名



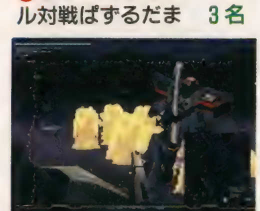
⓲PS　女神異聞録
ペルソナ　3名



⓳PS　闘神伝2 Plus
2名



⓴ST　ときめきメモリア
ル対戦ぱずるだま　3名



㉑ST　機動戦士ガンダム
外伝Ⅰ　戦慄のブルー　3名



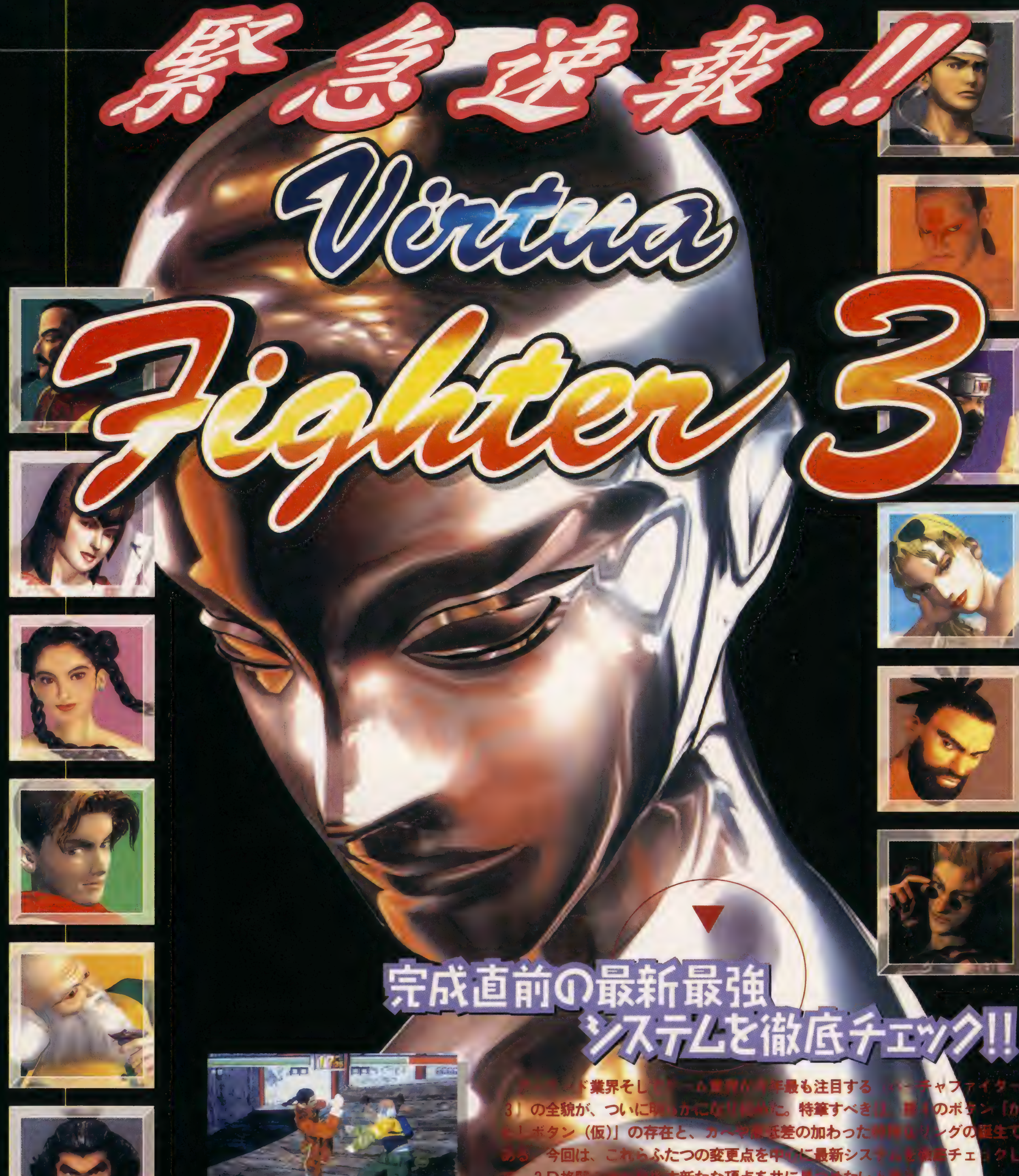
㉒ST　アースワームジム2
2名



㉓ST　SEGA AGES/
スペースハリアーⅡ　3名

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に入賞された方は、この号のほかの懸賞に入賞できない場合があります。

〈賞品提供〉アトラス⑱　カプコン⑬　ギャガ・コミュニケーションズ⑩　コナミ⑳　小学館プロダクション⑰　セガ・エンタープライゼス④　タカラ⑲㉒　バンプレスト⑯　フロム・ソフトウェア⑥⑨　マップジャパン⑤



緊急速報!!

Virtua Fighter 3

完成直前の最新最強システムを徹底チェック!!

アーケード業界そしてゲーム業界が今年最も注目する「バーチャファイター3」の全貌が、ついに明らかになり始めた。特筆すべきは、第4のボタン「かわしボタン（仮）」の存在と、カベや高低差の加わった特殊なリングの誕生である。今回は、これらふたつの変更点を中心に最新システムを徹底チェックして、3D格闘の目指す新たな頂点を共に見つめたいと思う。

AC アーケード	バーチャファイター3	9月上旬登場予定
	対戦格闘	プレイ価格未定
		セガ

 ※画面はすべて開発中のものです。

小さなボタンが革命をおこす!!

「VF」シリーズ始まって以来の最大の変更点。それが第4のボタン「かわしボタン(仮)」の追加だ。このボタンは一体どのように使われるのだろうか!?

第4のボタン出現 かわしボタン(仮)とは!?

このボタンは、ズバリ相手の横や背後に回り込む「軸移動」を行うためのものだ。ただ押せば、相手を中心に画面奥の方向へ90度ほど軸移動し、レバー↓と同時押しで画面手前へ軸移動する。戦いに奥行き＝相手との位置関係が加わることで、試合は更にリアルに、そして戦略的に革新する!





▲▶相手の体を中心に、円を描くように軸移動する。より実際の格闘技に近い、戦いのかけひきができるぞ。

かわしボタン(仮)でこんなことができる!!

Virtua Fighter3

▼回避

かわしボタンは3D空間の中で様々な回避行動を、最小のスキで行うためのもの。相手の横や背後に回り込み、裏をかけるほか、相手と同時、同方向にボタンを押すと画面内を平行移動し、逆方向の場合は顔を付き合わせて円運動を行う。つまり、複雑になった闘技場で有利な場所をとったり、相手を誘き寄せたりと、今まで以上に広い意味での「回避」を行えるってワケだ。



▶一番の使いどころは直線的な大技の回避かな?



◀相手が回し蹴りなど回転系の技を出した場合、よけてもヒットする可能性大。

▼避け攻撃

相手の攻撃を軸移動でかわすと同時に、攻撃をくり出す。それが避け攻撃だ。たとえば、かわしボタンとKボタンを素早く押したとする。するとかわし動作の直後、全く隙なくキックが放たれる。このように攻撃のひとつとして応用することもできる。



▲かわし後の攻撃は、単純な技だけではなく、様々な連続技に発展させることも可能かもしれない。

かわしボタン(仮)を組み合わせた技もある!?

あくまでもウワサだが、VF3で新たに追加された技には、コマンドの中にかわしボタンを含んだものもあるらしい。前作でリオンが持っていた磨盤手のようなモノらしいが、詳しいことはナゾだ。

また、かわしボタンはコンボの中に組み入れることも可能、という説もある。



▶かわしボタンを使った技が多そうな梅小路葵。

登場全12キャラ注目の新ワザ

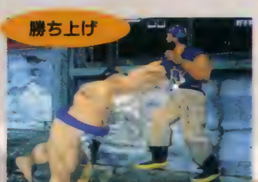
新キャラ鷹嵐&葵はもちろん、全12キャラの華麗な新技の数々をダイジェストでお届けするぞ!!

アキラ Akira

▼「けい」を溜めつつ深く踏み込み、少し離れた相手に裏拳をたたき込む打撃技。技の出の速さと威力の高さからか、腕の振りに残像が出ている。この技を牽制に使われたら、ちょっと怖い。



鷹嵐 Taka-arashi



◀ウルフのちゃぶ台返しに似た、すくい上げる打撃技。

▼ズバリ張り手。突っ張りと並ぶ相撲の基本打撃技。



▲足を絡めつつ全体重で押しつぶす投げ技だ。



VF3 CHECK POINT

多彩な技が未体験のスリルを生む!!

従来の技にも大きな変更と追加が施された「VF3」。より知的かつスリリングな戦いを生む、新要素とは!?

Virtua Fighter3

打つ

コンボ増加とハデな演出で爽快感アップ!!

全キャラが新技を装備し、従来の技はコマンドや効果などを検討することで、アキラは爆発力、パイは速攻連打と、戦法の性質や特徴が一層強まる模様だ。

未知のコンボが数多く存在する可能性が超高く、動きはよりダイナミックになったから、爽快感は前作をはるかに凌ぐはず。当然、新キャラへの期待感も高くなるよね。



▲新技を組み込むことで、どんなコンボが生まれるのだろうか?



▶新キャラの技はとにかく新鮮!!



◀モーションの大きい技も増えた。

相手を惑わす技も多い!! 経験と読みがモノをいうぞ

相手を飛び越えて背後を取る技や、移動しつつ攻撃を行う技など、対戦者の目を惑わす新技も多数採用されている。

しかも、壁との距離に応じて変化する技もあるようなので、さまざまな状況下で戦いの経験を積み、相手の心を読みつつ戦うことが、一層重要になってきそうだぞ。



◀同じ効果の技は前作にも多少あった。



▶しかしVF3では、ほとんどのキャラがこうした効果の技を持っているようだ。ぜひとも究めよう。

Virtua Fighter3

投げる

各キャラ豊富に装備、強力な技続出の予感!!

新キャラふたりを中心に、今回は投げ技の数や種類も増えている。

相手の攻撃を取る当て身の他、バランスを崩したり、軽くいなしたりする技も多数ある模様。従来のコマンド投げには入力方法を変え、出しやすく調整するものもありそうだぞ。



◀投げと打撃が一体になった技もあるらしいぞ。



▶葵は当て身系の投げ技を豊富に持っていそうな予感。

組み技でさらに奥深い戦いに!!

今回は、「組み」という新型の投げも入る可能性が高い。あるコマンドで組み、更なるコマンドで投げる、という戦略性の高いものらしいぞ。



◀どうやら鷹嵐とウルフが「組み」を[illegible]っているよ[illegible]



▶組んだあとのコマンドで、技が変化。「組み」からの攻防もありそうな予感。

相手のガードがピンチを生むかも!?

今回、相手に攻撃をガードされた場合、自分がよろけてしまうことがある。攻防の幅が広がることで、打撃と投げのかけひきが一層熱く、多彩になることは間違いないだろうね。



▲もしガードされたら……。

パイ Pai

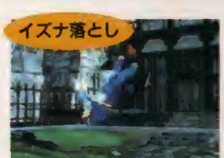


▲下段パンチから上段掌底への打撃コンビネーション。



▶踏み込みつつ双掌をくり出す打撃技。

カゲ Kage



▲弧延落で浮かした相手に飛びつき頭から相手を落とす投げ技。



◀相手に飛びつき、その勢いで背後に回り込む技。

ジャッキー Jacky



▲下段蹴りを、連続して隙なく出すコンビネーション。



▶構え(足位置)を入れ替える特殊動作。

サラ Sarah

▼相手の上段をかわしつつ下から伸びのあるキックを放つ打撃技。相手を浮かすための最適な技のように見える。ここから空中コンボに発展したら、まさに恐怖!



VF3 CHECK POINT

真の3D空間で戦略は無限に広がる!!

進化した3Dバトルは、特殊な構造のリングから生まれるのだ!!

フィールドのタイプで戦略が変化!!

すでにカベの存在が明らかになったVF3だが、ここに地形の高低差という要素が加わることで、さらに立体的な舞台が見えてきた。聞くところでは、このカベと高低差、そして従来のリングアウトの要素を組み合わせ、4つのタイプのリングが用意されているらしい。（各カコミを参照）ここから導き出せることは、いままでのようにリングアウトだけを気にして戦うのではなく、カベや高低差に対する有利な場所取り合戦も、重要な戦略になるということだ。かわしボタンを有効に活用しよう！



▲リングはキャラ分用意されているはずだから、全部で13舞台（デュラルを含む）。リングによってそれぞれ攻略法が異なると予想されるため、いままでのような、とおり一辺倒な戦い方では真の強さは得られないだろう。

TYPE 1 全面リングアウト型 【キーワード】溺死

「VF」の基本形

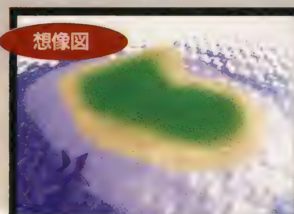
カベが一切ない従来通りのリング。ただしリングの形が正方形とは限らず、長方形や不定形の可能性も高い。この場合、リングの形を正確に把握して、つねに自分のポジションに注意しながら戦う必要があるはずだ。



▶南海の孤島らしきリング。海中の深みにはまるとリングアウト。即溺死だ。



◀ビルの屋上といった趣のリング。床がガラスのためリング際が確認しにくそう。



戦略 リングの形を把握せよ!

孤島にしても屋上にしても、写真で見る限りリング際が大変確認しづらい。思ってもみないところでリングアウトしないためにも、リングの形そして足元に注意しながら戦おう。

TYPE 2 全面カベ型 【キーワード】背後

バイパーズ風リング!?

全面をカベで囲まれた『ファイティングバイパーズ』風な（が、カベが壊れる気配はない）リング。金網・岩肌・建物などで作られ、形もかなり異なるものになるだろう。ステージ際の攻防は、リングアウト面と同様熱くなりそうだ。



▶カベにたたきつけることでの、ダメージの増加はどの程度あるのだろうか？



戦略 カベ際の戦いを制する

常識的に考えて、カベを背にした場合、動きに制限ができて不利になると言えそうだ。やはり相手をカベに追いつめる戦法が得策だろう。



▲カベ際で出すと通常とは異なる効果を持つ技もあるらしいぞ。

ウルフ Wolf

▼ボディーブローからその反動を活かし、逆の腕を頭上から振り下ろす打撃技。ウルフそしてジェフリーは、投げ技だけでなく、打撃技もパワーアップしているような…。



ジェフリー Jeffry

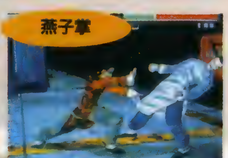


▲全力で相手のアゴを打ち抜く荒々しい打撃技だ。



▶ノド元をえぐる恐怖のヘルスタップ3連発!!

ラウ Lau



▲前方に両手をたたき出す打撃技。かめはめ〇!?



▶屈んだ状態から掌を打ち上げる斜上掌の強化版。

リオン Lion



▲しゃがみ状態から相手のノド元を切り裂くような打撃技だ。



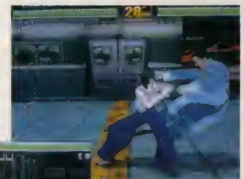
◀相手の膝に乗り、アゴを蹴り上げる投げ技。

TYPE 3 リングアウトカベ共有型

【キーワード】真ん中

ダブルの攻防が楽しい

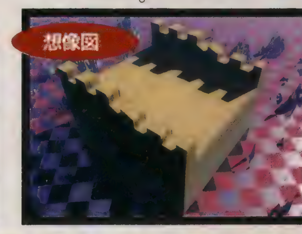
舞台のどこかがカベで仕切られたリング。当然カベ以外の場所はリングアウトの判定になる。カベを利用するかリング外に落とすか。リング際での攻防が2パターン楽しめる、とてもぜいたくな作りのリングだと言えそう。



▶地下鉄のホームでの戦い。電車がいなくなったあとの線路上がリングアウト。



◀低い壁は登ったりできるんだろうか？ リングアウトするのか？ ナゾは深まる。



戦略 背を向けた方向で戦略が変化

リングの中央で戦うのが一番ラクチンなのだが、そんな物分かりのいい相手もいない。攻撃も防御も、状況に応じて戦略を使い分けなくてはならないだろう。

TYPE 4 高低差型

【キーワード】登れ!!

高位置有利!?

お互いの立ち位置に明らかな差が出るほど、地形に高低差がついたリング。高いところからの攻撃は浮き時間が長くなったり、ダウン攻撃の威力が増えたりと有利な点が多くなるらしい。



▶勾配によって上段攻撃が中段あるいは下段判定になるなんてことは、どうもなさそうだ。



戦略 場所取り合戦に勝て!

浮き時間や追い打ちの効果倍増からも、高い位置から攻撃したほうが圧倒的に有利。かわしや回り込み技を使って高位置をキープしよう!!



▲本来浮きの少ない相手に対しても、空中コンボをたたき込めるチャンス!?

VF3 CHECK POINT

操作もより確実・快適に!!

技のコマンド変更などに伴い、初心者にも優しい操作形態を実現したぞ!!

コンピュータが入力を手だすけ!!

例えばジャンプは↓↑になる等、VF3では初心者が不利にならないようにコマンドが見直され、また、入力ミスが少なくなるように、CPUが入力判定を調整してくれるようだ。「VFキッズ」のように、ガチャプレイでも充分楽しめるだろうね。



▶コマンドの上手下手では勝負が決まらなくなった。



◀ジャンプしたくないときのジャンプもなくなる!!

残像効果で技を見極めやすく

演出面でもプレイの快適さをバックアップしている。モーションの素早い技には残像処理が施され、いまどんな技を受けたのかが見極められるようになったのだ。不慣れな相手の研究に超役立つかも。



▶どんな技だったかその動きがわかれば、次の対戦時の対処法も思いつくはず。

梅小路葵 Aoi Umenokoji

▼投げて倒した後、横たわる相手の足首をつかみ、ひねりを加えて膝関節をキメる関節技。複雑だが、動作は非常に速いのだ。





◀肘と膝の両方で、相手の中心を狙う中段の打撃技。



▲かなり低い体勢からくり出す下段への高スピードな足払い。

▼相手の両肘をつかんでキメたまま、巴投げの要領で後方に投げ捨てる投げ技だ。



シュン Shun

▼仙女のように腰を振りながら、打撃技を連続でくり出す技。最後の一撃がヒットすると、なにかが起こる!? 酔拳ならではのフニャフニャした動きに惑わされそう。



CG／柳　草一郎



ファンタ®の応募シールでNINTENDO®64が当たる!

Aコース 【応募シール15枚】ゲーム機本体　（毎月抽選で全国150名様）

Bコース 【応募シール5枚】ゲームソフト　（毎月抽選で全国1,500名様）

ゲームソフトについては下記のファンタTVゲームダイヤルで確認し、必ず希望ソフト名をご記入ください。





●応募方法
ファンタ製品についている応募シールをご希望のコースの規定枚数分集め、市販のハガキに応募シールをしっかりと貼ってご応募ください。ご応募の場合は郵便番号、住所、氏名、年令、職業、電話番号、性別、希望賞品（Bコースの場合は希望ソフト名）を裏面に必ず明記してください。お一人様何通でもご応募いただけますが、1通につき1口に限らせていただきます。

●抽選／毎月月末を締切とし、翌月の上旬に抽選を行います。

●当選発表／賞品の発送をもって発表にかえさせていただきます。

●応募先／〒149-31　東京中央郵便局
「ファンタ　NINTENDO64プレゼント」係

●応募締切／1996年12月31日(火)(当日消印有効)
下記地域では、1996年8月31日(土)(当日消印有効)となります。
(東京、神奈川、千葉、埼玉、栃木、群馬、茨城、新潟、静岡、山梨)

●対象製品／応募シールのついている全ファンタ製品
(一部対象外の製品もあります。)

ファンタ®TVゲームダイヤル

札幌	011-261-6464	東京	03-3829-0064	大阪	06-373-6464
仙台	022-261-6464	名古屋	052-962-6475	広島	082-264-2264
				福岡	092-262-8864

※電話番号をよくご確認のうえ、おかけください。

NINTENDO64® ソフト 新作特報

NEW SOFT SPECIAL

任天堂から年内に発売される 64ソフト14本正式発表!!



期待のメーカー・エニックスから発売される、ワンダープロジェクトＪ２のシステムと魅力を徹底追求！ さらに、マリオカート64をはじめとする任天堂作品の発売スケジュールの全貌が判明したぞ。年末に向け、N64ソフトワールドは超ヒートアップ!!

CONTENTS



WONDER PROJECT

ワンダープロジェクト ジェイツー J2 コルロの森のジョゼット

N64 ニンテンドウ64	ワンダープロジェクトJ2	発売日未定
	アドベンチャー　バックアップカートリッジ	価格未定
		エニックス

機械少女「ジョゼット」とプレイヤーの2人で奏でる心のふれあいストーリー

「ギジン」と呼ばれる機械人間とプレイヤーのコミュニケーションを描いたアドベンチャー。それが『ワンダープロジェクトJ』だ。前作の少年「ピーノ」に変わり、今回の主人公は「ジョゼット」。超高性能の人工人格（AC）と自己判断能力を備えた、明るくおおらかな女の子だ。ところが彼女、見かけこそ14～15歳に設定されているものの、実はこの世に生まれたばかり。性格、感情、運動能力とも未完成なのだ。さまざまな質問を、子供のように投げかけてくるジョゼット。それに答えて、彼女の成長を手助けしてあげるのがプレイヤーの役目だ。心と心のふれあいを通して、しだいに自立していくジョゼット。そして彼女が自分で考え、行動し始めた時、この物語の本当の冒険が幕開けするのだ！



▲少女と赤ん坊が同居しているような、アンバランスで純粋な機械少女「ジョゼット」。彼女が自立できるようになるまで、プレイヤーが導いていこう。

ーチンだからできた
ィブな
ーションADV登場!!



ゲーム世界のキャラクターに、会話を通して
プレイヤーの心を伝えるコミュニケーションADV。
この新感覚のジャンルを確立した前作から2年。
ニンテンドウ64の強力ルーチンに支えられて
いま、最高の『2』が動き始めた――。

64の超高速ル インタラクテ コミュニケ

前作にくらべて圧倒的に進化した人工人格!

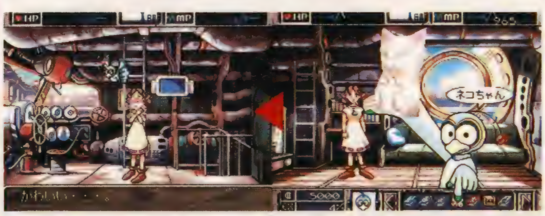
ジョゼットの真っ白な心の成長を見守ろう

前作のピーノとの会話は、プレイヤーによる一方的な命令のくり返し。感情表現もパターン化されたもので、不満点が多かった。でも今回は違う。さまざまな事件に直面し、悩み、疑問をもつのはジョゼット自身。そして、プレイヤーが返答する3つの心（肯定・共感などを示す青い心、否定・反感などを示す緑の心、保留・無視などを示す灰色の心）をもとに、彼女が自分で善悪、価値の判断を下すのだ。もう「ギジン」は、ただの人形じゃない。64の高速ルーチンと、膨大な思考／意志／感情のフローチャートによって、生き た魂を吹き込まれたのだ。



▶会話がACを育てる

▶ジョゼットが問いかけ、プレイヤーが答える。そして彼女が判断する。このインタラクティブなやり取りが、ACを育てていくのだ。



▲アイテムの価値や使い方も教えよう!!

▲アイテムの使い方や価値判断を教えてあげるのも大切。ピーノの場合、くり返し教える必要があったが、優秀なジョゼットは一度でマスターしてしまうぞ。

GAME STORY



▶ジェペット博士を失い悲しむジョゼット。彼女の頼りはキミだけなのだ。

コルロ島に1人の少女が誕生した。ジェペット博士の手による限りなく人間に近い機械人間ジョゼットだ。だが、心を育てる前に博士が病に倒れ、息を引きとってしまう。ブルーランド島に渡り「プレイヤー」から人間社会で自立できるまで育ててもらうよう い遺して。不安と希望を胸にジョゼットが旅立つ頃、コルロ島を目指すシリコニアン帝国の戦闘機隊があった。その使命は「J」物質をもつギジンを捕獲することだった。

娘のように、親友のように… プレイヤーしだいで彼女(ジョゼット)は変わる!!

モニターの中の目がジッとプレイヤーを見つめているのだ

『J2』は育成ゲームじゃない。確かにプレイヤーは、彼女の問いかけに答えを返すことができる。だが、それを判断するのはジョゼット自身だからだ。なにせ、彼女は思春期の女の子。感情の起伏が激しいのだ。同じ問いに同じように答えても、その時々の心理状態で受け取り方が千差万別。特に、いい加減な答えをくり返し、一度不信感をもたれてしまったらさあ大変。素直に育ってくれるわけがない。

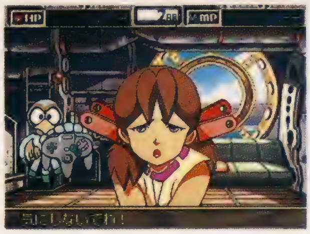
また、プレイヤーのタイプによっても彼女の反応は変化する。お父さんタイプには娘のように、同年代の女の子には親友のように、そして素敵なお兄さんタイプには恋人のように（?）、いろんな表情を見せてくれるのだ。



▶例えばプレイヤーが「若くてハンサムなお兄さん」タイプの場合、はにかんだ表情を見せるジョゼット。女の子として、こちらを意識してくれるのだ。



▶いい加減な答えや以前と違う答えをくり返すと、彼女の心に不信感が芽生える。マズイぞ。



▶彼女がただのお人形さんじゃない証拠に、時にはこちらを元気づけたりもしてくれるのだ。

3000パターン以上の大フローチャートが女の子の心を完全再現

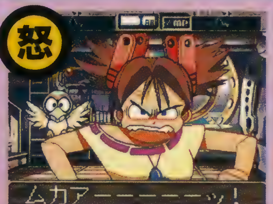
ジョゼットの思考、意志、感情の変化を表すフローチャートは、なんと合計3000パターン以上にもなる予定。しかも、ひとつひとつの心理変化はAからB、AからCといった2択、3択の枝分かれじゃない。AからY、AからZというくらい複雑な分岐をもっている。こちらの予測を越えた反応が楽しめるってわけだ。それでいてリアル。それもそのはず。このチャートは大勢の女性スタッフが練り上げたものなのだ。



▲感情の表現を、セリフだけじゃなくアニメで見せてくれるのがうれしい。



▲飯田馬之介氏をはじめ一流スタッフによる200パターン以上のアニメは必見。

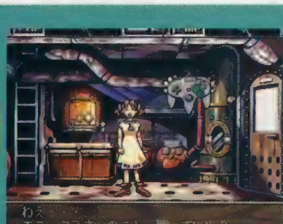


▲喜怒哀楽。寂しさ、落ち込み、戸惑い、激怒…。表情はほんとに豊かだ。



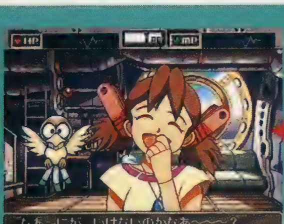
▲キャラクターのズームも拡大縮小じゃなく、きめ細かいアニメーションだ。

『J2』のゲーム進行の流れはこんな感じだ!!



質問／回答

好奇心でいっぱいのジョゼットは、感じるままに何でも質問してくる。青（YES系）、緑（NO系）、灰色（保留系）の3つの心で答えてあげよう。



自己判断

プレイヤーの答えをジョゼットが判断。彼女の状態や2人の信頼関係によっては、ひねくれた判断を下すこともあるので注意（ひねくれた女の子が好きなら問題ないが）。



この基本的なキャラ設定がキミとのふれあいでどう変わる!?





●バード

プレイヤーの意志を伝える鳥型のインターフェイスロボ（実質的なプレイヤーキャラといえるかも）。正式名称は「ギジン5980型」。心配症でおっちょこちょい。ジョゼットのことが心配でたまらないらしい。

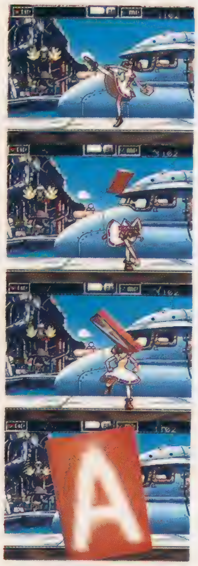
●ジョゼット

ギジン工学博士ジェペット・ラマルクに作られた機械少女。正式名称は「ギジン5984型」。能力、性格、感情の3回路で制御され、極限まで人間に近づいたが、博士の突然の死により回路は未完成のまま。設定年齢14～15歳。基本的に性格は明るく、好奇心旺盛。人間に近づきたいと願っている。ただし、少々わがままで、気まぐれなのがタマに傷？

▲ジョゼットは行動のたびにHPを、判断のたびにMPを消費する。時には充電器から充電してあげよう。

通常画面は2Dだけど、要所には64らしい演出も!!

『J2』の基本画面は2D。これは、ポリゴンよりもセルワークによるフルアニメーションの方が「心の交流」というテーマの表現にふさわしいとの判断からだ。ただし、要所要所に64ならではのビジュアルも用意されている。例えば、ジョゼットの成長過程で起きる冒険イベントでは3D迷路、後半のストーリーモードには3Dシューティングのシーンも登場するらしい。楽しみにしてくれ！



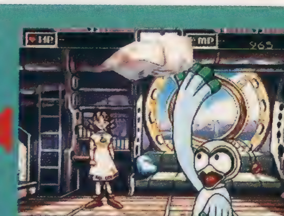
▶セルワークとポリゴンを組み合わせたアニメーションは多用されそう。





▶3D迷路。ジョゼットとプレイヤーの住むブルーランド島に事件発生!?ギジンのパワーを見せろ！

▲ポリゴン戦闘機の開発画面。後半では、この機体でシューティングもできるらしいぞ。



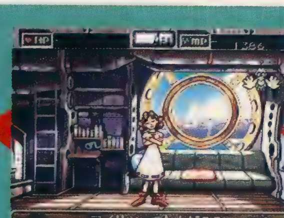
アイテムチェック

アイテムの使い方や価値を教える。一度で覚えてくる上に、ひとつのアイテムのいろんな用途を理解する。また、アイテムを買うお金は、ジョゼットが自分で稼ぐのだ。



お出かけ

家（コルロ島からジョゼットが乗ってきた潜水艦）を離れて、ブルーランド島のあちこちへお出かけ。いろんな人との出会いや発見によって、また新たな疑問が生まれる。



繰り返し

こうした流れをくり返し、少しずつジョゼットは成長し、人間に近づいていく。そして、プレイヤーとの絆もどんどん深くなっていくのだ。そして……？

そしてストーリーモードへ…



▶ジョゼットの成長の仕方によって、ストーリーモードの展開にも変化が起きそうだ。

ジョゼットが完全に自立したら（もちろん、成長パターンはいくつもある）、ゲームはストーリーモードへと移行する。その詳細はまだ謎だが、これまでの流れとは大きく変わり、ギジンに隠された「J」物質を狙う巨大帝国シリコニアンと対決することになりそうだ。

ウェーブレース64

N64 ニンテンドウ64	レース*	9月発売予定
	カートリッジ	9800円
		任天堂



揺らめく水の上をジェットスキーで突っ走る、そう快感バツグンのレースゲームがこれ！　水面のようすや、水しぶきなどの効果も、驚くほどリアルに再現されていて、まさにバーチャルマリンスポーツといった感じ。プレイしているようすは、本物のジェットスキーを、まるでビデオででも見ているかのような感覚なのだ。

また、ジェットスキーのアクションも、飛んだり跳ねたりかっこいいぞ。友だちとふたりで対戦できるモードも用意されているので、より白熱したレースが楽しめそう。これは、もう期待せずにはいられないね！

水面の演出や背景など、細かい部分にも見逃せないポイントが！

写真を見てもらえば分かるとおり、まぶしいくらいの青い海や、南の島を思わせる建物が描かれている。この美しいグラフィックは、まさに64ならでは！　マリンスポーツの醍醐味であるそう快感が、思いっきり味わえる。



▶バックには抜けるような青い空とビーチが。思いきりジャンプして気持ちよさそう！



◀こんな迫力あるアングルも。このゲームさえあれば、いつでも家で夏を味わうことができそう。



▲これは2人同時プレイ画面。レースものはやっぱり対戦だよね！　このゲームだったら、彼女とふたりで遊んでも、全然OKでしょ？　夕暮れの美しい空と海の色にも注目。遠くには船も見えるぞ。

水面を突っ走ったり、ジャンプしたり、本物顔負けのゴーカイなアクション！

いろいろなコースで腕をみがき、バイクの性能をアップさせてレースに挑もう。また、コースに用意されているジャンプ台を利用すれば、水しぶきをまき上げて空に届くようなジャンプができるぞ。



◀見よ！　このかっこいいビジュアルを。スパーンと空を切って思いっきりジャンプだ。



▶そして、こんな感じで水面に着水する。ジャンプをうまく使えばタイムを縮められそうだぞ。



▲ジェットスキーを体験したことのない人は、本物を遊びたくなっちゃうハズ。実際体験したことのあるわたしも、この迫力にはビックリ！　コースやしかけもいろいろ用意されているみたいだから、お楽しみに！

＊注…ゲームのジャンル名は、正式に決定された名称ではありません。

マリオカート64

マリオとその仲間たちが多彩なコースで猛レース！

N64 ニンテンドウ64	レース*	11月発売予定
	カートリッジ	9800円
		任天堂



▲4人プレイだとこんなふうに4分割される。小さいけどスッキリしていて見やすい画面なので、遊びやすそう。状況がイッパツでわかるのもうれしい。

SFで大好評だった『スーパーマリオカート』が、あのワリオを乱入させて64で登場！ マリオはもちろん、クッパやピーチ姫など、人気キャラたちが入り乱れて、激しいレースをくり広げるぞ。コースのあちこちに置かれているアイテムを使い、相手をジャマしつつ、進んでいくのがカイカン。

今回はコースに立体感があり、迫力満点。気になる対戦モードも、2人～4人まで対戦OKなのだ！ また、視点をいろいろ切り替えることができるのも、さすが64って感じでよいぞ。



▶スピード感、迫力とも満点の画面。ここは砂漠のコースなのかな？



▶2人プレイの場合は画面が2分割になる。相手のようすが気になるね。

カービィのエアライド（仮）

星に乗ったカービィを3Dスティックでゴールに導け

N64 ニンテンドウ64	アクション*	12月発売予定
	カートリッジ	9800円
		任天堂

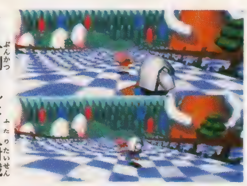


▲星に乗ってスイスイ進んでいく。カービィの世界ならではの、カラフルな色使いとかわいいグラフィックも魅力のひとつ。アクションも豊富そうだぞ。

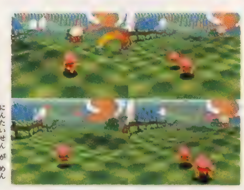
カービィはもちろん、画面の雰囲気がポップでとってもかわいいこのゲーム。スノーボードをベースにした競技で、レースあり、空中技の競技大会ありと、いろいろなモードが用意されているらしい。また、山あり谷ありの立体感あふれるコースで、スリル満点！

気になる操作は3Dスティックなので、微妙な動きも調節できそう。『マリオカート64』とならび、2～4人まで対戦可能なのもうれしいね！

本格的なレースゲームが苦手な人も、これだったらすぐに楽しめるぞ。



▶2分割された2人対戦画面。2プレイヤー側のキャラはだれかな……？



▶こっちは4人対戦画面。うわー、カービィが4人もいるよぉ～！

スターフォックス64

3D空間を自由自在にあの4匹が戦い飛びまわる

N64 ニンテンドウ64	シューティング*	12月発売予定
	カートリッジ	9800円
		任天堂



SF版のすべてをパワーアップさせて、あの名作シューティングが帰ってきた！ 完全な3D空間での、スピード感&スリルあふれる演出がたまらない魅力。ダッシュやローリングなどのテクニックを使った戦闘も戦略性が高く、今までのシューティングゲームでは味わえなかった、緊迫感あふれるバトルが楽しめそうだ。

また、前作で人気のあった、フォックスをはじめとする4人のキャラも登場し、要所要所でイカしたセリフを聞かせてくれるぞ！



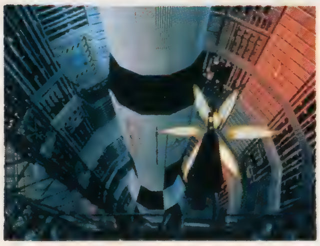
▶ボスとの戦闘もこんなにド迫力。回り込んでショットを撃ち込め！



▶空中戦以外にも陸や海などで戦うことがあるらしいぞ。

ETC
NINTENDO64 NEW SOFT SPECIAL

ゴールデンアイ007
11月発売予定●9,800円



映画「007」を再現した、ガンシューティング。3Dスティックで照準を定め、ジェームス・ボンドのように敵を撃ち倒そう。

テトリスフィアー(仮)
10月発売予定●9,800円



今度のテトリスは、64ってことで、3次元の球状に進化したぞ。今まで以上に頭を使いそう。驚異のグラフィックにも注目！

ブラストコープス(仮)
11月発売予定●9,800円



ブルドーザーやダンプなどに乗り込み、障害物をひたすら壊しまくる、超カイカンのカーアクション！ やみつきになりそうだね。

ボディハーベスト(仮)
11月発売予定●9,800円



130種類ものビークル（乗り物）を使い分けて戦うぞ。迫り来るエイリアンを倒していくのが、ゲームの目的なのだ。

ヨッシーアイランド64
12月発売予定●9,800円



ほんわかした雰囲気とかわいいキャラで、女の子にも人気が高いSF版。64では、3Dゲームが苦手な人も楽しめる内容らしいぞ。

クライマー(仮)
12月発売予定●9,800円

「ボディハーベスト」の製作を手がけたDMAデザインがお届けする、アクションゲーム。

ゴルフ(仮)
12月発売予定●9,800円

64ならではのコースの立体表現と、カメラワークがポイント。新世代のゴルフゲームだ！

エフゼロ64
12月発売予定●9,800円

近未来の世界で行われる、スピード感とスリルあふれるカーレース。

バギーブギー(仮)
12月発売予定●9,800円



どんどん進化し、変形していくバギーが登場。マシンのくせに、その姿はまるで動物。ちょっと変わったレースゲームだ。

スターウォーズ シャドウズ オブ ジ エンパイア
10月発売予定●9,800円



ルーカスアーツの最新作が、映画より一足お先にゲームで登場。迫力あるメカが魅力のシューティングゲームだ！

任天堂は世界最強のソフトハウス

任天堂発売ソフトのラインナップについて、お店の人はどんな期待を寄せているのだろう。本誌でおなじみの習田さんに語ってもらった。

ついに、任天堂より本年末までのN64ラインナップが発表されたあ〜！ ドキドキもんでこの日を待ち続けたぜ！ マリオカートはどうなったの？ だの、のろまゴリラはどこに行った？ などと、期待と不安に包まれたここ一ヵ月あまり、生まれそうで生まれない我が子の生誕を待つような日々からやっと解放された。うっ、う〜れしいぜ！ 「マリオカート64」をはじめ、「カービィ」「スターフォックス」「ヨッシー」まで、NINTENDOオールスターズの登場ときたもんだ（のろまなゴリラはまだ森をさまよっているようだけれど）。誰が見ても納得のラインナップでないかい？ （個人的には「エフゼロ64」がうれしかったりするわけだが）

こりゃまた3Dスティックをグリグリしまくって親指のタコをさらに成長させてくれる予感……。世界最強のソフトハウス、NINTENDOに拍手!! NINTENDO kids達よ、涙をふいて立ち上がれ！ これで、決断がついたよね。安心して「買い」だ（あっ、ついでに指サックの購入もお忘れなく）。なお、ラインナップの詳細情報のほとんどは、インターネット任天堂アメリカのホームページで見られるよ。英語だけど。(http://www.nintendo.com)



本誌協力店"わんぱくこぞう"東京営業所所長・習田さん。

任天堂ブランド64ソフト 発売予定リスト

タイトル	発売予定／価格
ウェーブレース64	9月発売予定／9800円
テトリスフィアー（仮）	10月発売予定／9800円
スターウォーズ〜シャドウズ オブ ジ エンパイア〜	10月発売予定／9800円
マリオカート64	11月発売予定／9800円
ゴールデンアイ 007	11月発売予定／9800円
ボディハーベスト（仮）	11月発売予定／9800円
ブラストコープス（仮）	11月発売予定／9800円
カービィのエアライド（仮）	12月発売予定／9800円
スターフォックス64	12月発売予定／9800円
バギーブギー（仮）	12月発売予定／9800円
クライマー（仮）	12月発売予定／9800円
ゴルフ（仮）	12月発売予定／9800円
エフゼロ64	12月発売予定／9800円
ヨッシーアイランド64	12月発売予定／9800円

Cu-On-Pa

N64 ニンテンドウ64 ｜ アクションパズル ｜ カートリッジ ｜ 発売日未定 ｜ 価格未定 ｜ T&ESOFT

立体感覚で遊ぶ新発想パズル

新しいゲームマシンには、新しいパズルゲームを！　というコンセプトのもとに作られた3Dパズル。立方体そのものを転がし、6つの面の色をステージ上のカラーパネルにあわせ消していく操作そのものが、プレイヤー自身に3Dで思考することを要求するぞ。

ゲームのルールはいたってカンタンだけど、思考性の高さ、奥の深さはかなりのもの。プレイモードを変えると、まったく手触りの違うゲームに変身してしまうのも魅力だ。長く遊べる定番ゲームになりそう！

▼ライフパネルを取ると、ライフ回復と同時に敵を攻撃できるのだ。





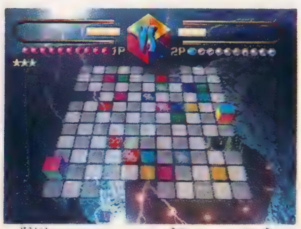
▲1Pのノーマルモードは、レベルが上がるごとに的確な判断が必要になる。アクション性高し。



▲画面上のライフパネルを規定手数内で消さなければならない。じっくりと遊べる純粋なパズル。

対戦プレイがアツイ!!

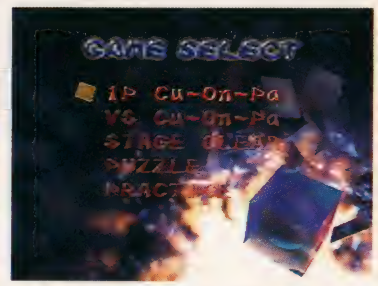
単にスコアを争うだけでなく、自分がライフパネルを取ることで敵にダメージをあたえることができるVSモード。1つのステージ上にあるライフパネルを取り合うことになるので、パズルというよりアクションゲームの対戦のような感覚で戦うことになる。自分のキューブを使って敵の動きをジャマしたり、コツコツと自分の戦略を積み重ねて一発逆転を狙ったり、プレイヤーによってかなり戦い方に違いが出てきそう。上級者になると偶然性に頼らずに戦えるぞ。



▲同色のカラーパネルを集めれば、一気に大ダメージを与えられるぞ。



▲プラクティスモードでは、操作方法だけでなくプレイに欠かせない基本技を教えてくれる。



▲ゲームモードは4つ。ステージクリアとパズルには、全100ステージが用意されボリュームもたっぷり。

ドラえもん（仮）

N64 ニンテンドウ64 ｜ アクション ｜ カートリッジ ｜ 発売日未定 ｜ 価格未定 ｜ エポック社

だれもが知っている人気者ドラえもんが64で大冒険！

3D空間をドラえもんやのび太たちが自由自在に動き回る、アクションゲームがコレ。丸々してかわいいドラえもんたちが、ポリゴンによって見事に再現されているぞ。プレイヤーは、のび太やジャイアン、スネ夫などおなじみの5人を操り、キケンなお城や、美しい海底などのステージを進んでいく。

ドラえもんの大きな魅力でもある"ひみつ道具"も登場し、冒険のあちこちで活躍してくれるぞ。また、各キャラによって能力に特徴があり、それを使い分けて効果的に進んでいくことが大切なのだ。



▲コロコロしてかわいいドラえもん。どう活躍するのか楽しみ！

▶しずかちゃんとウサギのような不思議な動物。3Dスティックを駆使して、あっちこっちグリグリ探検してみよう。



画面は開発中のものです。

▶GEME STORY◀

あるとき、妖精の住む妖精界では、3つの精霊石で封印していた魔王が蘇ろうとしていた。その精霊石の力が弱まったのは、人間の自然破壊のせい。そして、魔王が復活すれば、妖精世界だけでなく人間界も支配されてしまうことに……！

魔王の手下どもは、精霊界をつかさどる天空界の王をさらい、その王女である少女に「魔王の復活をじゃまする、ドラえもんのポケットの中身を奪え！」と命じた。少女は心を痛めながらも、父である王を助けたい一心で、人間界に行くことを決意する。人間界と妖精界が結ばれる、日食のときに……。

その頃のび太とドラえもんは、学校の宿題で日食の観察をしていた。すると、頭上から妖精の少女が突然落ちてきたのだ！　そして、少女はドラえもんのポケットの中身を奪い、妖精界へと帰ってしまう。

人間界の危機を知ったドラえもんとのび太は、しずかちゃんたち3人を呼び、一緒に妖精界へ旅立つ。すると、妖精界ではあの少女が泣きながらみんなを待っていた。どうやら、魔王の手下は王を返してくれなかったらしい。少女はみんなに謝り協力を誓う。

そして、のび太たちは魔王を封印し、妖精界、人間界の平和を取り戻すために立ち上がるのだった！

N64ソフト開発最前線

良質のソフトが制作されるためには、開発ツールを中心とした環境が整っているかどうか、さらに開発者がそのマシンの特性や機能を理解し、開発作業に習熟しているかが重要な条件。さて、N64の場合は?

CHECK 1 まさに開発中のサードパーティ

現在順調にソフト開発が進んでいる2社を取材。他の新世代マシンとも比較して語って戴いた。

まず、ワンダープロジェクトJ2を開発中のエニックス・ソフトウェア企画部藤本さんに、N64ソフトの開発秘話をうかがった。

——開発中のワンダープロジェクトJ2のなかで、N64の機能が特に反映されている部分を、お教えください。

「このゲームでは、プレイヤーのボタン入力に対する主人公の思考シナリオが、約三千種類入る予定です。そこで、主人公のリアクションを状況に応じて瞬時に出すためには、64ビットの高速ルーチンによる処理が不可欠になったわけです」

——キャラクターをポリゴンで描かなかったのはどうしてでしょうか。

「ポリゴンで表現されるカクカクした世界とウニャウニャしたキャラクターの動きでは、細かいしぐさなどの人間っぽい動きを表現しにくいと判断したためです。実は、主人公がアップになるシーンなども、ハードの拡大縮小機能を使わずにすべてアニメーションで描かれています。大量のデータを使いましたが、制作者のこだわりといえるでしょうね」

——N64のゲームは作りやすいですか。

「現状では、PS、STと比べると作りにくいと思います。だからN64はある意味で、考えつくことがほとんどできる。だからそれをやらなきゃならなくなるんです。N64のチップは、マイクロコードで作られたコマンドを組み合わせることで様々な表現が可能になるのですが、その為には沢山あるコマンドをすべて理解していなければならないのです。また、開発当初はインディでプログラムしたため作業に慣れるまで時間がかかりましたが、任天堂から開発ツールが到着してからはグンと楽になりました」



エニックス ソフトウェア企画部・藤本広貴さん。WPJ2の敏腕プロデューサー。



T&E SOFT営業部・武藤啓市さん。Cu-On-Paの名人芸を披露して戴いた。

つづいて、T&E SOFT営業部・武藤さんから、開発サイドの意見も含め、お聞きしてみた。

——N64が他の32ビット機と比較して優れているとお感じになったのは、どのような点でしょうか。

「RCP*の持つ機能が豊富なので、描画の際にいろいろな特殊効果を使える点です。3次元の計算処理に欠かせないマトリクス乗算が、PSのジオメトリエンジン等と比べても格段に速いので非常に強いと思います。描画能力をみても、マリオ64の映像からもわかるように、たいへん品質の高いものが得られるのが魅力的です」

——そのほか、Cu-On-Paの制作で役立った機能・特性はなんでしょう?

「ステージを滑らかに描くためにアンチエイリアシング機能を用いています。また、ROMカートリッジなのでデータの読み込みが非常に速く快適にプレイできます」

N64は、もっとも後発のマシンのため高機能であるのは当然だが、それだけ使いこなす職人芸も要求されるようだ。

特報 任天堂とセタがN64ボードの業務用ゲームシステムを開発

何と、ニンテンドウ64がアーケードの世界にも進出することが決まった。最強羽生将棋で最速の64参入を果たしたセタは、アーケードでも人気のあるメーカー。そのセタが任天堂と提携し、ニンテンドウ64をベースにした業務用基板の開発を行うことになったのだ。

ゲームボードは、性能の異なる3タイプ(詳しくは左の表を見てね)が開発されるが、何と全てのボードで、ニンテンドウ64用のツールを使ってゲームを開発できるらしい。もっとも性能の高いボードの場合は全部じゃなく、基本的な部分だけを作れるんだろうが、それにしても移植が簡単に行えることは間違いない。

セタと任天堂は、他のゲームメーカーにもボードを提供していく方針だし、価格的に見ても既存のゲームボードよりかなり安めの設定になっている。いろんなメーカーがゲームを開発し、アミューズメント・センターに大量購入され、最終的にニンテンドウ64にスムーズ移植、なんていう黄金の図式も、実現性大だと言えそうだ。

システムの種類

タイプA	N64コンパチアップバージョン。ニンテンドウ64とほとんど同じ性能を持ち、移植が非常にカンタンだ。
タイプB	セミコンパチアップバージョン。現在アーケードで一般的なCGゲームボードと同等の性能を持つ。
タイプC	大型ゲーム用システム。業界最高峰の性能を持つ最上位機種。本格的な体感ゲーム等に使われるだろう。



▲N64内部の基板

*RCP…ポリゴンの座標計算や映像・サウンドの処理などを行うプロセッサ

CHECK 2

N64開発ツールの現状は?

『ソフト制作の母』ともいえる開発ツール。現在N64用に使われている代表的なものはいったい?

今回取材したのは、ニチメングラフィックス(株)から開発・販売されている『N-WORLD』という名称の開発ツール。

――まず、『N-WORLD』が誕生した経緯について、お聞かせください。

「『N-WORLD』は、もともと『シンボリックス』という人工知能研究開発用専用コンピュータ上で動いていたCGソフトで、現在も数多くの映画やテレビCM、タイトルなどの作成に大活躍しているものです。私どもが、実際にゲーム開発用のツールとして注目し機能拡張を行い、『N-WORLD』が誕生したのは昨年8月のことです。以後、ゲーム会社との積極的な取り組みが始まり、現在までにPS、ST、M2(3DO)、N64などのゲーム制作会社に約500本納入されています」

――N64用のソフトでの使用例を教えてください。

「マリオ64の制作の際も、キャラクターの3Dモデリングを始めとする多くの部分で役立つことができました。現在では、『N-WORLD』がN64の開発ツールの主流になっているんです」

――『N-WORLD』の特徴を簡単に説明してください。

「ゲーム専用ツールとして設計されていますので、制作に必要な機能をモジュール分けしているのが特徴。①モデラ ②アニメータ ③レンダラ ④3次元ペイント ⑤各種ゲーム機向け出力モジュール などのモジュールが有機的に統合されています」



ニチメングラフィックス(株)事業本部副本部長・江尻茂光さん(左)と、N-WORLD営業部部長・太田純一さん。

――各種のゲーム機用に出力した場合、例えば開発機上のCGは、出力先のマシンの特性によって微妙に異なってくるのでしょうか。

「そういう部分はありますね」

――開発ツール制作会社の立場からみると、N64はどんなマシンですか。

「N64に関してはまだ未知の部分が多いのですが、ハードのアーキテクチャはさすがSGIの設計によるものですね。マリオ64は実に見事な出来映えですし、このハードを活かしきるCGツールを作ることにやりがいを感じています」

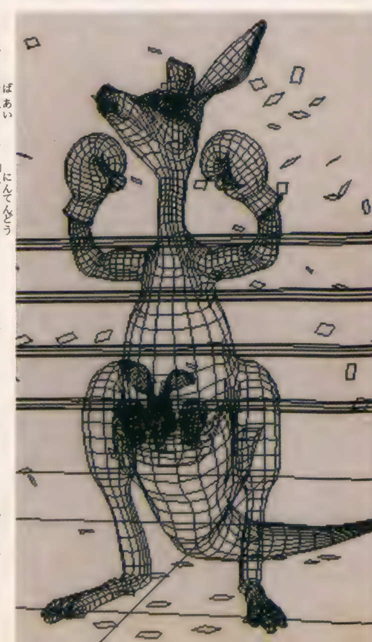
――『N-WORLD』のバージョンアップはどのように行われるのですか。

「バージョンアップは、各ハードメーカーの要望や意見を取り入れながら進められます。N64の場合は、『任天堂テクニカルサポートセンター』に、ニチメングラフィックスの技術者が派遣されており、任天堂の開発担当者の要望に応じて、ツールは随時カスタマイズされていきます。今秋には『N-WORLD 3.0』が出る予定ですが、ゲーム制作アーティスト向けのツールとプログラマー向けのツールが選択できるなど、より使いやすくなります」



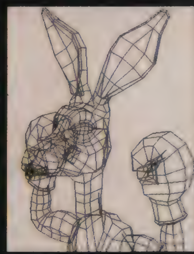
▲INDIGO上で『N-WORLD』を使いCGを制作。コントローラでキャラを実際に操作することも可能。

取材した『N-WORLD』のCG制作部分は、基本的に各ゲーム機共通の仕様になっているようだ。ただ、出力されるゲーム機固有の描画能力などによって優劣が生じるとすれば、高い描画能力を持つN64は、『N-WORLD』で作成した開発機上の高質なグラフィックを100%活かすことができるマシンと言えるのではないだろうか。



グラフィック生成過程





▲ N-WORLD のN64専用ツールで作成されたグラフィックの例。ワイヤーフレーム(右上)に、テクスチャ(左上)を貼りこむと、下のようなポリゴンキャラが完成。





▲ワイヤーフレーム数をさらに増やし、テクスチャを貼ったあとに、グーローシェーディング(角をとりなめらかにする機能)をすると、さらにCGのクオリティはアップする。

まとめ

充実する開発環境

「N-WORLD」をはじめとして開発ツールも比較的安価になりつつあり、サードパーティのN64ソフト制作ライン導入も徐々に増えつつある。また同時に、高機能で自由度も高いN64のアーキテクチャを使いこなすことができるプログラマーという人的な環境も必須条件になっている。右ページの特報でお伝えしたとおり、複数のアーケードメーカーがN64ベースのゲーム開発に着手すれば、さらにN64のソフトワールドはバラエティに富んだものになりそうだ。

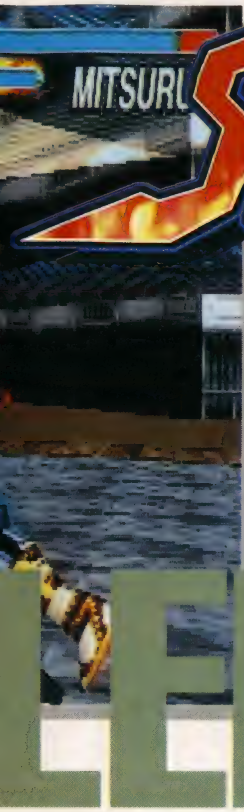


あぁ、眼を覆いたくなるほど
ほのぼのした世界だった。
絶賛発売中！ 標準価格5,800円（税抜）SCPS-10023
©1996 Sony Computer Entertainment Inc. ©YOHSUKE TANORI
アニメチックロマンチックRPG
POPOLOCROIS
ポポロクロイス物語™
特製パジャマプレゼント！ 抽選で100名様に ハガキに住所・氏名・年令と「ポポロクロイス物語」のスタッフロールの最初に出てくる人の名前を書いて送ってね
宛先：〒104 東京都港区赤坂8-5-26 赤坂DSビル2F ソニー・コンピュータエンタテインメント「ポポロクロイス物語係」
締切：'96年8月31日（当日消印有効）＊当選者の発表は商品の発送をもってかえさせていただきます
"GARAGE"はインターネット上で"PlayStation"の最新情報をお届けする、Sony Computer Entertainment Inc.のホームページです
GARAGE http://www.scei.co.jp/
"PS"マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です ●商品についてのお問い合わせ先 株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメント インフォメーションセンター 03-3475-7444
SONY
COMPUTER ENTERTAINMENT


PlayStation
「超大作」をめざしたわけではありませんが、結果的にイベント400以上、登場キャラ250以上の大ボリュームとなりました。
画面はクォータービュー。アニメチックですが、決して幼稚なものではありません。子供も、大人にもプレイしてほしいRPGです。
キャラのちょっとした仕草や表情など、細かい演出を大事にしました。

最新ビッグソフト先取りチェック!!

ついにNINTENDO64が発売されたが、PS、STだって負けてない!見よ、この超充実のソフトラインナップを!期待度大爆発だ!!



SOUL EDGE

■ソウルエッジ

PS プレイステーション	対戦格闘	発売日未定
	CD-ROM	価格未定
		ナムコ

It's BIG! ●PS&ST●

その剣技に世界が震える!! ソウル、ついにPS参戦!!

ついに姿をあらわしたナムコの秘密兵器。3D対戦格闘ゲームに新風を叩き込んだ斬新……目せよ!!

剣と剣とがぶつかりあう、壮快感バツグンの3D格闘ゲームがいよいよPSに登場する。3次元を活かした避け動作や剣を活かした鍔迫り合いなどの新システムの数々、そしてナムコならではといえる個性の強い登場キャラと、とにかくズバ抜けた完成度で、アーケードで大ヒットとなった作品だ。しかもPS版の中身は、アーケードで登場したばかりの新バージョン「II」を完璧再現。さらにシビアかつ爽快な闘いが家で楽しめてしまう!!
もちろん移植度は「鉄拳2」同様文句のつけようがなく、オリジナル要素だって盛りだくさん。まさに全PSユーザー至福の一本、発売まではまだ少し間があるがドドーンと魅力を伝えていこう!!



▶これはアーケード版の写真……なんてウソ。これがPS版の写真なのだ。もう完璧!!

▼ミナの脚線美も完璧。いやはや、技術の進歩とは、素敵なことですなぁ……。





新世紀格闘だ!!

SOULEDGE

「VERⅡ」を越え、最も進化したSE(ソウルエッジ)!!

ゲームの中身はアーケード版「VER.Ⅱ」に準拠。具体的には最初から10人のキャラを使用でき、空中コンボの導入などさらに激しく、スピーディな戦いを楽しむことができる。乱暴な言い方をすると、旧バージョンに比べ「鉄拳2」的な楽しみができるようになっている。しかもこのⅡを基本に、PS版はさらに改良がなされるらしい。ナムコいわく、「もっとも進化したSE」になるのだ！ アーケードをやっている人も要チェックだぞ!!



▶VER.Ⅱからのキャラカラーもバッチリ。ゲームバランスはさらに改良されるのだ。





▶旧バージョンではボスキャラだったセルバンテスや、隠しキャラのファンも最初から使える

▲空中コンボや便利になったガードインパクトなど、勝負が派手になったのがⅡの特徴。



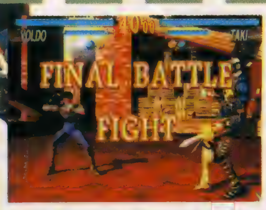
SOU

運命に導かれた10人の剣士を操り、謎の秘剣、「ソウルエッジ」を手にいれろ!!

●SOUL EDGE●

時は16世紀。戦乱の吹き荒れる世界で、伝説の剣「ソウルエッジ」を求めて各国の勇士が世界を旅していた……。ある者は祖国を守るために、ある者は自らの過去を探すために、またある者はそれを破壊するために……。しかし、彼らの持つ「ソウルエッジ」のイメージは、それぞれ大きく異なるものだった。一体「ソウルエッジ」の真の姿とは……？

というのが大まかなストーリー。プレイヤーは10人の剣士のひとりとなり、秘剣ソウルエッジを求めて過酷な闘いに身を投じることになる。なんといっても特徴は高いストーリー性。背景などの緻密なグラフィックが気分を盛り上げる。もちろんゲーム自体も非常に斬新。今までのゲームの遊び方は通用しない。左の3つのポイントを読んでくれ！



◀その正体は謎に包まれた秘剣、ソウルエッジを手に入れるために戦え!!

1 ▼剣による多彩なアクション

攻撃は縦斬り、横斬り、キックの3つ。武器ならではの派手な攻撃が楽しく奥が深い。また武器には耐久度が設定され、限度を超えると素手に!!



2 ▼軸を生かした戦略性

簡単なコマンドで相手と軸をずらすことができる。これにより、相手の攻撃をかわしてその隙に攻撃を叩き込む、緊迫の闘いが可能になった。



3 ▼豪快&爽快な展開

他にも相手の攻撃を弾く技や鍔迫り合いなど、闘いを盛り上げる要素は多い。かなり奥が深いので最初は難しいが、極めるほどに楽しい作品だ。



唸る剣気ですべてを断て!!これか

SOULEDGE

緊迫、そして快感…生か死の死闘が熱い

『ソウルエッジ』は独自の要素が多いため、最初はかなり難しいゲームだ。しかし、だからこそ慣れたときの快感は今までの格闘の比ではない。快感のポイントを紹介しよう。



▶独特のおもしろさにあふれたゲームだ！



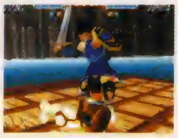
これまでの3D格闘にはない派手な闘いの快感!!

ゲーム自体はスキをつくのが重要な、緻密な戦略が問われるタイプ。しかし、派手なビジュアルのおかげで闘いは豪快そのもの。技を相手に叩き込んだときの快感はハンパじゃない。空中コンボだってバシバシ入るぞ！



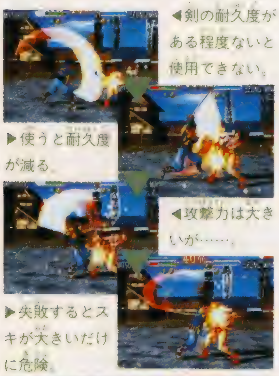
▲ひたすら派手な演出の数々。痛みが伝わる！

▼うれしい技も多いです。これも快感か!?



生か死か!? 狙えクリティカルエッジ!!

クリティカルエッジは、攻撃力は高いがスキも大きい。使える場面も限られてくるだろう。しかし一発逆転を狙える技なので、ここという場面で繰り出してみよう。



◀剣の耐久度がある程度ないと使用できない。

▶使うと耐久度が減る。

◀攻撃力は大きいが……。

▶失敗するとスキが大きいだけに危険。



◀つまりクリティカルエッジは、一か八かの最終攻撃。こういったギャンブル性の高さも特徴だ。

「読み」で戦う緊迫感!!

重い剣を振り回すためか、攻撃の後には隙ができる。そこを狙って攻めるのがこのゲームの醍醐味。軸ずらしや弾きで相手に隙を作るのも楽しい!! ただし逆もある。緊張感のある闘いが味わえるぞ。



◀相手の攻撃を弾くガードインパクト。これにより…、

▶カキンと技を弾いて攻撃に移れる。

◀まさに相手のスキをつく緊迫の闘いが楽しめるのだ。

CHARACTERS

悪夢の番人

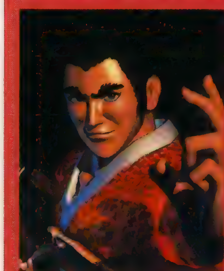


SOULEDGE/CHARACTERS

ヴォルド

かつて彼は主人と共に伝説の秘宝、ソウルエッジを探しに世界を旅した。しかし主人は死に、ばく大な遺産は孤島の深く掘った縦穴に隠され、ヴォルドは番人として穴蔵にこもる。長い月日が流れ、視力も思考も失ったヴォルドはかすかに思い出す、彼の主人の欲しがっていたものを。異様な動きがウリ。使いこなせるか。

怒りの処刑人



SOULEDGE/CHARACTERS

李龍（リロン）

憎んでいた敵、倭人の娘に窮地を救われた彼は、やがて娘、千恵を愛するようになる。しかし、ある時、千恵は「流れの放浪剣士」に惨殺されてしまう。復讐を誓った彼は、すべての剣士の抹殺を決意。まずは名の知れた剣士、御剣を発見するため、ソウルエッジを探し始める。意外とリーチのあるヌンチャクを使いこなせ！

闇の狩人



SOULEDGE/CHARACTERS

タキ

現在でいう妖怪ハンターとしての役割も果している忍者の一員。武器作りが趣味だが、ある時自分の作った愛剣、「裂鬼丸」がなにかに共鳴するかのように強烈な力を発揮し始める。うわさに聞いた魔剣のせいなのか？　それを確かめるために旅に出る。忍者ならではのトリッキーな動きが最大の武器。素早く攻めよう。

一刀入棍娘

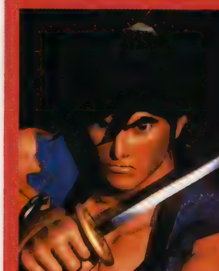


SOULEDGE/CHARACTERS

成美那（ソンミナ）

厳格な武道家の家に生まれ、幼い頃から武具と共に育った。当然その腕前は達人級。政情が揺れ混乱してきた祖国を見過ごすことができず、救国の剣、ソウルエッジの噂を耳にし、それを求めて旅立つ。斬馬刀という長い武器を持ち、遠距離戦が十分こなせる。もちろん接近戦もＯＫのオススメキャラだ。

孤狼剣士



SOULEDGE/CHARACTERS

御剣平四郎

戦国の世に鉄砲が登場した時、それはそれまで剣一本で生きてきた彼に脅威をもたらす。そんな時に伝説の剣ソウルエッジの噂を聞きつけ、鉄砲に対抗するために剣を求めて旅立つ。スタンダードなタイプの御剣。武器のリーチはあまり長くないが、使いやすい必殺技でガンガン攻めることができる。最初はコイツだ。

PS&ST最新ビッグソフト先取りチェック!!



SOULEDGE

PS版オリジナル要素はどうなるの!?

アーケード版をプレイしている人にとって、もっとも気になるのがPSならではのオリジナル要素では?『鉄拳2』も多かったし、どのくらいオリジナル要素が入るのか? 今わかる情報を大公開!

SOUL EDGE ゲームモードが充実!!

アーケードでも採用された「タイムアタックモード」の他に、好きなキャラでチームを組んで勝ち抜き戦をする「チームバトルモード」。対人戦で便利な「VSモード」。CPUキャラを何人勝ち抜けるか競う「サバイバルモード」。そして「アーケードモード」と、今のところ5つのモードが決まっている。他にも入るかもしれないぞ!



▶プラクティスモードとは……いないのだろうか

SOUL EDGE オープニング&エンディングに異変がある

オープニングは超美麗CGムービー。問題はエンディングで、なんと操作ができるものになるらしい。一体どんなもの!?



▶エンディングはキャラを操作できるものになる。これは楽しみだ!

SOUL EDGE 好評の技表もバッチリ!!

『鉄拳2』で好評だったゲーム中に見られるコマンド表、これも採用される。おかげで迷わずにプレイできるぞ!



▶写真は『鉄拳2』。『鉄拳』では一部の技しか載っていなかったが……

■限定版も発売されるぞ〜!!

なんと、ナムコ特製「ナムコジョイスティック」+「謎のグッズ」が同梱された限定版も登場することが決定! 今から予約しよう!!



SOULEDGE CHARACTERS

誇り高き男の残骸



▼ セルバンテス デ レオン

ヴァルドの主人であるベルチーにソウルエッジ探索を依頼された彼は、ある日ソウルエッジらしき剣を積んだ船が近くを航行中であることを知る。探索には乗り気でなかったが、近くならば調べてもいい。彼の海賊船はその船を襲撃する。そしてその日以来、彼は姿を消す……。両手に持った長剣で敵を粉砕しよう。

乱世の英雄



▼ 黄 星京（ファン ソンキョン）

隣国、日本の情勢が安定するに従い、彼の国は危機を募らせた。やがて日本はこの国に攻めてくるかもしれない……。武勇で知られるファンは、やがて襲いくるであろう危機に備えるため、救国の剣、ソウルエッジの探査を命じられる……。旧バージョンでは隠しキャラだったが、もち最初から使える。非常に強いぞ!

爆走する闘士



▼ ロック

骨董探しが趣味である父がソウルエッジという剣を手に入れる。しかし、それを狙う海賊に彼ら親子の乗った船は襲われ、彼は海に投げ出される。やがて異郷の地で成長するが、過去の記憶は失っていた。しかしある時耳にしたソウルエッジという言葉が彼に何かを語っていた。それを探し、失った記憶を取り戻すのだ。

幼きダークサイド



▼ ジークフリート シュタウフェン

孤高の騎士と娼婦の間に生まれた彼は、騎士としての素質を持ちながらも、やがて盗賊団の首領となる。ある夜金品が目的で襲い殺した相手は、しかし実の父親だった。その事実を受け入れられない彼は、やがて父は誰かに殺されたと思い込み、復讐のため最強の剣を求めはじめる。長い剣を使った遠距離攻撃が武器だ。

愛と悲しみの女神



▼ ソフィーティア アレクサンドル

ある日彼女は鍛冶の神、ヘパイストスの啓示を受ける。邪悪なる剣、ソウルエッジを破壊せよと。もともと戦士として高い素質のあった彼女は、神の武具を授かり、世界の安定を守るために過酷な戦いに挑むことになる。唯一タテを持ったソフィーティア。見かけのわりに攻撃力も高く、非常に使いやすいキャラだ。

SOULEDGE C

天外魔境 第四の黙示録
The Apocalypse IV



ST サターン	天外魔境　第四の黙示録	年内発売予定
	RPG　CD-ROM	価格未定
		ハドソン

It's BIG! ●PS&ST●

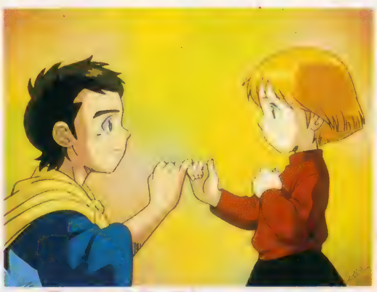
舞台をアメリカに移し、スケールもどデカく極まった超期待作!!

今月は世界観と、このゲームならではの超オモロな注目ポイントをデデーンと公開しちゃうからね！

ちょっとゆがんだ日本をモチーフにした世界観、大迫力の演出、個性的なキャラ。それが今までの「天外魔境」シリーズの魅力だった。その「天外」が、今度はハードをSTに移し、物語の舞台もアメリカへと移し、ますますスケールアップして姿を現したのだ！


▶広大なアメリカを西に東に大冒険するのだ。

物語はアラスカから始まる!!


▲まだ幼いころの雷神と夢見のワンシーン。クオリティーの高いビジュアルシーンが楽しめそう！

昔は平和だったアメリカは、6年前に起こった事件から、魔物が徘徊する荒廃した国になってしまった。そんな国でたくましく育った少年・雷神がこの物語の主人公だ。そして、冒険の出発地点は極寒の地・アラスカ。あたり一面氷に覆われ、イヌイットたちが生活している。

ゲームでは、どうやらアニメ顔負けのムービーが入って、オープニングを盛り上げてくれるみたいだぞ。また、テキサスやニューヨークなど、州によってガラっと変化する町並みにも期待大。ちょっとした旅行気分かも。


●雷神●
▲ジパングから伝わる火の血を継ぐ者。魔物ハンターをやっている。曲がったことが大キライの熱血漢。


▶ノームの洞窟の中。ここにあるパタピアの種は高く売れるらしいぞ。


▲これがアラスカの全体マップ。どんなイベントが待ち受けているのか？

今までの「天外」シリーズを上回るシナリオとイベントの数々!!

雷神たちの行く先々には、驚きや笑い、そして感動の数々のイベントが用意されている。

また、シアトルの3戦士のひとりだった、インディアンの少女・夕能が、なぜ悪魔の戦士と呼ばれるようになったのか？など、仲間のエピソードもかなり多く登場するみたいだ。きっと物語が進むにつれて、キャラへの愛着が増していくんだろうね。もちろん、シリアスだけじゃなく、底ぬけに明るいおちゃらけイベントもあるぞ～！



◀こんなふうにシカケがいっぱいのダンジョンもきっとあるはず。雷神てばりりしい。



●夕能●

▶勇敢なインディアンの戦士。男に負けないパワーと実力がある。

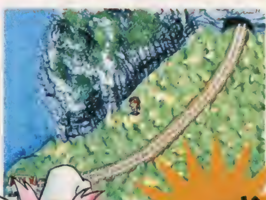






▶巨大な卵がいっぱい。いったい何の卵？「天外ZERO」の卵を彷彿とさせるけど…。

▲アラスカとモンタナを結ぶ定期連絡船。ここで仲間と出会うことに。



▶カリフォルニアのサンフランシスコから線路が。電車で移動するのかな？

▲ここはシアトルの町。右のハデな家は酋長・チーフブルの家。ここで夕能についての話が聞ける。



●チェリー●

▶ふだんは気の弱い保安官。しかしコスチュームをまとうと、右の姿をしたエースに変身。

フィールドには昼と夜が…

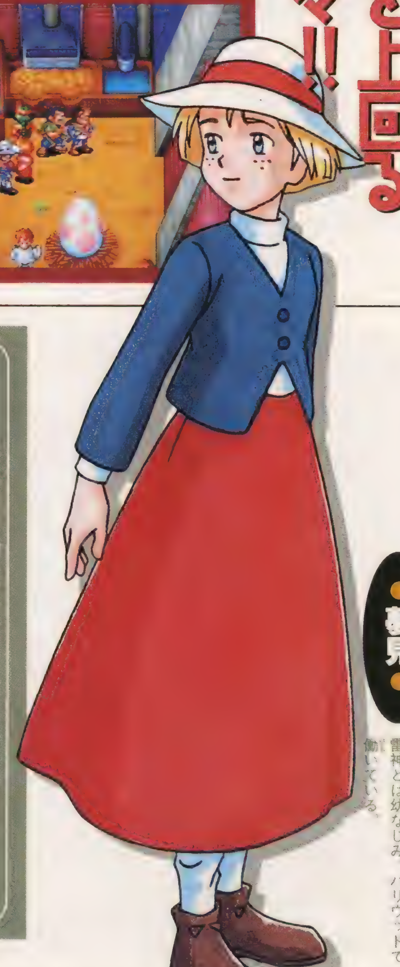
一定の時間経過によって、昼と夜が訪れる。これにより、昼より夜出現するモンスターのほうが強かったり、夜にしか見られないイベントがあったりするらしい。もちろんビジュアルも変化するぞ。



▶サンフランシスコのユニオンスクウェアの昼はこんな感じ。



◀…で夜はこーなります。夜にしか起きないイベントも…？



●夢見●

◀もの静かでおっとりとしている。雷神とは幼なじみ。ハリウッドで働いている。

天外色の強い、おかしなキャラやメカ、お遊びイベントがいっぱい!!

シリアスなシナリオもいいけど、「天外」といえば、〝みこしでわっしょい〟みたいな、お祭り的ド派手イベントが頭に浮かぶでしょ? そんな血わき肉躍るイベントが、どっさりんこ。もう、好きにして♥って感じ。



▶今回のマントーはなんとハリウッドの大スター! 映画まで上映されている。



◀チャイナタウンのシアターVIPルームで上の映画「マントー」(注:タイトル)が見られる。



▶なんとNPCキャラの顔を自分で描くことができる! 仲間にもなるぞ。



●都来●

▼頭に中華ナベをかぶったあやしさブンブンの謎の武器商人赤丸系か足下系か?

ゲームの息ぬきにドーゾ♥のミニゲーム

なんとゲーム中〝ポリゴン紙相撲〟と〝ジグソーパズル〟の、ふたつのミニゲームを遊べることが判明! 現時点ではこのふたつだけ発表されているが、もしかしたらもっといろいろ用意されているかもね。サービス精神旺盛でカンゲキ!



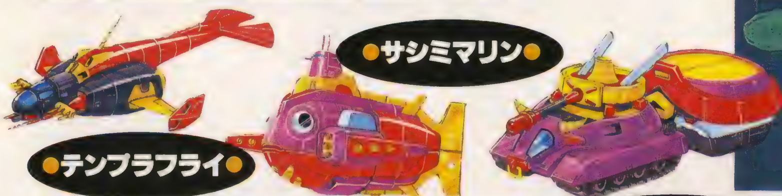
ポリゴン紙相撲

▶ジパングタウンの相撲部屋〝どすこい〟で遊べる。



ジグソーパズル

◀こっちはジグソーパズル。この絵柄むずかしそう。

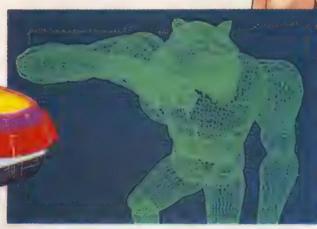


●テンプラフライ●

●サシミマリン●

●スキヤキタンク●

▲コッテコテな日本語名の3つのメカ。だれが乗るのか、どんなときに使われるのか、などは現在不明。合体して芸者ロボになったりして〜。

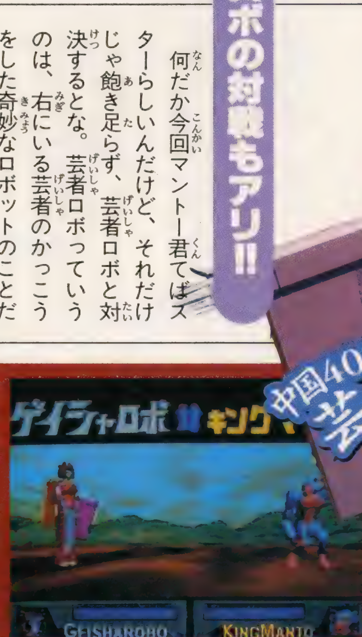


▲ワイヤーフレームで描かれた開発画面のマントー。かっこよさげ。

マントーVS.芸者ロボの対戦もアリ!!

何だか今回マントー君てばズターらしいんだけど、それだけじゃ飽き足らず、芸者ロボと対決するとな。芸者ロボっていうのは、右にいる芸者のかっこうをした奇妙なロボットのことだ(そのまんまやんけ)。キミはこいつを動かして戦うのだ。





▶バトルは対戦格闘方式。このバカバカしさがたまらない魅力かも。



中国4000年の合体メカ 芸者ロボ!!

ド迫力の戦闘シーンと、ひとクセ、ふたクセあるボスにも注目!!



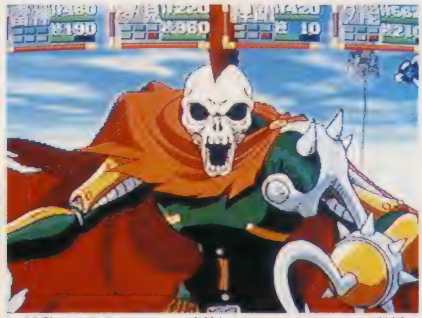
●純銀のブリザード●

◀アラスカを支配するボス。最初は左の姿で現れるが、雷神たちによって上の本当の姿があばかれてしまう。



▼ガキーンとポーズを決める。これがポリゴンでなめらかに動くのだ。

▲ブリザードの必殺技・アイスピック！　絶大な冷気を雷神たちに放つ!!

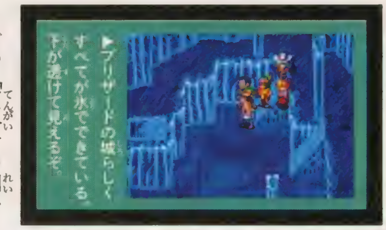


▲審判の12使徒のひとり"狂楽のスカルビート"との戦闘。画面いっぱいに表示されたキャラが、動きまくってものすごい迫力なのだ。これなら戦闘に飽きることなんてないね。



▶モンタナのボス"闇の恋人・キャンディ"のタワー。スゴイ内装ですな。

▼ミネソタを支配している"Dr.M"。恐ろしいマッド・サイエンティスト。



▶ブリザードの城らしくすべてが氷でできている。下が透けて見えるぞ。

主人公たちと同じく、いや、もしかしたらそれ以上に魅力的なボスキャラたちを紹介しよう。みためは色っぽいお姉様あり、ガイコツ野郎ありとバラエティ豊か。きっと今までの「天外」の例からして、コイツら性格もキレてブッ飛んでいるに違いない、と妙な期待をいだいてしまうのだ。





▼ス[illegible]んだボスの方々。こうや[illegible]見[illegible]と[illegible]よりキレイどころが多い[illegible]それぞ[illegible]リカの各都市を支配し、や[illegible]い放[illegible]の[illegible]働いている。なかでも、[illegible]に浮かぶ[illegible]人、"鮮血のベラドンナ[illegible]が[illegible]臓を抜き取るというエグ[illegible]





SaGa Frontier
サガ フロンティア

PS プレイステーション	RPG	発売日未定
	CD-ROM	価格未定
		スクウェア

It's BIG! ●PS&ST●

ただの『ロマ・サガ4』じゃない！超強力RPG、PSで登場！

「FFⅦ」に続き「ロマ・サガ」最新作もPSで登場！スクウェア、気合い入ってるぅ～。

とつぜんやってきた「ロマ・サガ」最新作の話。さっそくスクウェアに取材に行ってビックリ。かなり開発が進んでいるようだったぞ。冒険の舞台も今までの中世的イメージから一新、近代的大都会やジャングル、はたまた人の夢の中や、電子回路の中まで(!)さまざまな領域を行き来するという新システムを採っていたのだ。そして冒険の内容にも変化がありあり！　主人公が複数いるっていうのは、「ロマ・サガ」やってる人にとっては何でもない話。今作ではさらに、主人公の数だけ完全に独立したストーリーがある、すなわち目的もエンディングもまるで違うってワケ。生まれ変わった「ロマ・サガ」に超注目だ！



主人公によって目的がまるで違う！

最初に選んだキャラの目的によって、進むべき道がまったく違う主人公たちだが、冒険中ばったり出会うことがある。自分が操作しない主人公たちも、勝手に目的にむかって冒険しているのだ。

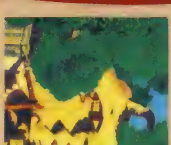
正義の味方!?

◀主役候補の1人。情報によると、悪をたおす変身ヒーローもの、というかなりかるめのキャラクターらしい。



▶おとぎの世界って感じの「リュートの家」。やっぱ、リュートって人が住んでんのかな～？

●リージョン●リュートの家



▲はっぱの中には何が？かくし階段とか、お宝とか…、ありそうだよね。

領域(リージョン)間で冒険が展開していく！

冒険中訪れるジャングルや、電子回路の中。これらのひとつひとつがリージョン。今作はこのリージョン間の移動が最大のポイントになっているぞ！



Saga Frontier

主人公となる4種族を大紹介！

イメージイラストとはずいぶんかけ離れたCGキャラですが、気にしない、気にしない。

主人公となるキャラクターが、何人になるかは決まっていないが、種族は人間、メカ、モンスター、妖魔の4種類。それぞれに特色があって、何度プレイしても飽きがこなそうなところがよさげ。きっと購入したら、主人公の人数分（いや、それの2倍位）はプレイすることになると思うから、そこんとこは超重要だと思うぞ。さらに、それぞれがあいまいな主人公像とは違い、しっかりとしたキャラクター設定があるので、今まで以上に主人公への思い入れたっぷりの冒険が楽しめるってワケだ。過去の「ロマ・サガ」の世界観にキョゼツ反応だった人も絶対楽しめるハズ。よ〜くキャラ設定をみよ。

メカ

あらゆる武器、道具、防具の装備が可能。そのうえ、ボディそのものを改造したり、強化したり、取り替えたりもできちゃう。一度闘った相手の弱点を覚えるという学習機能付き。



T-260G

◀「ボロ」というリージョンから掘り出されたメカ。故障をしたため忘れてしまった大事な任務を思い出し、それを果たしたい。

人間

あらゆる武器、道具、防具の装備が可能。戦闘中に「技をひらめく」ことで、いろんな技を使いこなせるようになる。そして術は「術屋」で買うことができてしまう！　さらに同系統の術（炎系とか雷系とか？）を覚えていれば、自分で新しい術を取得したりもできちゃうのだ！

双子の兄弟発見!?



▲この4キャラともう1人、ピンクの服着た「ブルー」にそっくりな人がいるぅ。アンタ誰だ〜。えっ、もしかして……？



ブルー

▶「マジックキングダム」という、魔術が支配するリージョンの若者。男の人で、双子である。ここでは、双子のもう一人をその手で倒さないかぎり、ほんとの魔術の力を得られないという。そう信じる彼は、兄弟をたおすために旅にでる。しかし、相手も自分を狙っているかもしれないのだ！



エミリオ

◀自分の婚約者「レン」を殺したとして捕まってしまった、元トップモデル。本当の犯人をみつけるために、脱獄する。

モンスター

装備できるのはアクセサリーのみ。敵のもっている能力を吸収し、新たなモンスターにどんどん生まれ変わっていくぞ。そのモンスターの特殊能力ももちろん使用可能だ。

妖魔

妖魔のキャラはまだ発表されていないが、強烈な妖術を使い、敵の能力を剣や武器に吸収してパワーアップしたりするらしいぞ！



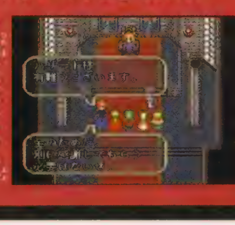
クーン

◀彼の住んでいるリージョン「マーダメル」は崩壊寸前！　故郷を救うために必要なゆびわ探しの旅にでる

気になる「サガ フロンティア」のあれこれ 1

ズバリ！主人公は何人？

スクウェアに聞いてみた。「まだひみつ」ちぇっ。「でも4人や5人じゃないですよ」楽しみ！



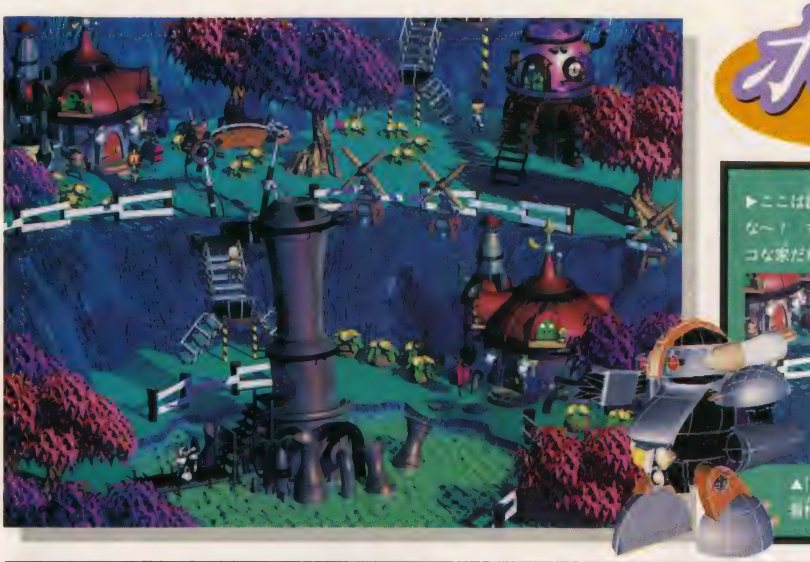
▶仲間になるキャラも多くなりそうですな。（画面はロマサガ3です）

Saga Frontier

多彩なリージョンに驚き!!

リージョンってほんと、全部で何カ所あるんだろ。作る人もたいへんだ。

ボロ





ここはT-260Gが掘り出されるリージョン。って事は、他にもイイ物が埋まってるのかもね！「ボロ」という名前とはうらはらに、原色使いがまぶしい何ともあやしげな所だ。

▶ここは誰かの家なのかな～！ ずいぶんヘンテコな家だね。



▲「ウェルカム♥」ってかんじの看板み～っけ！

クーロン



暗闇にネオンの光が夜の繁華街って感じのリージョン。読めそで読めない看板の文字がらしいね。それにしても看板だらけ。武器屋や道具屋のひしめきあう、一大ショッピングセンターなのか⁉



▲超こまかい！ キャラが実際に手に取ったりできそう。

気になる「サガ フロンティア」のあれこれ 2

もちろんフリーシナリオシステム

今回も、やっぱりフリーシナリオシステムを採用。どの選択肢を選んだかによってストーリーがどんどん変わっていくのだ！



▶う～ん。どっちにしよう。迷うと先に進めなくなるよね～。(写真は「ロマサガ3」です。)

とくとごらんあれ！魔法3連発!!

リカバリー

▼ピカピカ～ン。大回復だーっ。ゲーム中何度もお世話になる回復系魔法。ロマンチックだね。





▲いっくぞお～。え～い!!

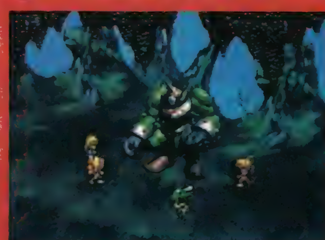


▲キラ～ン。星が降ってきた！

気になる「サガ フロンティア」のあれこれ 3

敵味方が入り乱れた陣形でバトル!!

敵が左側、自分のパーティーが右側……という考えをくつがえす、この陣形を見てほしい。こんな位置関係今まであった？

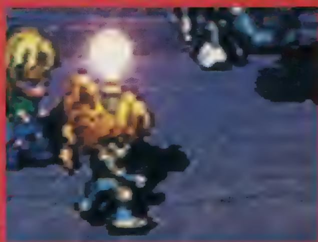


▶今回は一体の敵を囲むような、この陣形の写真しかもらえませんでした。他のも見たいよ～。

気になる「サガ フロンティア」のあれこれ 4

今作でもひらめくぞ!!

戦闘中なにがうれしいかって、新しい技をひらめいたときだよね。もちろん今作でもひらめきます！　いつもお気に入りのキャラばかり技を覚えていくんだよね…



▶ピコーン、ひらめいたー！　実際にはもっと派手派手なグラフィックになるらしいぞ。

針の城

おどろおどろしした外観から、何か恐ろしいことが起こりそう！　と思わせるリージョンだ。針の城というからには、城内は針だらけなのか？　んなワケないか。



▲うぎゃー。棺おけがいっぱい！　情報によると開けちゃいけない棺おけがあるとかないとか……。いや、ちょこっと聞いただけですけどね。



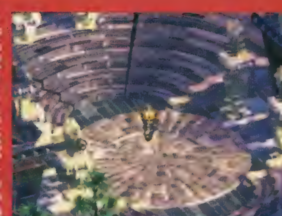
闘技場





◀光のさしこむ闘技場の通路。他のリージョンに続いているのかもしれないね。

石造りっぽい円形の闘技場。主人公とパーティーのための、経験値＆資金稼ぎ用リージョンなのか!?　それとも……。



▶やっぱりここではバトルが繰り広げられるのか？

バーミリオンサンズ

粉々に…!



▲ナ、ナント、ルビーが割れちゃった。とってもきれいだけど、攻撃力はあるのか～？　でも、破片が刺さるといたいかも。あっ、もしかしたら補助魔法なのかもしれない！



▲真っ赤な特大ルビーが、下からムクムク登場！



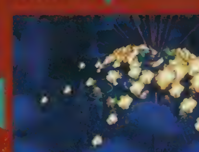
▲合体して、ひとつのルビーに！　でも大きさ変わらず。

クリムゾンフレア(仮)

▼予感的中!!　敵はバクハツしてしまいました。すごい効きめのありそうな魔法みたいだから、覚えてくれるのはゲーム中盤～後半あたりってとこですかね。



▲クリムゾンフレアって何ぞなもし！！



▲敵の体から大量の光の帯が……。何か起きそうな予感！

ボコボコボコボコ





MOBILE SUIT GUNDAM SIDESTORY I 戦慄のブルー

U.C.0079.01.03 THE DUCHY OF ZION DECLARED WAR AGAINST U.N.T FOR ITS INDEPEDENCE. SO CALLED THE ONE YEAR WAR BEGAN.

ST サターン	シューティング	9月下旬発売予定
	CD-ROM	4800円
		バンダイ

It's BIG! PS&ST

サターンユーザーに向けて発信されるガンダムワールドの最新作、ここに誕生!!

TV、OVAに続く第3のメディアOGS（オリジナル・ゲーム・ストーリー）で体験する新たなるガンダム！

もうひとつの一年戦争を描いたオリジナルストーリー3部作!!

OGSとは、OVAのように原作のサイドストーリーを楽しむことができるゲームのこと。その第1弾としてSTに登場する『ガンダム外伝I戦慄のブルー』。PS版ガンダム同様、CGムービーと3Dシューティングで構成され、一年戦争の知られざる一面を知ることができるぞ。

ストーリーは壮大。全3巻に渡る（2〜3カ月ごとに続編が発売）戦いがくり広げられるのだ。



▲アムロやシャアのような「ニュータイプ」ではない「ノーマルタイプ」の視点で見た一年戦争とは!?

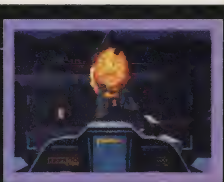
パート1の愛機は「RGM-79ジム」!! 基本操作を覚えて手足のように操ろう

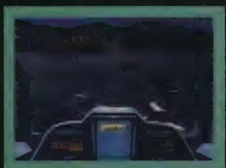
この第1巻で、プレイヤーの愛機となるのはジム。原作ではガンダムの引立て役のやられメカだが、設定ではこの当時、ジオン軍の主力MSザクを遥かに上回る能力をもっていた。悪い機体じゃないぞ。

MOBILE SUIT GUNDAM/SIDE STORY

ロック・オン

▶パッドのCボタンはロックオン。敵を照準の正面に捉えることができる。戦闘中は、常にオンした状態が基本だぞ。



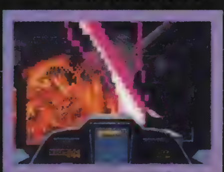


ライフル／バルカン

◀Bボタンはライフル。ジムの主力兵器だ。押し続けると、自動的にバルカンに切り替わる。

ビームサーベル

▶方向ボタンを2度押して近くの敵にダッシュするとビームサーベル。Yボタンは特殊兵器だ。





ジャンプ

◀Aボタンはジャンプ。オーバーヒートするまでは、空中で姿勢制御も可能だ。敵の背後に回り込むための重要な要素だぞ。

GAME STORY MOBILE SUIT GUNDAM

ファーストガンダムの時代いくつもの戦いがあった…。



▲ホワイトベースの活躍に隠れて語られることの少なかった一般兵たちの物語の一幕が、今こそ明らかになる。

宇宙世紀0079、地球連邦軍と、連邦からの独立を宣言したジオン公国とが激戦をくり返す「一年戦争」当時。ジオンの新兵器MSザクの前に苦戦を強いられていた連邦が、圧倒的な物量で徐々に戦況を押し返していた頃――。

連邦はついにMSの量産化に成功し、その機体「RGM-79ジム」を戦線に投入した。この部隊に配属されたのが、ユウ・カジマ少尉。彼の使命は、あらゆる状況下におけるMSの実戦データを収集することだ。任務を遂行するために今、月下のジオン基地にジムの小隊が突入する！

● MOBILE SUIT GUNDAM／SIDE STORY ●

PS版とは趣向をかえた楽しみがいっぱい!!

PS版ガンダムに近いシステムを採用したこの『外伝』。だが操作性はさらに練りこまれ、新要素もたくさん追加されているのだ!

OVAやオリジナルのMSが続々登場!!

今回、開発スタッフが一番こだわったのがMSの動きだ。ザクが、ドムが、ジムが! すべてのMSが、個性とスペックにみあった動きをするよう徹底的に研究されているのだ。グラフィックも原作に忠実であるよりも、リアルな兵器として魅力的であるようリニューアルされている。さらに、OVAでしか見れなかった局地戦用MSや大河原邦男氏が自ら描き下ろす新型MSも続々登場する。ガンダムマニアなら、もう買うっきゃないね。



▶テレビシリーズでは登場しなかった、砂漠用にカモフラージュされたザク。



▼パート1のオリジナルMSは「青いジム」。驚異的な機動力を誇る機体だ。

▲プロポーションが微妙に変わり、より戦闘的になったザク。

序盤のエピソードを紹介!!

第1章「月下の出撃」

▼連邦初の量産MSジム出撃!!

連邦軍は、量産型MSジムの実戦投入を決定。目標は、オデッサ作戦の敗北で弱体化したジオン基地。少数ながら敵のMSと防御トーチカは健在だ。ユウ・カジマ小尉は、ジムの初陣を飾ることができるのか?

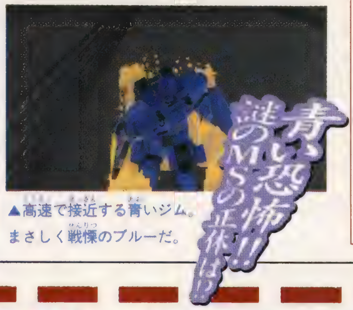


▶次々に敵基地に侵入するジム。作戦は成功するか?

第2章「戦慄のブルー」

▼ユウ・カジマのライバル出現!?

ジオン基地は沈黙。作戦成功と思ったその瞬間、突然味方部隊の一角が崩れた。1機、また1機と撃破されていくジム。そこにはカスタムタイプの青いジムの姿が。なぜジムが、同じジムを襲うのか? 中には誰が乗っているのか? そして技術、機体ともに劣るユウは、この恐るべき敵を撃退できるのだろうか!?



▲高速で接近する青いジム。まさしく戦慄のブルーだ。

集団VS集団のリアルなバトルが魅力

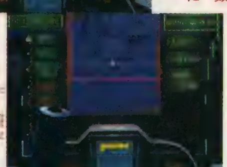
PS版でも味方MSが援護射撃をしてくれたが、演出的な意味が大きく、役には立たなかったはず。でも、今回は違う。部隊と部隊が激突する集団戦なのだ。もちろん主力となるのはプレイヤーの機体だが、相互援護を頭にいれたチームワークが大切になる。単機で突っこみすぎると、孤立してピンチを招くぞ。



▲戦場のあちこちで味方機が戦っている。ある時は助け、またある時は弾よけの盾にもなってもらおう。



◀敵の数は多い。複数のMSを同時に相手にするのは危険だぞ。



▶ポーズ時に表示されるモニターで、敵味方の配置を確認しよう。

パート2、パート3へとさらに戦いはヒートアップ!!

パート1に収録されるステージは5面。このすべてをジムで乗りきることになる。一兵士としてのリアルさがうれしい反面、物足りなさが多少残るのも確か。だが焦っちゃいけない。「外伝」は全3巻の長丁場。次巻では主人公専用機が登場するのだ。しかも、大河原先生の手によるオリジナルガンダムという噂。やったぜ!! さらに、今回のプレイデータを2に引き継ぐこともできる。1の戦い方によって、2のスタート条件が変わるってわけ。ストーリー的にも「誤ったニュータイプ論」というテーマが次第に明らかになっていく。なんか、1が発売される前から2、3のことまで気になっちゃうよな





FINAL FANTASY TACTICS™

ファイナル ファンタジー タクティクス

PS プレイステーション	シミュレーションRPG	発売日未定
	CD-ROM	価格未定
		スクウェア

It's BIG! ●PS&ST●

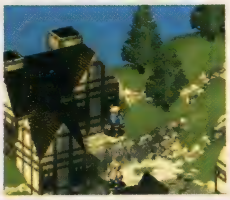
来た来た来た来た来た来た来た～っ!!
もうひとつのFFが激始動!!

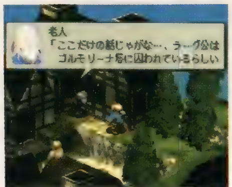
あの話題作『ファイナルファンタジータクティクス』が、ついにその姿を現した!! この画面を見せられたらグウの音もでないって感じだけど、まだまだ発売は先の話なんだよね～。ちょっと残念。

FFシリーズの世界観をそのまま継承!!

スクウェアの名作RPG「ファイナルファンタジー」をシミュレーションゲームにしたら、こうなりました的な、超期待のタイトルがこの『ファイナルファンタジータクティクス』（以下「FFT」）だ。今回はふたつのポイントに的を絞って紹介するが、キャラクターや魔法を見る限り、「FF」の世界観を忠実に継承しているのがわかる。それだけスクウェアが力を注いでいるということなのだ。


◀主人公「ラムザ」や「オヴェリア」などの人間関係も気になる。


▶マップの構造はかなり立体的。建物の影に…。



◀人が隠れていたりすることもあるようだ。

ポイント1 キャラクター&ジョブシステム

ゲーム内のユニットは、「FF」でもおなじみのジョブシステムを採用した職業に就いていそう。今回は10種類のジョブを紹介するが、キャラ特性やアビリティはまだわかっていないのだ。「FF」シリーズと同じようなら、大体の想像はつくんだけどね。なんにせよ、「FFT」の主要システムになりそうだから、今後の情報に注目してくれ!!


ラムザ
「FFT」の主人公。生い立ちやシナリオ上での設定は、まだ不明な点ばかり。男性キャラのようだが、女性的な顔立ちにヒミツが!?

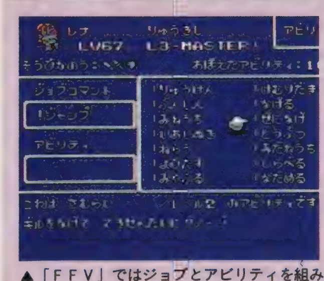

オヴェリア
ゲームのヒロイン的キャラ。主人公との関係やストーリーとの関わりについては全く謎なのだ。

ジョブの種類はなんと20種以上

ジョブは新登場のものからモンスタータイプのものまでさまざま。こいつらの活躍を早く見てみたいね。


算術士
「FFT」で初登場のジョブだ。どんな職業なのか、全く想像つかないぞ!?

ジョブシステムって何？


▲「FFV」ではジョブとアビリティを組み合わせて、能力的にバランスのとれたキャラをつくりだしたりできた。

■ジョブ
キャラクターの職業のことだ。どんなジョブに就いているかで、ステータスやキャラ特性が変化する。途中変更も可能なのかな？

■アビリティ
ジョブごとに覚えることができる特殊能力のこと。

ポイント2 バトルシステム

実際のところ戦闘に関してはまだまだ不明な点が多い。ただひとつ言えることは、高低差のある立体的なフィールドで戦略的なバトルが展開するということだ。

フォーメーションを組むのか!?

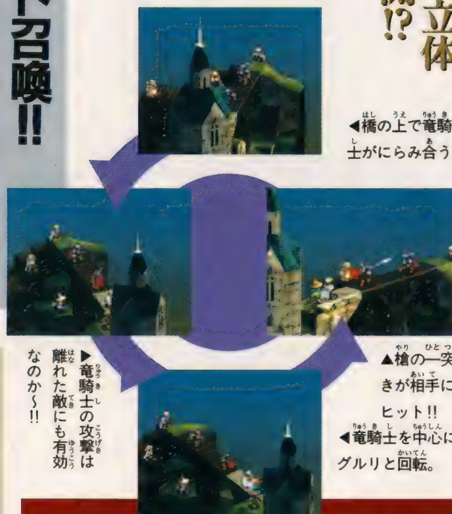
戦闘は5～6人までのキャラを参加させる方式だ。この人数をフィールドに配置してバトルが行われるぞ!



▲パーティを組む感覚で少人数のキャラがフォーメーションを結成する。

とてつもない立体バトルが展開!?

ポリゴンによる立体的なバトルでは、想像を絶するような演出が展開するのではと思われる。下の写真のように通常攻撃ですら、何気ない視点切り替えで演出しているのだ。



◀橋の上で竜騎士がにらみ合う。

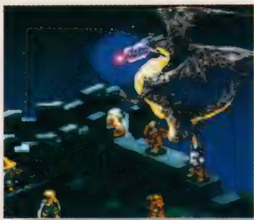
▲槍の一突きが相手にヒット!!

◀竜騎士を中心にグルリと回転。

▶竜騎士の攻撃は離れた敵にも有効なのか～!!

バハムート召喚!!

召喚魔法も大登場。魔法のなかには「FFT」オリジナルのものもあるらしいのだ。大注目!!





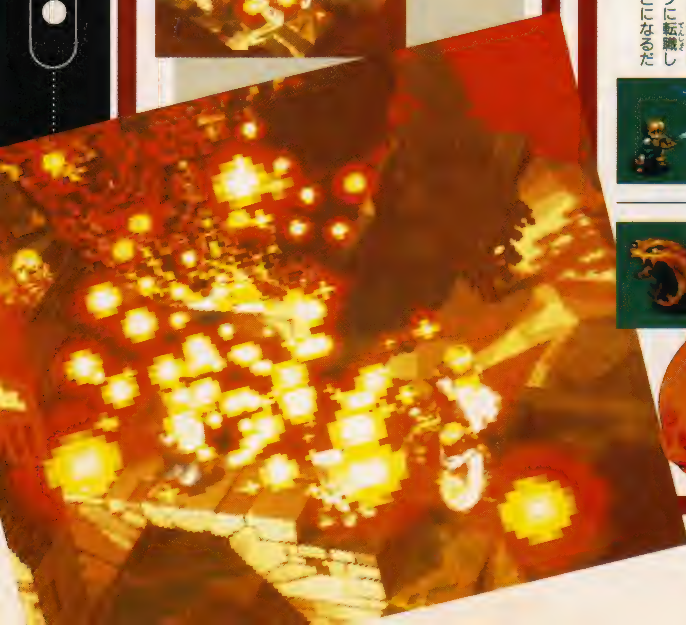
黒魔法(!?)メテオ炸裂!!

まさに隕石って感じの壮絶な黒魔法。演出も激しいが威力も激しそうなのだ!!











ナイト

攻撃力と防御力が抜群に高そうなジョブだ。性別によってグラフィックも変化するぞ。



黒魔導士

メテオやファイアなどの攻撃的な魔法を操るジョブだ。アビリティはもちろん黒魔法にキマリ。



白魔導士

ケアルなど主に回復系の魔法を得意とするジョブ。杖の効果を活かした特殊攻撃もあるのかな?



竜騎士

ジャンプのアビリティを活かした機動力がウリの戦士系ジョブ。装備する武器は槍で決定。



侍

通常よりダメージの大きいクリティカル攻撃が得意そうなジョブ。ぜになげのアビリティは?



見習い戦士

すべてのジョブの基本職。ここからほかのジョブに転職していくことになるだろう。



踊り子

女性しか転職できないようなジョブ。華麗なダンスで、敵モンスターを魅了するのか?



チョコボ

乗り物でおなじみのチョコボが、なんとパーティの一員として登場。どんな能力を持ってるんだ?



ボム

火の玉モンスター「ボム」までユニットとして参加している。敵か味方か?



REAL BOUT 餓狼伝説™

ST サターン	リアルバウト餓狼伝説	9月20日発売
	アクション　拡張RAMカートリッジ+CD−ROM	8800円
		SNK

It's BIG! ●PS&ST●

新システム採用で快適ロード&アーケード版の完全移植を達成!!

「リアルバウト」ならではの斬新なバトルシステムと、完全移植を実現した新システムの核心に迫る！

独創的なシステム満載の餓狼シリーズ第5弾！

2D格闘ゲームとして進化を続けてきた、餓狼シリーズの最新作が『リアルバウト餓狼伝説』だ。今作品では今までのシステムをより進化させるとともに、新しく「リングアウト」などを導入し、さらにゲーム性が高められている。そこで今回は進化&導入された新システムを紹介していこう。



▶登場キャラは16人。前作「3」のボスキャラ秦兄弟もプレイキャラで使えるぞ。

チェックポイント ロード時間を大幅に短縮「拡張RAMカートリッジ」対応



「拡張RAMカートリッジ」は、サターンのカートリッジスロットに差し込んで、一度に読み込めるデータ量を増やすことができるシステム。以前発売された「ツインアドバンスドROMシステム」と違い、1つあればいろいろなゲームに対応できる。容量は8メガビットで、この「リアルバウト」に同梱されるほか、単体でも発売されるぞ。

SYSTEM ●「餓狼」といえばコレは必須 超必殺技・潜在能力

超必殺技はもちろん、前作から導入された、超必殺技以上に破壊力のある潜在能力も健在だ。ただし今までと違って、パワーゲージが溜まっていれば超必殺技はいつでも使用可能。潜在能力は体力が少なくて、パワーゲージが溜まっていれば使えるようになるなど、使用条件が変化したのだ。

▼体力が少ない場合、潜在能力も使用可能。





▲PGを溜めれば超必殺技はいつでもOK。



▲前作では超必殺技の時にランダムで出た、潜在能力。

「パワーゲージ」は2タイプ

パワーゲージは必殺技を使うと溜まっていく。満タンになると、体力の残量によって出せる技が変化するのだ。



体力ゲージが㊕
体力が少ない場合このサイン。超必殺技と潜在能力を使える。



体力ゲージが㊮
体力が多いとこのサインが出て、超必殺技を使える。

画面写真は開発中のものです。

16人の狼たちが帰ってきた FATAL FURY

1作目からおなじみのキャラや、「3」から登場したキャラなど全16人の戦士が集結！　キミのマイキャラは今回登場しているかな？



SYSTEM ●待ちプレイじゃ勝てないぜ リングアウト

各ステージの画面端にはカベが設定されていて、一定のダメージを与えると、カベがなくなってしまう。そして画面端から落ちてしまうと、たとえ体力が満タンでも負けになるシステム。力の差がある相手との対戦でも、一発逆転が可能だ。


▲待ちプレイばかりするヤツは落としてしまえ！


▲一度なくなったカベは、次のラウンドでも戻らないので注意！

SYSTEM ●ラインバトルがさらに進化 オーバースウェー

「餓狼」シリーズの最大の特徴、ラインバトルも進化したぞ。今作では、通常のライン以外に手前と奥のラインを利用したバトルが可能に。ラインを移動して敵の攻撃をかわして反撃するなど、立体的なバトルができるのだ。


▲相手の技をかわして、手前、奥のラインから攻撃する「オーバースウェー攻撃」。

■この技には注意！


▲回避できない必殺技もあるぞ。

SYSTEM ●連続技がカンタンに出せる コンビネーションアタック

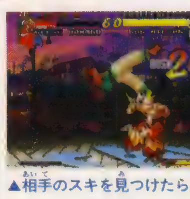
タイミングよくボタンを押すことで、通常技がつながって連続技になるのが「コンビネーションアタック」。さらにコンビネーションの最後にキャンセルで必殺技を出せば、より強力でナイスな連続技の完成だ。他にも連続技ではないものの、ダウン中の敵に「追い討ち攻撃」をできるキャラもいるぞ。

全キャラ共通コマンド

A▶B▶C

▼ダウン中の敵を、唯一攻撃可能な「追い討ち攻撃」。




▲相手のスキを見つけたら、コンビネーションアタックでキメ！

衝撃の裏技を大スクープ!!



SEGA SPORTS DecAthlete

ST サターン	デカスリート	発売中
	アクション　CD-ROM	5800円
		セガ

人気コミックの主人公がデカスリートに堂々乱入!!

キミよ、風見万吉で跳べ!!

ハマり度ナンバー1のデカスリートに、なんと隠しキャラがいることが判明した。その名は風見万吉。週刊ヤングサンデーで人気連載中のコミック・デカスロンの主人公だ。その雄姿をご覧あれ!

コレでキミも万吉だ!!

万吉の出し方を早速紹介しよう。まずは10種競技モードで8500点以上を出してないとダメ。とりあえずこの目標をクリアしてくれ。目標達成後、モード選択時にXボタンを押しながらスタートボタンを押してみよう。するとキャラ選択画面で、日本人キャラ「工藤丈」が風見万吉になっているはずだ。あとは普通に選択すれば万吉で「デカスリート」が楽しめちゃうぞ。

このワザはどのモードでも使える。まずは練習モードで万吉のキャラ特性をしっかりつかみ、しかる後に10種競技の本番モードに突入すれば高得点間違い無しなのだ。



▲8500点はそれほど難しくないはずだ。



▶Xボタンはずーっと押しっぱなしにしておくこと。じゃないと出てこないぞ。



▲マンガ並みのパワーを発揮してくれるのか!?

万吉パワー大炸裂!!

隠しキャラというだけに、その実力に期待がかかる風見万吉。実際にプレイしたところ、爆裂パワーが豪勢に発揮されていた。世界記録を出すにはもってこいのキャラだぞ。

タイプは万能・ド派手な動き

キャラタイプは万能。とはいえ「すべてが平均的」というよりは「何でも得意」ってカンジのキャラだ。実際、テストプレイでは100m走と、走り幅跳びでいきなり世界記録を更新したぞ。

「デカスリート」ではキャラクターのパフォーマンスも魅力の一つ。万吉のパフォーマンスはかなり豪快。画面せましと飛び跳ねる万吉の姿は、思わず愛をそそぎたくなるほど爽快なのだ。



▲けっこう適当にやったのにこの記録…。



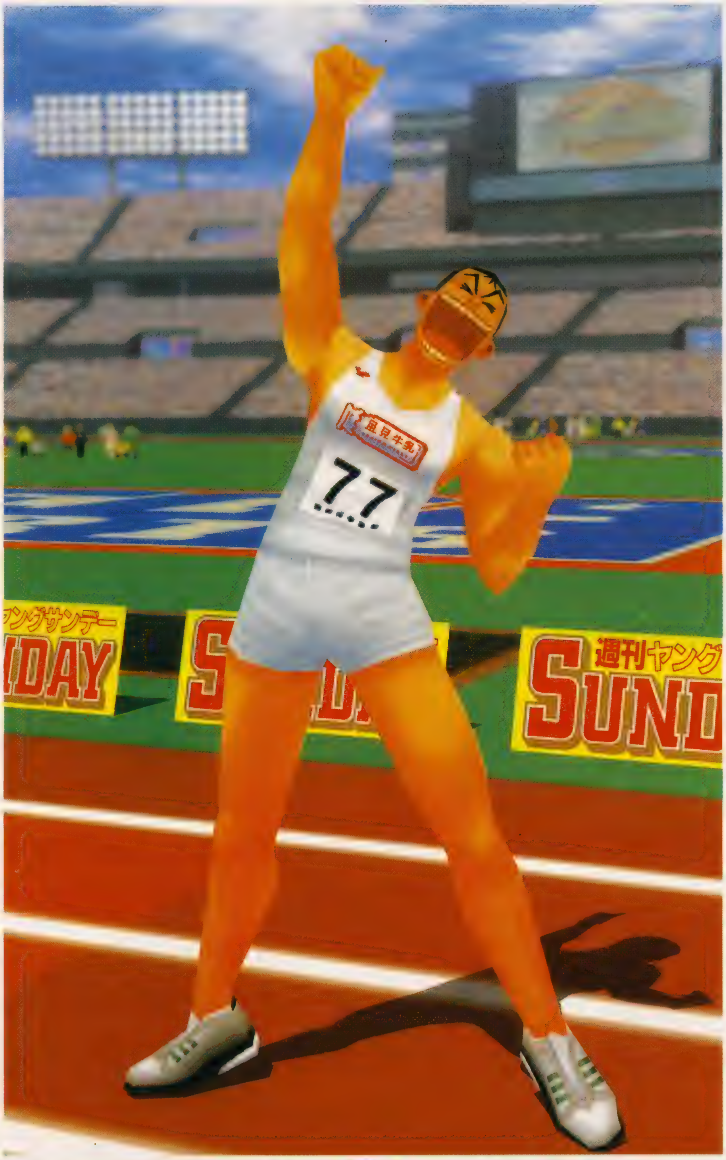
▲喜びのポーズ。みんなで覚えてマネしよう。



MANKICHI

驚異のデカスリート万吉を大解剖

万吉の能力を細かく分析。隠された彼の実力を3つの角度から明らかにするぞ！



RUN 走

走り種目はかなり得意。100mは9秒前半を余裕で出すし、400や1500も強力なスタミナを誇っているようだ。



◀ハードルでも好記録。まさにスキなし。



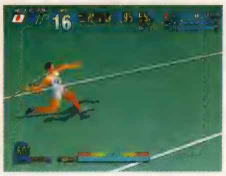
▶いいカンジでスタミナが回復していくキャラだ。

THROW 投

他の種目に比べるとやや不得意そう。それでも平均値はクリアしているので、文句をつける筋合いではないが…。



◀女性キャラに比べれば全然飛ばしまくる。



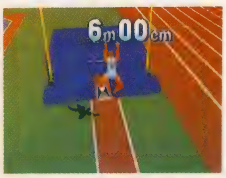
▶「おぎゃぁ！」のかけ声とともにブン投げるぞ。

JUMP 跳

跳び種目では幅跳びが強烈。他のキャラだと9m跳ぶのはかなりキツイのに、万吉だとあっさりとクリアしてしまうのだ。



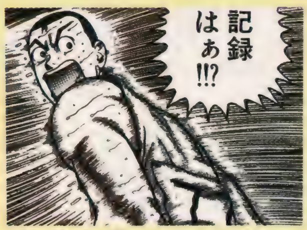
◀幅跳びは大得意。9mオーバーを連発する。



▶棒高跳びもそこそこ得意。6mぐらいなら余裕。

原作大プレゼント!!

万吉が主役を張るコミック・デカスロンは、ソフトに勝るとも劣らぬ熱い作品。絶対読んで損はしないぞ！ってなわけで、原作10巻セットを抽選で5名にプレゼント。バシバシ応募してくれ！



▲熱く太い線に魂がクラクラするぞ。

5名プレゼント



▶これを読めばますます『デカスリート』にハマれること間違い無し。締め切りは9月2日。消印有効だ。



あて先〒101-01東京都千代田区一ツ橋2－3－1
小学館　ゲーム・オン！編集部
デカスリートコミックプレゼント係まで
住所・氏名・年齢・職業・電話番号も忘れずに。

当選者の発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。

SEGA SPORTS DecAthlete

完全版

すべての裏技を一挙掲載!!

隠しキャラの他にも『デカスリート』には数々のウラ技が隠されている。その全てをドーンとバラす。なんて太っ腹なんざんしょ。

100-METER DASH 銅 でんぐり走

転がって走る。それだけ。記録には全く関係ないらしいが、なんとなく速くなったような気がする。



▲なかなかいいリズムで転がるぞ。

選手紹介の時に
← → X

100-METER DASH 銅 ケンケン走

こっちは片足走。サーキットトレーニングを思い出す。でんぐり走と一緒で記録に影響はない。対笑い取り用。



▲片足でもオニのように速いのだ。

選手紹介の時に
↑ ← ↓ → X

LONG JUMP 金 はさみ跳び

いわゆるエアウォーク。空中遊泳3歩半を実現できる。記録はそり跳びよりは多少伸びるようだ。



▲コマンド入力がちょっとムズい。

踏み切り中に
↓ ↘ →

SHOT PUT 銀 パワーバー高速化

パワーメーターの動きが速くなる。気持ちマックスパワーにしやすくなるのだが、あくまで気持ちだ。


▲慣れないとかえって難しくなる。

パワーゲージ作動時に
ラン／パワー連打

SHOT PUT 金 回転投げ

ぐるぐる回りながら砲丸を投げる。ずーっと回していればどんどんパワーメーターが上昇していくのだ。


▲MAXパワーも楽勝だぞ。

パワーゲージ作動中に
方向キー大回転

JAVELIN THROW 銀 ステップ投げ

ランボタンを連打しなくていいが、その分角度が通常投げよりシビア。ベスト角度にしないと記録が出ない。


▲パワーは連打と同じくらい出る。

助走時にスピードを
バーの青部分でキープ

1500-METER RACE 銅 体当たり

ジャマなヤツを吹き飛ばす。ただしスタミナはロスする。対戦プレイで使うと効果的。ただし嫌われ効果有。



▲後ろから当たると相手がダッシュ。

走行中に相手に
向かってアクション

おまけ LRで遊ぶ

砲丸投げと円盤投げの時にLRボタンを押すと、空を飛んでる飛行船を操れたり、カメラアングルを変えられたりする。気分転換に使ってみてはいかが？

◀玉が飛んでる時にLRでカメラアングルチェンジ。玉の軌跡を見たい時に。


▶もちろん飛行船を操作しても記録にはなんの影響も無い。



SUMMER BATTLE 夏コン

サターン・夏のコンテスト大特集!

サターンボンバーマン 段位認定コンテスト

夏はやっぱりコンテストモノが花盛りってコトでサターンの注目ゲーム3本で、サマーバトルを展開しようって企画。トップバッターは爆裂ゲーム「サタボン」だっ!!

ST サターン	サターンボンバーマン	発売中
	アクション　CD-ROM	6800円
		ハドソン

段位&得点技術点を競い合うのだ!!



▶マップの構造を覚えて、名人獲得をめざせ。

「サタボン」でのコンテストは、もちろん段位認定だ!! ただし基本的には、段位で競ってもらうのだが、応募者の最高段位が同一だった場合は得点と技術点の合計点で決着を付ける方法をとっているぞ。つまり、どれだけ得点と技術点を稼いで段位をアップさせるかがポイントとなるのだ。左記の名人の条件をめざし、ガンバロウ!!



▼応募の条件は何段でも構わないが、名人を取ることが最低ラインだと思ってプレイしてくれ!!

名人の条件

- 全20面をクリアする
- 得点が320000点以上
- 技術点が30000点以上
- ハートアイテムゲット数が3個以下
- ダメージ数は問わない

ルール

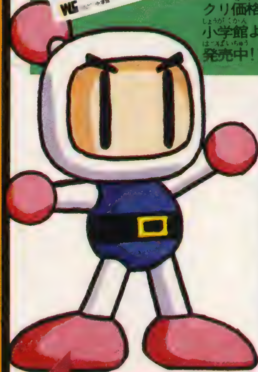
審査の方法は、より段位の高い応募者を選抜し、その中で得点と技術点の合計が最も高いものを優勝とする、2段構えの選定だ。得点と技術点、どちらか一方だけが高くても、高段位が取得できるとは限らない。両方をバランスよく稼いで、名人をめざそう。

コレさえあれば名人確実!!

マスターゲーム全面の、アイテム配置の入ったマップや、さまざまなテクニックが満載の、強力でシビレる攻略本。超必需品!!



▲スーパービックリ価格980円で小学館より好評発売中!!



名人になるための㊙テクニック爆公開!

応募のキマリ

上の「修行結果」の画面を写真かビデオに収めて、左記のあて先まで送ってください。締め切りは9月1日(消印有効)。上位10名に、左のボンバーグッズセットをプレゼントするほか、優勝者にMDプレーヤー、準優勝者にはセガ・マルチコントローラーを差し上げます。

発表は本誌11月号。なお、応募は1人1通に限り、応募いただいた写真、ビデオテープは返却できませんのでご了承ください。



▶オペラグラス、スタンプ、カメラ、シャープペン、システム手帳をセットにしてプレゼント!

あて先　〒101-01　東京都千代田区一ツ橋2-3-1
小学館　ゲーム・オン!編集部
サターンボンバーマンコンテスト係

秘テク

攻略本も買わないで、コンテストで優勝しようなんて考えている甘ちゃんに、ちょっとだけ手助けしちゃう大攻略だ!! 段位の向上よりも重要な(?)得点と技術点の稼ぎ方を爆発表してるから、コンテスト優勝はいただきだ!?

秘1 得点稼ぎ編

名人になるには32万点の大台を越さないと、まったくもって全然ダメ。細かく、かつ大胆に稼いでみよう。

得点アイテムを総ゲット!!

ブロックに隠された、リンゴやソフトクリームといった得点パネル。コイツらは確実にゲットできる得点源だから、絶対に入手したい。パネルの位置を覚えて総ゲットが基本だ。





▲パネルの隠されている場所はいつも同じ。それを覚えれば効率の良い回収が可能だぞ!!

敵の倒し方を工夫

複数の敵を同時に倒したり、壁に追いつめて倒したり。ただ敵を倒すのではなく、少しでも工夫して倒すことが得点アップにつながるぞ。これも基本技だ。



▼すべての面で活用したい超基本技なのだ。

師範で荒稼ぎ!!

強敵ボンバー5師範との戦いは、じつは大量得点のチャンスでもある。師範たちが繰り出す、炎や分身などを爆破すれば、それだけで得点が加算されるのだ。時間ぎりぎりまで稼ぎまくれ。



◀ボンバーボム神の頭に炎を当てると1000点。



▶ボンバーミヤーギの気の塊も高得点なのだ!!



▼ボンバージョッキーの分身は得点稼ぎのビッグチャンス。分身すべてをやっつけろ!

ジェネレーターで爆稼ぎ!!

敵がワンサカ湧いて出てくる、ジェネレーターを活用すれば、得点アップが望めるぞ。やり方は簡単。ジェネレーターを破壊せずに、そこから出てくる敵を次々と倒していけばよいだけなのだ。

フロア10の場合

写真の位置で待機し、壁の向こう側にたまった敵めがけて爆弾を投げるだけ。敵の移動スピードが速くなるくらいまで粘れば、かなり稼げる。



▶グローブを持っていないとできない技だ。スタート直後のグローブパネルは絶対に必要。

フロア11の場合

ジェネレーターのまわりにリモコン爆弾を配置し、出現する敵をまとめて倒そう。リモコン爆弾ってところがポイントだ。



▲敵はできるだけ多くため込んだ方が高得点だ。また、ジェネレーターを破壊しないように要注意。

特定のフロアで稼ぎまくり!!

次に紹介するフロア17、18、19は敵の数も多くて得点稼ぎには絶好のポイント。ただし、面クリ自体の難易度もアップしているので、死なない程度にと、割り切ってチャレンジだ!!



フロア17

▼リモコンとグローブパネルの使い方がポイントになるだろう。敵の動きのパターンにも注目しよう。



フロア18

◀ここもグローブパネルの使い方がポイントか? キックパネルも併用すれば、さらに得点アップ?



フロア19

▼どうみてもリモコンパネルの存在が気になる。爆破のタイミングですべてが決まるのか?

㊙2 技術点稼ぎ編

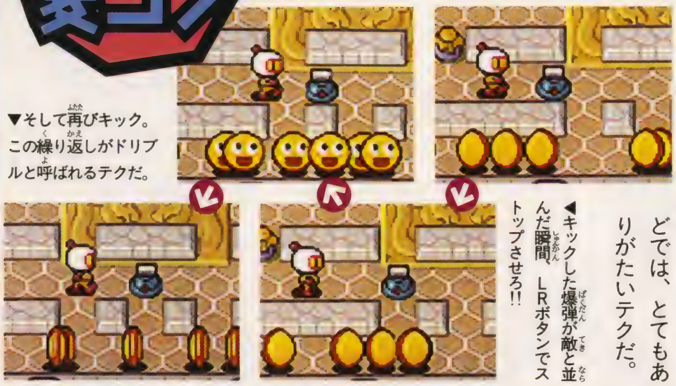
前半の比較的簡単なステージで稼いでおきたい技術点。マイナスになる要素も含んでいるので気をつけよう。

ドリブルで細かく点稼ぎ!!

ここで紹介するのは、キックパネルの意外な盲点をついた点稼ぎ。

キックした爆弾が敵と同一ライン上でストップすると（敵を倒せなくても）技術点が加算される。

そこで利用したいのが、キックした爆弾はLRボタンで強制的にストップさせることができるという意外な特性。この機能を応用したドリブルという技を使えば、一つの爆弾で連続的に技術点を稼ぐことができるのだ。敵の少ないフロアなどでは、とてもありがたいテクだ。



◀キックした爆弾が敵と並んだ瞬間、LRボタンでストップさせろ!!

▼そして再びキック。この繰り返しがドリブルと呼ばれるテクだ。

アイテムパネルをゲットしない!!

ボンバーマンの能力アップに欠かすことのできないパワーアップアイテムパネルだが、これらのアイテムパネルを入手するかしないかで、技術点に大きく差が出てくるぞ。パワーアップアイテムパネルは入手することで技術点が増減し、その増減は3つのパターンに分類される。左の記事を参考に、適度なパワーアップに心掛けてプレイしよう。

（ボムアップ ファイアー スピード）

ボムアップ・ファイアー・ローラーシューズを取らないと、技術点が加算される。パワーアップはほどほどに。

（ゲタ）

ゲタパネルを取ってしまうと、技術点が激しくマイナスされてしまう。絶対に取ってはいけないアイテムだ。

（キック リモコン グローブ）

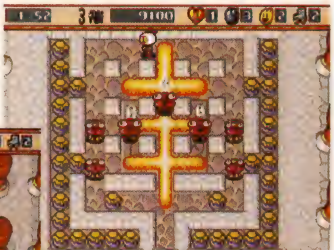
キック・リモコン・グローブなどの特殊能力パネルは、いくら取っても技術点は増減されないぞ。

各種データから効率よく点稼ぎ

最後に紹介するのは、各種数字によって変化する技術点だ。表の頭と最後では結構点数の広がりが大きいが、数字を気にしすぎながらプレイするとよくない結果に陥りがち。無理なプレイはせずに、参考までに覚えておくといい程度のものだろう。



▼炎は確実に敵に当たるように配置しよう。無駄な設置は命中率低下の原因だぞ。（表3）



▲11体を一撃で倒すのは至難の業。無理せず3～4体を狙うのがベスト。（表1）

表1

複数の敵を同時に倒す

敵数	ポイント	敵数	ポイント
2体	30	7体	250
3体	50	8体	300
4体	100	9体	400
5体	150	10体	500
6体	200	11体以上	700

表2

ボムの空撃ち数

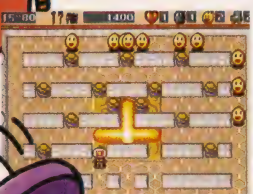
空撃ち数	ポイント
10～20	－100
21～30	－400
31～40	－700
41～50	－1000

表3

炎の命中率によるポイント

命中率	ポイント	命中率	ポイント
10%未満	0	25%～	200
10%～	20	30%～	250
15%～	50	35%～	300
20%～	100	40%～	500





▲敵やブロックに当たらない炎、つまり空撃ちが多すぎると、技術点が大幅に減点される。（表2）

Virtua Fighter Kids



ST サターン	対戦格闘アクション	発売中
		5800円
	CD-ROM	セガ

▼大崎杯争奪！

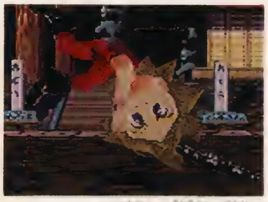
■開発者の大崎氏が採点！ 歴史に残るコンボを作りだせっ！

オレコン選手権!!

『VFキッズ』のコンボつく〜るモードで、オレだけのコンボ＝オレコンを作って、豪華グッズをゲット！

キミのオリジナルコンボを2つの部門で競う！

募集するのは2つの部門。破壊力を競う「勝ってナンボ部門」、見た目のおもしろさを競う「笑ってナンボ部門」だ。両部門ともに、コンボの名前をつけて送ってもらいたい。実はコンボ名も審査の対象となるのだ。



▲キミのセンスが試せる最高の舞台。今、コンボつく〜るモードが熱い！

全ての技を研究して新しい連続技を作ろう！

Virtua Fighter Kids

コンボつく〜るモードとは、自分で技と技を組み合わせて連続技（コンボ）を作れるモードなのだ。オリジナルの連続技を作るためには、各技の知識が要求される。だから、まずは対戦プレイなどで技の研究をするのも重要だ。研究がすめば、あとはキミのセンスとガッツでガンガン作ろう！



●コンボのレシピ●



◀そのコンボを記録しておく。そして…。



▶コマンドを組み合わせてコンボを作る。



▶CPU戦などで使ってみて、コンボになっているか確認。

コース1 勝ってナンボ部門

相手にどれだけのダメージを与えられるかという、純粋な破壊力だけを競う部門だ。もちろんコンボ名もパワー溢れるネーミングを付けて送ってくれ。審査基準は基本的に破壊力だが、同じ威力のコンボに関しては、ヒット数の多いものを上位にしていくぞ。



▶対象キャラは、全キャラOK。重量級は苦戦しそう？



▲おすすめはアキラとサラとパイ。

コース2 笑ってナンボ部門

見る者にインパクトを与え、どれだけ笑えるかを競う部門だ。とにかく笑わしたもん勝ち。その点ではコンボのネーミングも重要なカギを握っているぞ。注意して欲しいのは、相手に決まらないコンボでもかまわないというところ。笑えりゃOK、グーって感じだ。



▶こちらも対象キャラは、全キャラOK。腕が鳴りそうだ。



▲以外なキャラのほうが穴場かも。

SUMMER BATTLE 夏コン

開発プロデューサー大崎氏が語る

オレのコンボつく〜る道

コンボつく〜るの発案者でもある、大崎氏に特別インタビュー。さらに、コンボ制作の秘訣も聞いてきたから、見逃すなよ！

Virtua Fighter Kids

コンボつく〜るが生まれる背景には、意外にも独歩頂膝とチャーハンが重要なカギを握っていた！

——このモードを作ろうと思ったきっかけは？

大崎氏：独歩頂膝が出せなかったからです(笑)。どうしても出せなかったんで、ボタン一つで出せるシステムを作ろうと思いたちました。

——(笑) そこからコンボつく〜るモードに発展していったわけですね。



▲時折、関西弁のイントネーションになるとってもキュートな大崎氏。

大崎氏：そうなんです。晩メシでチャーハンを食べていて、閃いたんですよ。(一同爆笑)

——開発に苦労した点は？

大崎氏：容量ですね。VF2と同等のプログラムに新要素を追加したため、メモリーの限界に挑戦しています。実は技術的に見ても、VFKはスゴいゲームなんですよ。



▲ちなみにセガ社内での最多コンボは、カゲの8ヒットだと話していたぞ。

——最後に、コンボ作りの秘訣はありますか？

大崎氏：そうですね、VFKはVF2の常識を一旦置いておいて、0からコンボの組立などを考えるのが重要でしょう。

——なるほど。お忙しい中、ありがとうございました。



▲この大崎氏を、キミのコンボで「ぎゃふん」と言わせてやろうぜ！

必見

開発者直伝！おすすめコンボ

大崎氏から伝授された、ナイスコンボを紹介しよう。キャラはアキラだ。相手キャラはジャッキーかアキラに限られているものの、超かっこいい技だぞ。刮目して見よ！



▶まず進歩里腰で相手の後ろを取ってから…。



▶反撃しようとする相手に独歩頂膝が決まって。



▶最後はP×2の後、白虎双掌打でキメ！





	コマンド	長さ		コマンド	長さ
1	↘PG	×002	11	↘P	×001
2	→	×028	12	↙	×005
3	→KG	×001	13	←	×001
4	→K	×001	14	SPC	×001
5	→	×035	15	→P	×001
6	→P	×002	16		×
7	G	×001	17		×
8	↙	×001	18		×
9	↓	×001	19		×
10	↙	×011	20		×

▲これが上記のコンボのコマンド画面だ。オレコン名は「チョベリグ・アキラ」。

大崎杯に入賞してオリジナルグッズをゲット!!

もちろん選手権というからには、豪華賞品が用意されているぞ。他では手に入れるのが不可能なものもあるから、ガンガン参加してくれよ！

コース1 勝ってナンボ部門

優勝

大崎氏のサイン入りバーチャスティックプロ&つく〜るマスター認定証　1人

準優勝

ジャワティー1カ月分&つく〜るマスター認定証　1人

三位

大崎氏のサイン入りオリジナルグッズ&つく〜るマスター認定証　3人

コース2 笑ってナンボ部門

優勝

大崎氏のサイン入りバーチャスティックプロ&つく〜るマスター認定証　1人

準優勝

ジャワティー1カ月分&つく〜るマスター認定証　1人

三位

大崎氏のサイン入りオリジナルグッズ&つく〜るマスター認定証　3人

挑戦方法

キミの作ったオリジナルコンボが録画してあるビデオテープと、①コンボ名、②住所、③氏名、④電話番号、⑤参加したいコースの部門を書いたものを同封して、下のあて先まで送ってください。

＊ただし、ご家庭にビデオデッキがない場合にかぎり、オリジナルコンボのコマンドと、技を出す際のくわしい解説を書いたハガキでも参加することができます。

メ切／9月2日(当日消印有効)

発表／11月号誌上

あて先

〒101-01 東京都千代田区一ツ橋2-3-1 小学館ゲームオン！編集部「オレコン選手権⑨」係 まで



NiGHTS into dreams...

ST サターン	アクション	発売中
	CD-ROM	5800円
		セガ

▼狙え!多連鎖

ハイリンクグランプリ!!

発売して約一か月。みんな空飛んでるか〜。かなりやりこんでると思われる「ナイツ」でコンテストだ!!

とにかくリンク数をかせぎまくれば勝ち!!

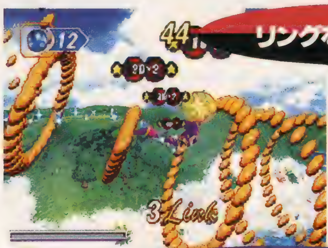


ココだよ!

得点やタイムで競うのはあたりまえ。だったらリンク数で勝負だ! って訳で「ハイリンクグランプリ」を大開催!! ルールはいたって簡単。とにかく高いリンク数を画面中央の下に表示させればいいのだ。ドリームはどこでもOKで、そのうちの好きなコースを選んでトライしてほしい。300リンク位も可能らしいぞ!

「リンク」についておさらいするなり!

リングをくぐったり…



◀リングを1つくぐれば1リンク、じゃないぞ! 2つくぐって1リンク。それ以降、連続してくぐると2リンク、3リンクと増えていくのだ。

組み合わせてハイリンク!



▶これも1つだけ取ってもムダ。パラループを使えば一気にリンク数がかせげるぞ! リングと組み合わせれば、スゴイ記録も夢じゃない!

アイテムを一気に

途中でやめちゃダメだぞ〜!!

リンク数がおんなじ!
▼
タイムが早い方が勝ち!
▼
タイムもおんなじ!
▼
得点が高い方が勝ち!
▼
だから途中でやめるな!

マルチコントローラーの使用をおすすめ!!



▲セガマルチコントローラー。3800円也。セガより好評発売中!

ハイリンクを出そうと思うなら、やっぱしマルコンを使いたい! パラループなどの操作がバツグンによくなるぞ。でも、あえてパッドでってのもイイかも。



SUMMER BATTLE 夏コン

「ゲーム・オン!」がそっと教える おすすめドリーム!!

本誌ライター3人もハイリンクにチャレンジ! それにしてもヒドイ記録だ…。



マンション購入大計画着々と爆進行中

K辺ッス

おすすめDREAM

ミスティックフォレストの2
コース2ってのが良さげ。

ソフトミュージアム
リングやチップがザックザク。



28 LINK!

▲何回かプレイしてみるとわかるのだが、比較的ラクにリンクが稼げそうな、1本の道筋が見つかるぞ。的確な操作がポイント。



他のページにも出てるよ。探しては!!

ジャバサザ(略)

おすすめDREAM

スティックキャニオン
コースターのコースがあやしそう。

スプラッシュガーデン
人魚ナイツがイケそう。



40 LINK!

▲えっ、リンク数? 簡単でしょそんなの。ナイツでチップをたくさん集めてから人間に戻って、またチップを集めればいいじゃん!?



はじめまして♥ 丘ライターで～す

あやちん

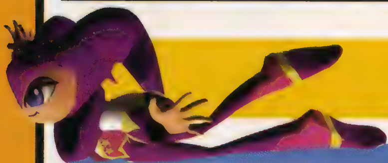


24 LINK!

▲うまくリンクをくぐれればバッチリ♥ マルコンがあれば、おちゃのこだわさ。

おすすめDREAM

ソフトミュージアムの3
大砲にのる! あとは要練習。

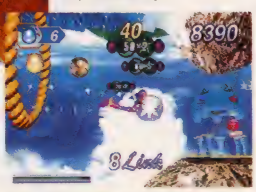


Very² 優秀ハイリンカーには豪華賞品をプレゼント!

前述したとおり、スゴイ記録がでたステージを、まるまるビデオに収めて応募して下さい。その際、ラベルにリンク数を忘れずに書くべし。応募は何通でも可、テープの返却はいたしません。左の「おうぼのきまり」にある住所まで勇んで送ってほしい! オリジナルグッズがまってるぞー。



◀クラリス、エリオットでの参加も大歓迎! あせるな、あせるな。



▶やっぱりパラループ、タッチダッシュがとても大事。がんばれ、がんばれ。

グランプリ～第5位
セガ特製、「ナイツ」オリジナルグッズを大放出!! かなりレアだぞ～!

残念賞
「ゲーム・オン!」オリジナルグッズを20名様に。



おうぼのきまり

1 スゴい記録をビデオにとる

VHS、S-VHS、ベータ、なんでも(たぶん)OK! 録りまくれー。

2 あて先とキミのデータを書く

あなたの住所、氏名、年令、電話番号を明記して、下記まで送るのだ!
〒101-01 東京都千代田区一ツ橋2-3-1 小学館ゲーム・オン!編集部「ナイツGP⑨」係まで。

3 封をして郵便局へGO!

あとは送るだけ! 落っこちないようにしっかり封をしましょう。

しめきり/9月2日(消印有効)
発　表/本誌11月号

TOBAL No.1

■トバルナンバーワン

PS プレイステーション	TOBAL No.1	発売中
	3D対戦格闘 CD-ROM	5800円
		スクウェア



TOBAL NO.1

「スーパートバルマンになるために……」

PSユーザー大注目の中、ついに発売された「トバル」。果たしてこのゲームで最強を目指すには何が必要なのか!?

発売直後で～す

アーケードからの移植作ではないので、まだ確かな戦法ができあがっていない「トバル」。実際自分でプレイしてみて、この大胆な360度フリーバトルシステムにとまどっている人が多いんじゃないかな？　そこで「トバル」を研究しつくした（と思う）僕たちゲーム・オン！編集部が全キャラクターのコマンド一覧と共に、役立つ戦法をこっそり教えてア・ゲ・ル♥



▲これを読めばとりあえずクラスNo.1には…。

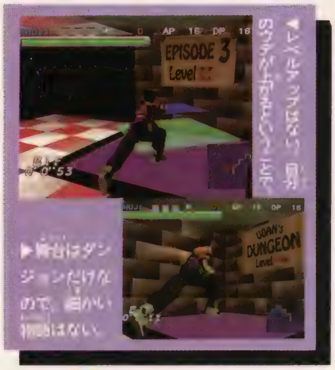
2大謎要素が、ついに解明。

ゲッ、知らなかったよ～。発売されてやっとわかったこの事実。

RPG風モードがあった！

●クエストモード

前号で紹介したRPGみたいな画面を覚えてる？　実はあの画面、編集部が予想したとおり通常のモードとはまるっきりシステムが違うRPG風モード、「クエストモード」の画面だったんだ。しかしRPGとは言っても同社の「FF」シリーズみたいな正統派ではなく、バトルが格闘になったリアルタイムアクションRPGなのだ！



▼レベルアップはない。自分のウデがUPということで

▶舞台はダンジョンだけなので、細かい物語はない。

キミは勝てますか？

●ボスキャラクター

お～っと、ボスキャラクターもわかってしまいました。ひょっとしてプレイヤーキャラとして使える…？



▲大ボス。今大会の仕掛人でもあるようだ。体はとても小さいが果たして…？



▼激デカイ人。とうぜん投げはききません。全然×です。いわゆる怪力の男。



▲実はボスだった人。強い。

マリー・イボンスカヤ MARY-IVONSKAYA

チョップ	上
ケンカキック	中
ローキック	下
強ローキック	強下段攻撃
つかみ	G中
下段つかみ	↓G中
ジャンプ昇り蹴り	J始め上or中
ジャンプ蹴り	J中に上or中or下
ジャンプ降り蹴り	J終り上or中or下
あびせ蹴り	J始め下
ドロップキック	⇨⇨上
ソバット	強上段攻撃
ナックルボム	⇨中
ロシアンラリアット	⇦中
トルネードハンマー	走って中
パワースライサー	⇦上、下
トリプルチョップ	上、上、上
ヘルズムーン	立ちあがりに中
アリキック	⇨下、下、下
ヘルズソバット	ヘルズムーン、上
アリスマッシュ	⇨下、中、中
アリソバット	⇨下、中、上
タイフーンブラスター	⇦上、中
スライサートルネード	強下段攻撃、中
ダブルチョップローキック	上、中、下
フライングケンカキック	⇨、⇨中
ブラッシングラリアート	⇦、⇦中
自分がつかんだ場合のみ可能	
投げ打撃ガード	G（相手反撃時のみ）
ヘッドバッド	上
ニーバッド	中
ローキック	下
ブレーンバスター	G中（以下このコマンド“投げ”）
巴投げ	相手を引きながら投げ
ジャイアントスイング	相手を押しながら←投げ
投げすてパワーボム	→投げ
ペンデュラム	⇨→投げ
D.D.T	⇦←投げ
鬼流し	⇨⇦
腕固め	相手の左側をつかんで投げ
首投げ	相手の右側をつかんで投げ
ジャーマンスープレックス	相手の後側をつかんで投げ
レイプスープレックス	⇧⇧投げ
シーガルスルー	⇩⇩投げ
自分がつかまれた場合のみ可能	
投げ抜け	相手と逆方向にダッシュ
投げ打撃ガード	G（相手打撃時のみ）
ひきずられこらえ	相手の引きずりと逆に十字キー入れ
エルボー	上
ショートアッパー	中
ローキック	下
ショルダースルー	正面つかまれ時投げ
バックブリーカー	左つかまれ時投げ
バックドロップ	右つかまれ時投げ
帯返し	後ろつかまれ時投げ

フェイ・プウスー FEI-PUSU

ジャブ	上
ミドルキック	中
ローキック	下
旋脚	強上段攻撃
強ローキック	強下段攻撃
つかみ	G中
下段つかみ	↓G中
当て身つかみ	⇦G中
竜巻包旋脚（たつまきほうせんきゃく）	上、上、上
ワンツーアッパー	上、上、中
コンボトリプル	上、中、下
旋脚残雷手	強上段攻撃、中
ジャンプ昇り蹴り	J始め上or中
ジャンプ蹴り	J中に上or中or下
ジャンプ降り蹴り	J終り上or中or下
あびせ蹴り	J始め下
崩撃（ほうげき）	⇦中
飛燕（ひえん）	⇨、⇨中、中
飛燕崩撃（ひえんほうげき）	⇨、⇨中、中、中
転身掃脚（てんしんそうきゃく）	⇦下、下
飛燕掃脚（ひえんそうきゃく）	⇨、⇨中、中、下
旋風脚（せんぷうきゃく）	しゃがんで上
跳虹（ちょうこう）	しゃがんで下、中 or ⇨、⇨下、中
霞（かすみ）	⇨中
包旋（ほうせん）	走りながら 中
包背旋（ほうはいせん）	走りながら 下
包旋脚（ほうせんきゃく）	⇨、⇨上
倒蛛（とうちゅう）	⇦、⇦中
倒蛛下掃（とうちゅうかそう）	⇦、⇦中、下、下
諸猛乱馬（しょもうらんば）	⇦上
乱馬昇天手（らんばしょうてんしゅ）	⇦上、中
背砲	⇨下
残雷手	立ち上がりながら ⇦中
飛空襲（ひくうしゅう）	立ち上がりながら ⇨中
真空残雷手（しんくうざんらいしゅ）	立ち上がりながら ←中、中、中、中（中でため）
ふりむき	⇨、⇨上 の技の終わり際にレバー後ろor後ろ向きから中
雲前掌（うんぜんしょう）	⇨上、中、中
仁背砲（にはいほう）	⇨下、下
背砲夜砲（はいほうやほう）	⇨下、中
自分がつかんだ場合のみ可能	
投げ打撃ガード	G
ヘッドバッド	上
ニーバッド	中
ローキック	下
うらつむじ	G中（以下このコマンド“投げ”）
地獄車（じごくぐるま）	相手を引きながら投げ
水車投げ	相手を押しながら←投げ
表旋（おもてつむじ）	←投げ
大外刈り	⇨→投げ
谷落とし	⇦←投げ
鬼流し	⇨⇦
四空投げ（しくうなげ）	相手の左側をつかんで投げ
月華（げっか）	相手の右側をつかんで投げ
放転（ほうてん）	相手の後側をつかんで投げ
シーガルスルー	⇩⇩投げ
レイプスープレックス	⇧⇧投げ
自分がつかまれた場合のみ可能	
投げ抜け	相手と逆方向にダッシュ
投げ打撃ガード	G
ひきずられこらえ	相手の引きずりと逆に十字キー入れ
エルボー	上
ショートアッパー	中
ローキック	下
ショルダースルー	正面つかまれ時投げ
バックブリーカー	左つかまれ時投げ
バックドロップ	右つかまれ時投げ
帯返し	後ろつかまれ時投げ

ホム HOM

ジャブ	上
速矢蹴り	中
ローキック	下
ローリングキック	強上段攻撃
強ローキック	強下段攻撃
つかみ	G中
下段つかみ	↓G中
ダブルジャブ	上、上
コンボトリプル	上、中、下
ジャンプ昇り蹴り	J始め上or中
ジャンプ蹴り	J中に上or中or下
ジャンプ降り蹴り	J終り上or中or下
あびせ蹴り	J始め下
スクリューパンチ	強上段攻撃、中
速矢落し	中、中
グルグルパンチ	中、上
グルグルなんちゃってキック	中、上、下
無限キック	上、上、上、上…
仰天アッパー	上、上、中、中
ダブルアッパー	上、中、中
浪速キック	⇨中、中
無限浪速キック	⇨中、中、上、中、上、中…
鳴門	立ち上がりに 中
鳴門渦潮	鳴門中に 下、下、下、中
ハイホーハイホー	⇨下、下
ハイホーヤッホー	⇨下、中
ホムラリアット	⇨⇨上
フジヤマキック	⇦中
フジヤマサンライズ	⇦中、中
コンボダブル	上、下
無限スクリューパンチ	強上段攻撃、中、中、中…
フジヤマサンセット	⇦中、下
自分がつかんだ場合のみ可能	
投げ打撃ガード	G
ヘッドバッド	上
ニーバッド	中
ローキック	下
スクリューボム	G中（以下このコマンド“投げ”）
巴投げ	相手を引きながら投げ
通天閣スルー	相手を押しながら←投げ
轟撃ドライバー	相手を押しながら投げ
D.D.T	⇦←投げ
鬼流し	⇨⇦
腕ひしぎ逆十字	相手の左側をつかんで投げ
首投げ	相手の右側をつかんで投げ
ボディスラム	相手の後側をつかんで投げ
シーガルスルー	⇩⇩投げ
レイプスープレックス	⇧⇧投げ
自分がつかまれた場合のみ可能	
投げ抜け	相手と逆方向にダッシュ
投げ打撃ガード	G
ひきずられこらえ	相手の引きずりと逆に十字キー入れ
エルボー	上
ショートアッパー	中
ローキック	下
ショルダースルー	正面つかまれ時投げ
バックブリーカー	左つかまれ時投げ
バックドロップ	右つかまれ時投げ
帯返し	後ろつかまれ時投げ

チュージ・ウー CHUJI-WU

小突（しょうとつ）	上
雲蹴（うんしゅう）	中
地蹴（ちしゅう）	下
強天蹴（きょうてんしゅう）	強上段攻撃
強地蹴（きょうちしゅう）	強下段攻撃
つかみ	G中
下段つかみ	↓G中
弐風（にふう）	上、上
弐風螺旋（にふうらせん）	上、上、上
弐風残鉄（にふうざんてつ）	上、上、中
参門盃掃（さんもんはいそう）	上、中、下
連刀腿（れんとうたい）	下、中、中
連天蹴（れんてんしゅう）	強上段攻撃、上
ジャンプ昇り蹴り	J始め上or中
ジャンプ蹴り	J中に上or中or下
ジャンプ降り蹴り	J終り上or中or下
あびせ蹴り	J始め下
健掃腿（けんそうたい）	上、下
連下掃腿（れんかそうたい）	下、下
連刀掃腿（れんとうそうたい）	下、中、下
健転掃腿（けんてんそうたい）	上、上、下
鷹連脚（ようれんきゃく）	しゃがみ 上、中、中
虎開（こかい）	⇨中
疾掃腿（しっそうたい）	走って 下
疾掃中腿（しっそうちゅうたい）	走って 中
疾掃虎跳（しっそうこちょう）	走って 上
跳脚（ちょうきゃく）	立ち上がりに 中、中
下掃背身（かそうはいしん）	⇨下
宙転脚（ちゅうてんきゃく）	⇦中
裏宙転脚（りちゅうてんきゃく）	後ろ向き立ち上がりに中 or⇦⇦中
裏宙双腿（りちゅうそうたい）	後ろ向き 中
裏旋（うらつむじ）	⇦上
宙双腿（ちゅうそうたい）	⇨⇨中
破壊踊（はかいとう）	⇦下
破壊乱舞（はかいらんぶ）	⇦下、中
側背拳（そくはいけん）	⇧上 又は ⇩上
自分がつかんだ場合のみ可能	
投げ打撃ガード	G
ヘッドバッド	上
ニーバッド	中
ローキック	下
背負い落とし	G中（以下このコマンド“投げ”）
巴投げ	相手をひきながら 投げ
飛翠（ひすい）	相手を押しながら←投げ
霞落し（かすみおとし）	→投げ
大外刈（おおそとがり）	⇨→投げ
宙身雷落（ちゅうしんらいらく）	⇦←投げ
鬼流し	⇨⇦
腕ひしぎ逆十字	相手の左側をつかんで投げ
断頭落（だんとうらく）	相手の右側をつかんで投げ
背転倒（はいてんとう）	相手の後側をつかんで投げ
シーガルスルー	⇩⇩投げ
レイプスープレックス	⇧⇧投げ
自分がつかまれた場合のみ可能	
投げ抜け	相手と逆方向にダッシュ
投げ打撃ガード	G
ひきずられこらえ	相手の引きずりと逆に十字キー入れ
エルボー	上
ショートアッパー	中
ローキック	下
ショルダースルー	正面つかまれ時投げ
バックブリーカー	左つかまれ時投げ
バックドロップ	右つかまれ時投げ
帯返し	後ろつかまれ時投げ

グリンカッツ GREN-KUTS

ジャブ	上
アッパーカット	中
ローキック	下
強ハイキック	強上段攻撃
強ローキック	強下段攻撃
つかみ	G中
下段つかみ	↓G中
ワンツーハイキック	上、上、上
ワンツーボチーブロー	上、上、中
ボチーブローアッパー	上、中、中
ワンツーローキック	上、上、下
ジャンプ昇り蹴り	J始め上or中
ジャンプ蹴り	J中に上or中or下
ジャンプ降り蹴り	J終り上or中or下
あびせ蹴り	J始め下
カジュアルキック	⇨下 または 走って 下
ライトブラスター	⇨中
ビッグベーン	⇨上
ロイヤルロールス	⇦、⇦中、中
ロイヤルロルス	⇦、⇦中、下
ロイヤルリバース	⇦、⇦中、⇦
ロイヤルブロー	たちあがり⇨中
ナショナルスラスト	⇨、⇨中 又は 走って 中
クーパーキック	しゃがみ上
ボチーブロー	⇦中
アッパーブロー	たちあがり中
ダブルハイキック	強上段攻撃、上
トリプルハイキック	強上段攻撃、上、上
ダージリンキック	ジャンプおりぎわキック、下
しゃがみカジュアルキック	しゃがみ下
ロイヤルサマー	たちあがり⇦中
ノーザングレイ	⇦下
リバースダブルキック	強上段攻撃でガードされたとき上
リバースノーザンキック	強上段攻撃でガードされたとき下
ボチーカッター	上、上、上、中
コンボボチーブロー	強上段攻撃、上、中、中
カスケード'（ダッシュ）	強上段攻撃、上、中、下
カスケード	上、中、下
ブロッケンサマー	強下段攻撃、中
ノーザン・ソウル	⇨、⇨下
ダブルボジーブロー	⇦中、中
ボジーブローキック	⇦中、下
ディレイドA	⇦中、⇨
ディレイドB	⇦中、⇩
デア・ブロッケン	⇦、⇦中、下、中
アフタヌーンロイヤル	⇧、⇧中、中 または ⇩、⇩中、中
自分がつかんだ場合のみ可能	
投げ打撃ガード	G
ヘッドバッド	上
ニーバッド	中
ローキック	下
フロントスープレックス	G中（以下このコマンド“投げ”）
ネックフッキングスルー	相手を押しながら←投げ
バスタードロップ	←投げ
大外刈り	⇨→投げ
クランクスピン	相手を引きながら投げ
D.D.T	←⇦投げ
鬼流し	⇨⇦
腕ひしぎ逆十字	相手の左側をつかんで投げ
首投げ	相手の右側をつかんで投げ
ジャーマンスープレックス	相手の後側をつかんで投げ
シーガルスルー	⇩⇩投げ
レイプスープレックス	⇧⇧投げ
自分がつかまれた場合のみ可能	
投げ抜け	相手と逆方向にダッシュ
投げ打撃ガード	G
ひきずられこらえ	相手の引きずりと逆に十字キー入れ
エルボー	上
ショートアッパー	中
ローキック	下
ショルダースルー	正面つかまれ時投げ
バックブリーカー	左つかまれ時投げ
バックドロップ	右つかまれ時投げ
帯返し	後ろつかまれ時投げ

イールゴガ ILL-GOGA

ショートフック	上
テイルウィップ	中
ローキック	下
強パンチ	強上段攻撃
テイルスラント	強下段攻撃
つかみ	G中
下段つかみ	↓G中
ジャンプ昇り蹴り	J始め上or中
ジャンプ蹴り	J中に上or中or下
ジャンプ降り蹴り	J終り上or中or下
あびせ蹴り	J始め下
ワイルドラッシュ	上、上、上
ロックバスター	⇦中
コンボロックバスター	上、中
フェイクロックバスター	上、中、上
タイニーキック	上、中、下（又は⇦中、下）
ダブルレフトハンマー	⇨中、中
マッドキック	上、下、上
モアマッドキック	上、下、下、上
ヘイトローラッシュ	上、下、下、下、上
テイルスラッシュ	強下段攻撃、中、中、中…
ロッククラッシャー	たちあがりに 中
ロッククラッシュダイブ	たちあがりに中、中
ダークハンマー	⇨下、中、中（又は⇨中、下、中、中）
レッドショベル	⇨下、上、中（又は⇨中、下、上、中）
スプラッシュハンマー	強上段攻撃、中、中
バッドヘッドバッド	⇨、⇨上、上、上
トールハンマー	⇨下、下（又は ⇨中、下、下）
ボールドレッグワイプ	強上段攻撃、下
バッドバッドヘイト	⇨、⇨上、上、下
バッドヘイト	⇨、⇨上、下
スイングアッパー	⇦、⇦中
アクセルテイル	⇦上
自分がつかんだ場合のみ可能	
投げ打撃ガード	G
ヘッドバッド	上
ニーバッド	中
ローキック	下
パワーボム	G中（以下このコマンド“投げ”）
巴投げ	相手を引きながら投げ
ジャイアントスイング	相手を押しながら←投げ
大外刈り	⇨→投げ
D.D.T	⇦←投げ
鬼流し	⇨⇦
腕固め	相手の左側をつかんで投げ
首投げ	相手の右側をつかんで投げ
ボディーリフト	相手の後側をつかんで投げ
シーガルスルー	⇩⇩投げ
レイプスープレックス	⇧⇧投げ
自分がつかまれた場合のみ可能	
投げ抜け	相手と逆方向にダッシュ
投げ打撃ガード	G
ひきずられこらえ	相手の引きずりと逆に十字キー入れ
エルボー	上
ショートアッパー	中
ローキック	下
ショルダースルー	正面つかまれ時投げ
バックブリーカー	左つかまれ時投げ
バックドロップ	右つかまれ時投げ
帯返し	後ろつかまれ時投げ

オライムス OLIMES

右正拳	上
ミドルキック	中
ローキック	下
スピンナックル	強上段攻撃
強ローキック	強下段攻撃
つかみ	G中
下段つかみ	↓G中
右連拳	上、上
コンボウイング	上、中
ジャンプ昇り蹴り	J始め上or中
ジャンプ蹴り	J中に上or中or下
ジャンプ降り蹴り	J終り上or中or下
あびせ蹴り	J始め下
カッターフック	⇨上
スナイプショット	⇨、⇨中
スナイプアックス	⇨、⇨中、中
タイガースラスト	⇨中、中
スクリューブロー	右連拳、上
ガゼルアッパー	⇦中、中
マシンガンナックル	⇦上、上、上、上、上
カネルサーンダー	上、上、中
ケンターバオ	走って中
チキンカッター	⇦、⇦中
チキンリバース	⇦、⇦上
チキンナックル	⇨、⇨上
チキンバックナックルコンボ	⇨、⇨上、上、上
ナックルファイヤー	⇨、⇨上、中、中
グランドバックナックル	⇨、⇨上、下
コンボタンドリー	⇨、⇨上、中、下
マシンガンスマート	マシンガンナックル、中
マシンガンスクランブル	⇦上、上、上、上、下
ターンオーバー	後ろ向き時に中
ドゥードゥータックル	立ち上がりに⇨中
サニーサイドステップ	ドゥードゥータックル、中…
テンプシーステップ	⇧、⇧中 または ⇩、⇩中
テンプシーロール	テンプシーステップ、中、中…
チキンボマー	立ち上がりに⇦中
自分がつかんだ場合のみ可能	
投げ打撃ガード	G
ヘッドバッド	上
ニーバッド	中
ローキック	下
パワーボム	G中（以下このコマンド“投げ”）
巴投げ	相手を引きながら投げ
ジャイアントスイング	相手を押しながら←投げ
キエンタックブリーカー	←投げ
大外刈り	→⇨投げ
D.D.T	⇦←投げ
鬼流し	⇨⇦
腕固め	相手の左側をつかんで投げ
ムーンダイブ	相手の右側をつかんで投げ
アトミックバスター	相手の後側をつかんで投げ
シーガルスルー	⇩⇩投げ
レイプスープレックス	⇧⇧投げ
自分がつかまれた場合のみ可能	
投げ抜け	相手と逆方向にダッシュ
投げ打撃ガード	G
ひきずられこらえ	相手の引きずりと逆に十字キー入れ
エルボー	上
ショートアッパー	中
ローキック	下
ショルダースルー	正面つかまれ時投げ
バックブリーカー	左つかまれ時投げ
バックドロップ	右つかまれ時投げ
帯返し	後ろつかまれ時投げ

エポン EPON

ジャブ	上
ミドルキック	中
ローキック	下
強ハイキック	強上段攻撃
強ローキック	強下段攻撃
つかみ	G中
下段つかみ	↓G中
当て身つかみ	⇦G中
ワンツーハイキック	上、上、上
ワンツーアッパー	上、上、中
コンボトリプル	上、中、下
ローエッジキック	下、中
ハイキックアッパー	強上段攻撃、中
ジャンプ昇り蹴り	J始め上or中
ジャンプ蹴り	J中に上or中or下
ジャンプ降り蹴り	J終り上or中or下
あびせ蹴り	J始め下
オーロラレイン	⇨、⇨中
オーロラソルト	⇦中
スラントロー	⇨、⇨下
ミスティックストライク	下、中、上
ウィンディ	上、中、中
ミスティックライトニング	下、中、中
デススパイラル	強上段攻撃、下
エアリアル	⇨、⇨上（又は走って上）
ニードルキック	⇨上
ブラッディマリー	強上段攻撃、中、下
オーロラダンス	⇨⇨下、上（スラントローHitなら続く）
プリズムアッパー	⇦、⇦中
ブレーンスピンキック	⇨中
プリズムナックル	後ろ向きの時 中
ターンハルバード	後ろ向きの時 下
ダッシュストレートキック	走って中
ニーキック	⇦上
ミラージュコンボ	上、上、中、中
レインボーアタック	強上段攻撃、中、中
ホワイトキック	⇦、⇦上
トルネード	⇨下
ミスティックソニック	下、中、下
リーサルエポン	⇩、⇩中 または ⇧、⇧中
自分がつかんだ場合のみ可能	
投げ打撃ガード	G
ヘッドバッド	上
ニーバッド	中
ローキック	下
霞落し	G中（以下このコマンド“投げ”）
巴投げ	相手を引きながら投げ
フリップスルー	相手を押しながら←投げ
車投げ	←投げ
朽木倒し	相手を押しながら投げ
パワースラム	⇦←投げ
鬼流し	⇨⇦
四方投げ	相手の左側をつかんで投げ
ネックブリーカー	相手の右側をつかんで投げ
ジャーマンスープレックス	相手の後側をつかんで投げ
シーガルスルー	⇩⇩投げ
レイプスープレックス	⇧⇧投げ
自分がつかまれた場合のみ可能	
投げ抜け	相手と逆方向にダッシュ
投げ打撃ガード	G
ひきずられこらえ	相手の引きずりと逆に十字キー入れ
エルボー	上
ショートアッパー	中
ローキック	下
ショルダースルー	正面つかまれ時投げ
バックブリーカー	左つかまれ時投げ
バックドロップ	右つかまれ時投げ
帯返し	後ろつかまれ時投げ

コマンド表の見方

上＝上段攻撃ボタンを押す／中＝中段攻撃ボタンを押す／下＝下段攻撃ボタンを押す／⇨＝相手方向のキーを押す／⇦＝相手反対方向のキーを押す／→＝相手方向のキーを押しながら／←＝相手反対方向のキーを押しながら／⇧＝自分左側面方向のキーを押す／⇩＝自分右側面方向のキーを押す／相手を引きながら＝⇦、⇦／相手を押しながら＝⇨、⇨／J＝ジャンプ

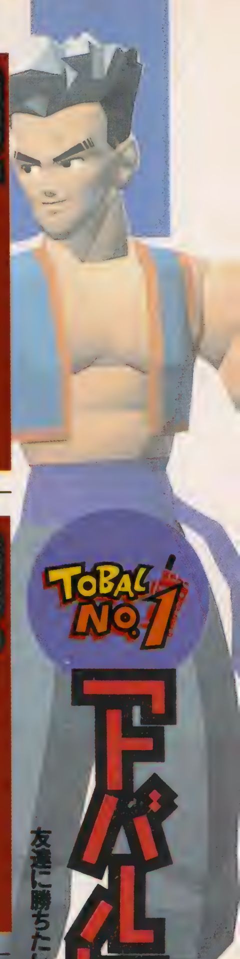
TOBAL No.1

ゲーム・オン!9月号特製

全個有技便利表

TOBAL NO.1 ALL COMMAND LIST

格闘ゲーム最大の基本。それはコマンドを覚えること。「トバル」の場合、それほど複雑なものはないのですぐに覚えられるはずだ。コマンド表記の見方は左下に記したので、よ〜く見てほしい。つかんでからのコマンド投げは、「トバル」で唯一入力が難しい技。コマンド投げは移動をかねていて、その移動後に一呼吸おいてみるとうまくいくぞ。



「トバル」の基本戦術はコレだ!!

友達に勝ちたい、兄弟に勝ちたい、親父に勝ちたい! オッケーオッケー、これを読んで精進すれば大丈夫だ!

STEP.1 システムを知るべし

まずは回数をこなして慣れることだね

●下段ガードをカンペキに!

他の格闘ゲームと違い、下キーを押すとしゃがむのではなく手前に移動してしまう。ガードボタンを押しながら下キーを押さないとしゃがめないのだ。これが意外にとまどう。だからつい下段ガードがおろそかになってしまうのだ。注意!



▶よって上段攻撃をしゃがんでかわすことも最初はムズイ。奥か手前移動でよけるか?

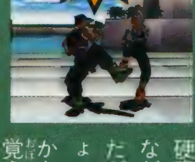
●上・中・下段の使い分けを…

基本の上・中・下段攻撃がキー入力不要のワンボタンで出る。これに慣れないと思わず下段攻撃を出したくて下キーを押しながら上段攻撃ボタンを連打してた、なんてことになるぞ(上段攻撃しか出ない)。慣れだぜ!



▶ワンボタンだけに、慣れちゃえばすごくやりやすい操作システムなのだ。わかってる?

CHECK POINT ガードされると技ができらない



下段の回し蹴り系の技など、一部の技はガードされると攻撃が最後まで出来らずに戻ってしまう。これで大きな硬直時間の変化などはないようだが、最初はちょっととまどうかもしれない。覚えておこう。

STEP.2 相手をかく乱せよ

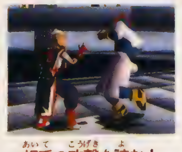
やっぱり頭は使うためにあるわけで

●ガンガン回り込んじゃえ

手前と奥への移動は相手の攻撃をかわすのに非常に役立つ。ホムのグルグルパンチなど大振りの技に対しては連続で手前か奥に移動することで、完全に側面をとれる。ちょっと離れた間合いから前ダッシュし、相手の目の前に来たら奥に移動するなど様々な戦法が考えられる。ただ、攻撃判定が横にも広い回転系の技には注意だ。



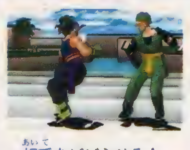
▶すばやく移動し攻撃をかわす。こっちの番だ!



▲相手の攻撃を読む!

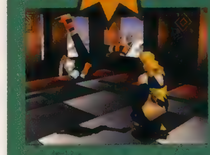
●ガードで技にキャンセルをかける

チュージの地蹴など一部の基本攻撃は、出かかりにガードボタンを押すことでキャンセルがかかる。効果的とは言いがたいが、一応フェイントにはなる。



▲相手をビビらせろ!

CHECK POINT ダウン攻撃はしない方が良い?



全キャラともあびせ蹴りというダウン攻撃を持ってはいるが、ほとんど間に合わないので忘れた方がいい。それよりは、相手の起き上がりに合わせて背後を取るように奥や手前へ移動した方がグッドだ。

STEP.3 つかんでからの攻防を極める

やっぱこれでしょ「トバル」と言えば。つかみを制したものが勝つ!

●早く入力した者勝ち!

基本的につかんだかつかまれたか、投げを入れたか打撃を入れたかにかかわらず、つかみ状態になったら先にコマンドを入れた方の攻撃が優先される。だからつかみ状態になったと見るや適当にボタンを連打してもいいが、それでは戦いがおおざっぱになってしまう。まず、どちらがつかんだのかを見極める必要がある。試合中はお互いのつかみがかち合って、どちら側がつかんだのかわからなくなることがよくあるからだ。グイッ、と上半身がひっぱられた感じになった方がつかまれた側だぞ。その判断ができたら、すぐそれに応じた行動をとろう。

●ゲーム・オン!おすすめ対応表

しかし、つかんでからの攻防がただの早押しでは駆け引きもへったくれもない。実は、いくつかの行動に限っては相手より多少入力が遅れても返せる(防御できる)場合があるのだ。それをまとめてみたのが左の表。パッと見ると互角のように感じるが、やはり移動からのコマンド投げを狙えるぶんつかみ側の方が有利。実際に自分で確かめてみてくれ!



▶表はあくまでも技の相性だからよろしく。

どの技はどの技に強いのか

この表を見て、つかみ状態になったときにベストな選択ができるようにしておこう。技の相性を知らなくては読み合いにもならないからね。

つかみ側 / つかまれ側	投げ	上段攻撃	中段攻撃	下段攻撃	移動	ガード	下ガード	曳流し
投げ	▲	▲	▲	▲	▲	■	■	▲
上段攻撃	●	▲	▲	▲	▲	●	■	▲
中段攻撃	●	▲	▲	▲	▲	●	■	▲
下段攻撃	▲	▲	▲	▲	▲	■	●	▲
つかみ側移動逆方向キー入れ or 放れる	▲	▲	▲	▲	(方向があっていれば) ■	■	■	▲
ガード	●	■	■	●	●	×	×	●
下ガード	●	●	●	■	●	×	×	●

▲=完全に早い者勝ち ×=なにも起こらない
■=つかまれ側有利(つかまれ側の入力が遅れてもつかまれ側が勝つかノーダメージ)
●=つかみ側有利(つかみ側の入力が遅れてもつかみ側が勝つかノーダメージ)



キャラクター別必勝法大伝授

チュージ以下8人のプレイヤーキャラクターは、全員トップを狙えるポテンシャルを持っている。

チュージ・ウー
■さすがは主人公って感じ

技数はまあまあで、相手の虚を突くフェイント技、多段コンビネーション技、強い中段技とひととおり使えるモノがそろっているチュージ。連刀掃腿や健転掃腿などで上下に攻撃をふりつつ戦って、相手の反撃を奥や手前に移動してかわすか、宙転脚などの中段技でつぶしていこう。もちろん狙いはつかみ(他のキャラも同じか)。また、中段技の虎開は相手と少し軸がずれる感じで出るので、密接して出すと非常に強い。ガードされれば反撃は必死だけれども…。



▲どんな戦い方もできる人。

フェイ・プウスー
■じじいキャラ弱しの定説を破れるか

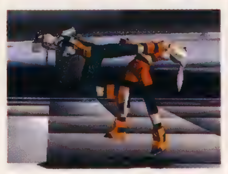
はっきり言って強い。ホムの師匠だけあってトリッキーなコンボを数多く持ち、そのほとんどが上・中・下段にたくみに変化する。そのうえ、体が小さいのでホムよりもスキが少ない。仁背砲などの下段スタートの技と飛燕やコンボトリプルなどの上・中段スタートの技をからめていこう。ただ、「トバル」の場合奥と手前に自由に動けるので、他のゲームほど2択攻めが有効なわけではないので注意。あっさりとよけられてつかまれたりするのだ。状況をよく見よう。



▲あえて言えば投げが弱いか。

エポン
■足技豊富な女の子なのです

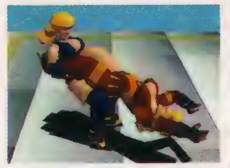
スピードがあり、上下に変化するコンボを豊富に持っている。相手を撹乱しつつ戦うのがベストでしょう。特にミラージュコンボなんかは慣れない相手にかなり使えるコンボだ。オーロラ系の技は出が遅いものの、出ちゃえばまず勝てるし、オーロラレインはダウンしている相手にも当たる。ちょっと間合いの離れたところから相手の出鼻をくじくように使っていこう。軸をずらしつつ攻撃するリーサルエポンは相手の技にはもちろん、軸移動にも合わせて出せば効くよ。



▲華麗な技が、キラリと光る。

マリー・イボンスカヤ
■やっぱり投げキャラなのかな

正直、技数がチト少ない。んが、どれもなかなか使える技なので悲観することはないぞ。特に強力なのが連続で3発ケリを出すアリソバット。しゃがんだ状態で出すため一見下段技のようだが、実は判定は下→中→上段なのだ。これにアリスマッシュをからめると、相手はもうどうガードしていいかわからないだろう。ただし、下段つかみでつかまれるので多様は禁物だ。牽制技として上段のコンボ、トリプルチョップを組み込んでいこう。出が早いので役立つぞ。



▲投げは強力なモノばかり!

ホム
■なめらかにカクばって…

奇抜、かつ大振りな技が多いこの人。見ているぶんには楽しいが、使うときには細心の注意が必要だ。最初は相手もホムの技に対してとまどうかもしれないが、読まれると思いっきりピンチだ。打撃よりもつかんでからの投げをメインに考えた方がよいかも。しかし、相手をリング際に追いつめたときは話は別。無限コンボでガンガン相手を押しやり、リングアウトをモノにしよう。軸移動でかわされたら、即やめるべし。リーチの長さを最大限活かして攻めよう。



▲声もユニーク。

イール・ゴガ
■こりゃひょっとするとイケル!

この姿を見ると、誰でも動きが鈍いと思うだろう。しかし、それは違う! 非常に動きが素早くコンボも豊富、さらにパワーがあり投げも使えるモノがそろっている。最強に一番近いキャラかもしれないぞ。出の早いロックバスター系の技とワイルドラッシュで打撃戦を制し、そこにダークハンマーなどの下段技をからめる。素早く動いて(実際速い)相手の反撃をよけたら、つかんでジャイアントスイングを狙おう。バッドヘッドバッドなどの奇襲的な技も充実してる。



▲いやホント、ビックリです。

オライムス
■イキオイで勝負

素早いパンチ系のコンボが充実しているオライムス。ただ、上・中・下段と変化していく派生技が少ないので相手に対してゆさぶりをかけづらいぞ。スキを見逃さず確実にモノにし、手数の多さで勝負するしかない。技のスピードが速いので、一度ペースをつかめればガンガン押せるぞ。相手をつかめたなら、積極的にジャイアントスイングを使っていこう。リングアウトも狙えるしダメージも大きいからだ。下段攻撃の少なさは強下段攻撃でフォローしよう。



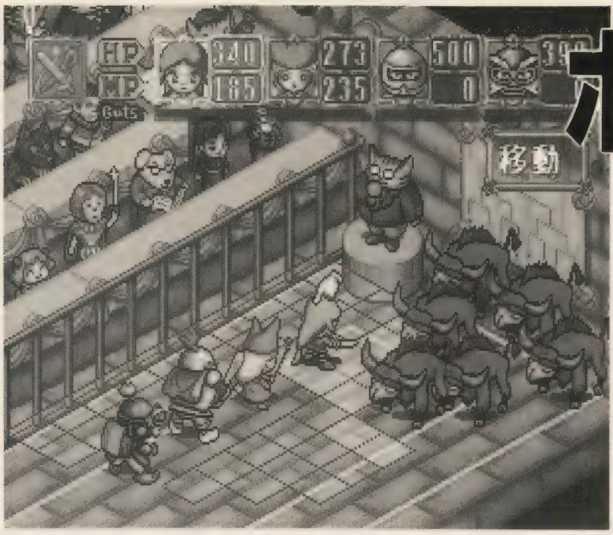
▲リーチがやや短いかも。

グリン カッツ
■技数ではナンバーワンでしょ

数ある技のほとんどが上～下段に変化する。攻撃が読まれづらいことに関しては飛び抜けた性能を持つキャラ。基本的にはチュージと同じ性能なので、初心者でも使いやすい。投げ技も使い分けに迷うぐらいあるので、多彩な戦いができる。威力を考えるならばネックフッキングスルーだけれども。使える打撃技はライトブラスター、ノーザン・ソウル、ディレイドといったところ。ワンツーローキックなどのコンボと共にこれらの技を使い、試合の主導権を握ろう。



▲スキを与えず攻めたてる!



ポポロクロイス物語

PS プレイステーション	RPG	発売中
	CD-ROM	5800円
		SCE

ついに発売されたこのゲーム、みんな今はどのくらいまで進んでいるのかな？　ここでは、第1章から第3章までのチャートと、ふつうにプレイしていただけじゃ見逃しそうなポイントを大公開するぞ。また、バトルの効果的な戦い方や、モンスターの隠し持つアイテムまでこっそり教えるので、全"ポポロクロイスト"（なんじゃそりゃ）は必見！　やり込めばそのぶんだけ楽しめるのが、このゲームの魅力だね。

第1章〜第3章まで、これさえあればカンペキッ!!

第1章

ヘンテコおやじのガミガミ魔王を倒しに出発！

●ガミガミ魔王城への道しるべ

- **ポポロクロイス城**
  - キーポイント：●竜の剣を入手
  - 重要アイテム：●地図●でなおしランプ●モンスター図鑑●ブタ貯金箱
- ◀ **タキネン村**
  - → **かけおしの森**：妖精がHP、MPを回復してくれる
- ◀ **ギルダの館**
  - キーポイント：●ナルシアが仲間になる
- ◀ **ガミガミシティ**
  - キーポイント：●白騎士が仲間になる●市役所に行きガミガミ魔王城の入口を開けてもらう
- ◀ **ポポロクロイス城**
  - キーポイント：●スイッチを押しエレベータを作動させる●スイッチを押しガミガミ魔王専用のエレベータを作動させる●ガミガミ魔王と対決
  - 重要アイテム：●しろがねの剣
- ◀ **フローネルの森**
- ◀ **ポポロクロイス城**

攻略編

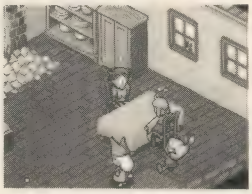
白騎士がグ〜ンと強くなる



ポポロクロイス城下町の、お城の入口に向かって左側にある家の2階には、"つわものの剣"がある。白騎士がいるともらえるぞ。超強力だ。

みちくさ編

とってもヒサンな新婚さん宅

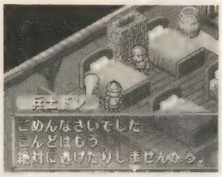


城下町の学校の近くにある家には、新婚さんが住んでいる。家の中を歩いてから外へ出ようとすると、窓からいきなりボールが飛び込み……。

みちくさ編

弱虫ドンとゴン、モームにしかられる

ギルダの館の前に出現するモンスターに負けると、逃げ出したドン&ゴンと宿屋でふたたび合流する。また、ナルシアを仲間にしたあとお城に戻ると、怒られている彼らが見られるのだ。



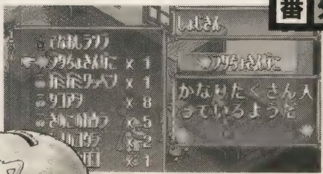
▲こんなこといっておきながら結局は逃げるんだから。弱虫め。

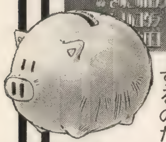


▲大臣モームにしかられるふたり。ちょっとかわいそうかも。

番外編 1

貯金箱を振ってニンマリしよう！





たまったお金を500ゴールドずつ貯金できる、ステキな"ブタ貯金箱"。じつは中に入っているゴールドによって、振ったときのメッセージが変化するのだ。自分が今どのくらい貯金しているか、目安になるでしょ。

〈メッセージ内容〉

貯金の額	振ったときのメッセージ
0	なにも音がしない
1〜2999	そんなには、入っていないようだ
3000〜9999	ほどよく入っているようだ
10000〜99999	けっこう入っているようだ
100000〜999999	かなりたくさん入っているようだ
1000000〜9999999	ぎゅうぎゅうにつまっているぞぉ

第2章

イベントぎっしり、やることドッサリで大忙しだぞ!!

●ブリオニアへの道しるべ

ポポロクロイス城
キーポイント
●テラスでナルシアと再会する

▶ **ゴドリフ**

▶ **カナリシア**
キーポイント
●ヤンの大砲で飛ばされる

→ **モンスター村**
キーポイント
●武闘大会に出場する
重要アイテム
●竜の玉

→ **ゴドリフ鉱山**
キーポイント
●鉱山内でナグロが仲間になる
●ナルシアと再会
●オークの親玉と対決
●白騎士と再会
重要アイテム
●ナグロのスコップ

▶ **ポポロクロイス城**
キーポイント
●ヤンと王様のやりとりを聞く

▶ **パーセラ**
キーポイント
●ボストフに会う
重要アイテム
●プロペラスクリューの図面

▶ **ゴドリフ**
キーポイント
●親方にプロペラスクリューの図面を渡す

→ **ミニガミガミ魔王城**
キーポイント
●最上階にいるガミガミ魔王に会う
重要アイテム
●プロペラスクリュー

▶ **パーセラ**
キーポイント
●ボストフにプロペラスクリューを渡す

▶ **幽霊船**
キーポイント
●甲板の船長室で船長と話す
●ボスと対決

▶ **流され村**
キーポイント
●パミィと話す
●クジラ岩の情報を聞きクジラ岩へ行く
●カイが仲間になる
重要アイテム
●ハンマー

▶ **ブリオニア**
キーポイント
●サボーに会う
●ブリオニア城の入口の前で四天王と会う
●バルの心臓と対決

▶ **ポポロクロイス城**



攻略編

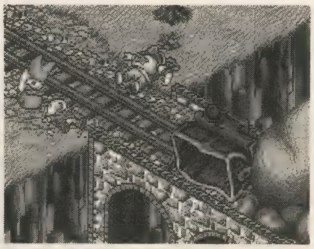
城下町の人々から情報収集しよう



ナルシアとお城を脱走したあと、怒られるのを覚悟で王様のところへ行こう。すると、城や城下町の人々が、これからの冒険のヒントをいろいろ教えてくれるのだ。これで次に行くところがわかるぞ。

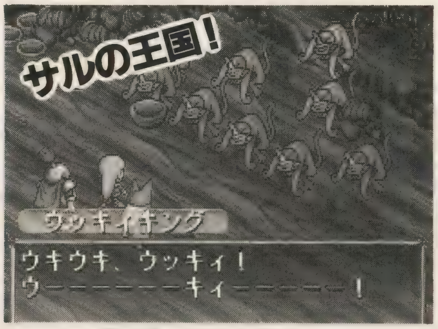
攻略編

トロッコに何度も乗っていると…!?



トロッコに乗ると、ランダムでトロッコが脱線するイベントが起きる。でも、ここに出現する敵は強いので、ブリオニアから帰ってきてからトライしよう。

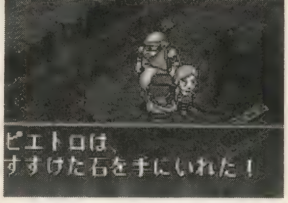
▲宝箱もあちこちにあるので取り逃さないように。



▲コイツらと戦って勝つとスゴイお宝がもらえるのだ！

攻略編

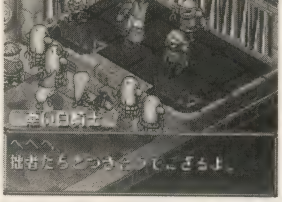
平和になったゴドリフ鉱山に寄り道だ！



オークキングを倒したあと、再びゴドリフ鉱山を訪れよう！ 鉱夫がみんな働きはじめ、活気があふれているぞ。いちばん下の階にある土砂の山の横には、"すすけた石"なるアイテムが落ちている。必ず取っておくべし。

みちくさ編

アトラクションショーはいつ見ても最高!!

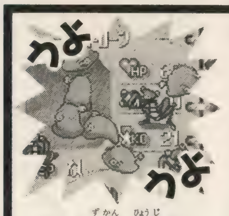


むちゃくちゃ楽しい、ガミガミシティのアトラクションショー。第2章では内容一新しているので、忘れずに見ておきたい。ガミガミ魔王のナルシアちゃんへの気持ちがよ〜くわかっちゃうのだ。本当にこのショーは最高。

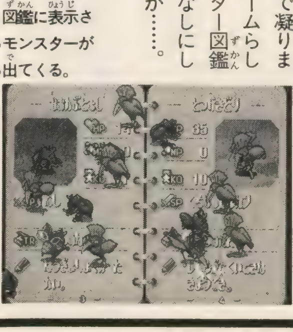
番外編2

モンスター図鑑の秘密

細かいところまで凝りまくりの、このゲームらしいちょい技。モンスター図鑑をしばらく開きっぱなしにしておくと、いいコトが……。



▲なんと図鑑に表示されているモンスターがわらわら出てくる。



▶出てきたモンスター同士が戦ったりする。なんかカワイイぞ。

第3章

いよいよお母さんの魂がある闇の世界へ――!!

●闇の世界への道しるべ

ポポロクロイス城
キーポイント ●ギルダの話を聞く

ガミガミ魔王城
キーポイント ●電源を入れ、1階の荷物用コンベアを作動させる ●カウパと対決

パーセラ
キーポイント ●ボストフに会う

ブリオニア
キーポイント ●ブリオニア城でサブエンジンをさがす

ポポロクロイス城
キーポイント ●サボーにピエトロの必殺技〝魔法のハンカチ〟を教えてもらう ●王様と話す

ハタハタ村

ラダック仙人の庵

永遠の番人の館
キーポイント ●薬を飲んで小さくなる ●ドン・マエストロと対決 ●マーマンXのなぞなぞに4問答える ●カルラと対決
重要アイテム ●とびらのカギ ●やかたのカギ

闇の世界
キーポイント ●ダーナと話す
重要アイテム ●魔王の星のカギ

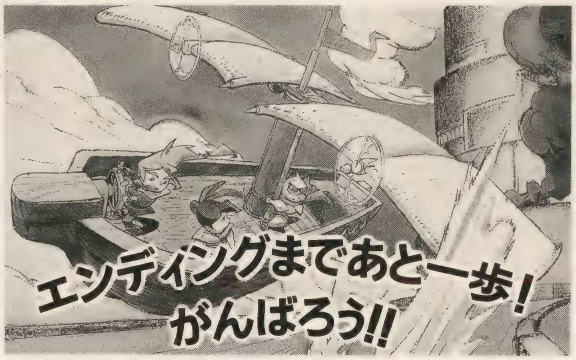
魔王の星

闇の世界
キーポイント ●ダーナと話す

剣の山

ハタハタ村

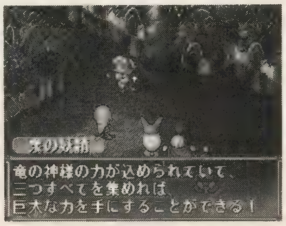
ポポロクロイス城



攻略編

「すすけた石」の正体がかけあしの泉でわかる

第2章のゴドリフ鉱山に落ちていた〝すすけた石〟を、かけあしの泉の妖精に見せると、なんと〝竜の玉〟だったことが判明する。この竜の玉を3つ集めると、ピエトロの剣が強力にパワーアップするのだ!



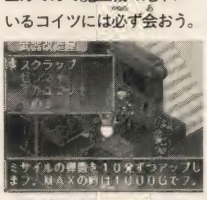
攻略編

ガミガミ魔王、パワーアップ大作戦なのだ!!

まず、ガミガミ魔王城の地下4階にいるエンジニアロボから、〝ガミガミキャノン〟がもらえる。ただし、地下4階へは地下6階から上がって行かなきゃ行けないぞ。次に、ポポロクロイスの城下町にある家の地下に、ガミガミ魔王専用の店ができている。



▲ガミガミ魔王城の地下にいるコイツには必ず会おう。

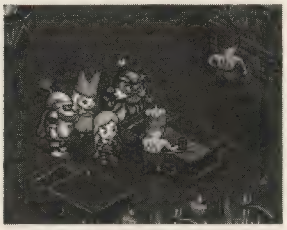


▲城下町の店では機械の部品と必殺技を交換できる。

攻略編

さびた剣も名鉱夫にかかればこのと〜り!!

流され村で拾った〝さびた剣〟。いかにもあやしいこの剣を、ゴドリフの鉱夫のもとへ持っていくと、見違えるほどリッパな〝せいしきの剣〟にしてくれるぞ!

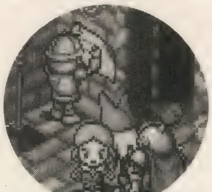


▲白騎士専用のすんごい強い剣がここで誕生する。鉱夫さんのスゴ腕に乾杯♥

みちくさ編

恋人にラブラブなラブレターを送る傭兵

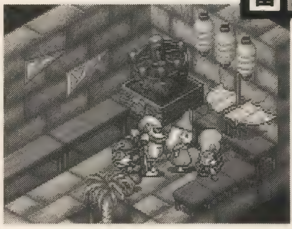
ポポロクロイス城の会議室の前にいる傭兵は、ピエトロが背を向けるとラブレターを書き始めるぞ! そのとき話しかけると、とても楽しい会話が聞けるのだ。



番外編 3

集めてうれしいおみやげリスト大公開

各地で売っているおみやげは、どれも気になるものばかり。やっぱり、一回は全部集めてみたいよね。そこで、第3章までに登場するおみやげと、入手方法を教えちゃうのだ。



▶最初はガラーンとした部屋がこんなににぎやかになったぞ。

■おみやげ名	■どこで手に入れるか?
ペナント	ガミガミシティでいつでも買える
ちょうちん	ガミガミシティでいつでも買える
ダルマさん	2章以降カナリシアで買える
ガミガミくん	ガミガミシティでいつでも買える
ヨットのもけい	3章以降パーセラで買える
ごうかプラモ	3章以降パーセラで買える
クマのおきもの	2章以降カナリシアで買える
まねきねこ	2章以降カナリシアで買える
ベビーやしのき	流され村でもらえる
ちいさなクジラ	永遠の番人の館で買える
リトルガール	永遠の番人の館で買える
ネコさん	永遠の番人の館で買える
ハタハタゴザ	闇の世界帰還後ハタハタ村でもらえる

知って得するバトル&モンスターの豆知識教えます!!

マイキャラ編

バトルを効果的に戦おう

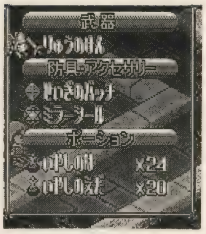
効果的な戦略はもちろん、装備する武器や防具、アイテムなどのうまい使い方をここで指南するぞよ。

●基本講座●

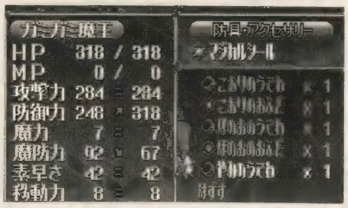
まずは、バトルの全体的なポイントを教えちゃうぞ。基本中の基本なんで、しっかり頭にたたき込んでおいてくれ。オート機能にたよってばっかりいると、ボス戦などのいざというときに苦労するからね。

1 防具や回復アイテムはこう使え!!

装備するとアップする数値とダウンする数値の両方ある〝お札〟系のアイテム。これは、これから行く場所や、今いる場所に出現する敵の系統によってこまめに装備を変えるべし。また、アイテムは〝いやしの葉〟などの体力回復系と、〝竜のなみだ〟などの死者復活系を装備しよう。



◀ボス戦ではMP回復と全員のHP回復のアイテムも装備させよう。



▼極端に下がるパラメータがあるアイテムは目的によって使い分ける。

2 敵の魔法の属性によって攻撃を変化させる

敵のモンスターが使ってくる魔法には属性がある。もちろん、その属性に対立する属性の魔法や武器をこっちが使うと、かなりのダメージが与えられるぞ。ちなみに炎、氷、闇、風、雷、神聖と6つの属性があり、敵の姿や魔法でどの属性かうかがい知ることが可能。

例 闇の属性は…

〝ダークミスト〟など闇の魔法を使ってくる〝レッサーデーモン〟は、神聖な力に弱い。デーモンという名前からも連想できるよね。こっちは、神聖魔法の〝ホーリーバースト〟や〝セイントアーク〟でキメ!

3 せまい通路は必殺技が役に立つ!

ブリオニアなどのせまい通路では、白騎士の〝ジャンプ斬り〟やガミガミ魔王の〝ガミガミミサイル〟が重宝する。ちびちび攻撃するより、遠くの奴から必殺技で倒そう。



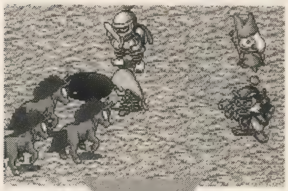
▲特に〝ジャンプ斬り〟は役に立つ。いちばん強そうなヤツから倒していこう。

●応用編●

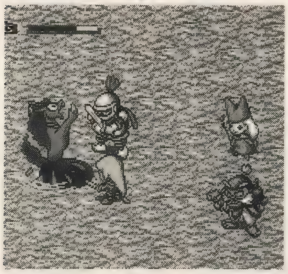
ここでは、知っているとヒジョ〜に助かる、ちょっとした技を紹介! ぜひ実戦で試してみてくれ。魔法や必殺技の使い方しだいでいろいろな戦略ができるのが、このゲームのバトルの楽しいポイントだよね。

1 おとし穴+ちょうはつでやっつける!!

まず、ピエトロの必殺技〝おとし穴〟で、白騎士のいる前に落とし穴を掘る。次に、白騎士のターンが来たら、〝ちょうはつ〟をしよう。すると、敵が白騎士に向かって移動し、うまくいくと次々に落とし穴に落ちていくのだ。ただし、この技は魔法を使う敵や飛んでいる敵には無効だぞ。



▲この技を使うときは敵のいる場所が重要。この位置はベスト。さぁ、掘れ掘れ。



▲イエーイ、大成功! ただしこれで敵を倒した場合は、経験値はもらえない。

魔法&必殺技データ一覧

これで魔法、必殺技とも習得レベルや属性がバッチリわかるぞ!

い存在。ガミガミ魔王に至っては、必殺技のほうが強力だったりするぞ。

キャラクター	必殺技	修得LV	属性
白騎士	きあいため	1	なし
〃	ちょうはつ	1	なし
〃	かいてんぎり	18	なし
〃	ジャンプぎり	10	なし
〃	ソードフレイム	30	なし
〃	すてみのいちげき	35	なし
ガミガミ魔王	ガミガミミサイル	1	炎
〃	ガミガミキャノン	イベント	炎
〃	ネズミはなび	イベント	炎
〃	まおうのはげまし	イベント	なし
〃	まおうのしもべ	イベント	なし
〃	ガミガミガス	イベント	なし

魔法　魔法をレベルアップしたいのなら、魔法経験値を持つ敵を倒すべし！　魔法経験値は、魔法を使ってくる敵から得ることができるからね。

キャラクター	魔法名	修得LV	最大LV	属性	効果など
ピエトロ	ファイアーボール	1	20	炎	炎でダメージを与え、レベルがあがると一定範囲に攻撃可能
〃	ヒールウォーター	2	16	なし	味方ひとりのHPを回復
〃	キュアウォーター	5	4	なし	味方ひとりのドク、混乱などすべての状態異常を回復
〃	セイントアーク	8	10	神聖	敵1体にダメージを与え、マヒさせる
〃	ヒートブレイズ	15	5	なし	味方の攻撃力、素早さ、防御力、魔防力を上げる
〃	マジカルロード	10	1	なし	一定時間自分より弱い敵が出現しなくなる
ナルシア	ヒールレイン	1	16	なし	味方全員のHPを回復
〃	ウインドシュート	1	20	風	風で敵を攻撃。魔法レベルが11になると全体攻撃できる
〃	ウインドブレイズ	10	5	なし	味方の防御力、魔防力、素早さ、攻撃力を上げる
〃	ホーリーバースト	5	16	神聖	聖なる炎で敵全体を攻撃
〃	ミストスクリーン	3	1	なし	敵の攻撃対象にならなくなる
〃	スピードウインド	20	1	なし	味方全員の素早さを50%アップさせる
カイ	エンジェル	1	16	なし	味方ひとりのHPを回復させる
〃	トビケラ	1	20	炎	4方向のいずれかにいる敵に炎で攻撃する
〃	トランスフォーム	1	10	いろいろ	いろいろなモンスターに変身し特殊攻撃をする
〃	ブルーミスト	18	1	神聖	味方全体のHPを少し回復+敵全体をマヒさせる
〃	セイレーン	21	4	なし	敵1体の攻撃力、素早さ、防御力、魔防力を下げる
〃	フェニックス	30	1	なし	味方全員の戦闘不能を回復。復活キャラのHPもMAXに

※魔法の修得LVは、その魔法をはじめて覚えるキャラのレベル。最大LVは、魔法がどのレベルまで育つのかを示しているぞ。

2 ネズミ花火は人にむけちゃダメ!

ガミガミ魔王の必殺技〝ネズミ花火〟は、高い威力なのにどこで爆発するかわからないのが玉にキズ。うまく利用するには、投げる方向に味方がいないこと。そして、敵が集団でかたまっていること、だ。敵が集団の場合、いちばん後ろのヤツに照準を合わせるといいぞ。



▶だいたいこんな範囲で花火が動くので参考にしてちょ。

3 気が短い人へ…最強速攻コンボ

ガミガミ魔王が〝ガミガミキャノン〟、白騎士が〝ソードフレーム〟を覚えたら実践できる、速効攻撃パターンを紹介。上のふたつの技に加え、ナルシアの〝ホーリーバースト〟を使えば、たいていの敵は一掃できる。もし、生き残ったヤツがいたら、ピエトロでチクチク攻撃だ。ピンチのときも、これだとなんとか勝てるはず。ガミガミ魔王のキャノンの弾薬を増やしておくと、なお良い。

必殺技 MPをいっさい使わず使用できる必殺技は、とっても心強

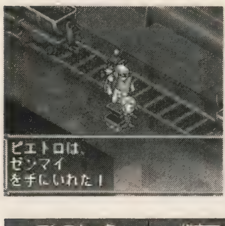
キャラクター	必殺技	修得LV	属性
ピエトロ	かぜのやいば	4	なし
〃	いなづまおとし	20	雷
〃	ドラゴンファング	35	神聖
〃	おとしあな	イベント	なし
〃	まほうのハンカチ	イベント	なし
〃	ドラゴンセイバー	イベント	なし
ナルシア	いのちのしずく	1	なし
〃	まもりのかぜ	12	なし
〃	みどりのひかり	15	なし
〃	げんきのしずく	25	なし
〃	このはのあらし	30	風
〃	おうごんのかぎ	イベント	なし
ナグロ	おとしあな	1	なし

モンスター編

モンスターが隠し持つ魅惑のお宝大公開!!

もらってうれしいお宝の数々。どいつが何を持っているかこれでバッチリわかるぞ。あきらめずに、何度もトライしよう。

戦闘後、ランダムでモンスターが出す宝箱には、お店で売っていない貴重なアイテムが入っている場合が……! 下の一覧表を見れば、3章までに出現するモンスターが、何を持っているか一目瞭然。ただし、ここにあるアイテムは代表であり、ほかの種類のアイテムが出ることも多い。そんなときは、めげずに何度も戦ってみよう。



◀ガミガミ魔王城の敵は機械の部品を持っている。倒せ~。

モンスター名	代表アイテム	モンスター名	代表アイテム	モンスター名	代表アイテム
ドローン	いやしのは	ワニバトラー	トカゲのシッポ	ダークゴースト	あやかしのつえ
おおかまきり	いやしのは	オークソルジャー	オークのつえ	マンイーター	いやしのえだ
おおかぶとむし	いやしのは	オークキング	いやしのは	ワニチャンプ	トカゲのシッポ
とつげきどり	いやしのえだ	メイジビースト	まもりのつえ	ひとくいガニ	おおきなハサミ
チョッキン	おおきなはさみ	ホイッスル	いやしのは	パワーパックン	かいばしら
パックン	かいばしら	モノアイ	ブラックルビー	シーデーモン	タコアシ
つのだこ	タコアシ	かいりきグマ	いやしのえだ	オーバーヒート	ミラーシール
よろいがめ	カメのコウラ	ウッキィロード	ウッキィバナナ	シャドウマル	スクラップ
ボーンデッド	いやしのは	ウッキィキング	いやしのは	ロボハタモト	スタナーソード
リビングデッド	ばんのうやく	がいこつへい	いやしのえだ	ブラスター	ブラックルビー
おおこうもり	いやしのは	ナイトウォーカー	ばんのうやく	ファントマ	ほのおのおふだ
ボヨーン	ありがたいみず	ソウルイーター	りゅうのおふだ	ダークホース	パワーロッド
メイジ	ありがたいみず	マッドハット	かなしばりのつえ	ルスティドール	あやかしのつえ
ごくらくちょう	げんきのあめ	メルトン	カイバシラ	ルインドロイド	きんのうでわ
オーク	オークのつえ	フラッシャー	タコアシ	ルインナイト	せいぎのつるぎ
スチームパワー	マジカルシール	マーマン	ひかるウロコ	メタルマドネス	かみなりのおふだ
ミミック	いやしのは	マーマンロード	ひかるウロコ	バーンリザード	ほのおのおふだ
ロボニンジャ	ガミガミワッペン	ヤドカリン	おおきなハサミ	ブレザー	ほのおのおふだ
スチームキング	マジカルシール	トライデント	バスタードソード	バッファロー	りっぱなツノ
パワービートル	ビートルコーン	オートマン	いやしのは	ゴーレム	ひすいのうでわ
ダッシュバード	いやしのえだ	ルーンドール	あやかしのつえ	イビルナイト	ポイズンソード
ハリネズミ	いやしのえだ	ナイトラント	せいぎのつるぎ	くびなしナイト	ブロードソード
かまいたち	こおりのつるぎ	リフレクター	あやかしのつえ	デミ	あやかしのつるぎ
エルファント	ありがたいみず	ガーディアン	きんのうでわ	バーニングホース	ほのおのタテガミ
おおもぐら	どうのうでわ	ワーカー	かみなりのおふだ	バキューム	いやしのは
ストーカー	いやしのは	クラッシャー	やみのおふだ	リバーサー	かみなりのおふだ
バンパイア	いやしのえだ	デスサイズ	いやしのえだ	まがどり	こんじょうグラブ
どくキノコ	きのこのカケラ	キングビートル	いやしのえだ	レッサーデーモン	あくまにんぎょう
ウッキィ	ウッキィバナナ	ニードラー	いやしのえだ	じごくのピエロ	ヒートギア
スクリーマー	いやしのは	スラッシュ	せいぎのつるぎ	キラークラウン	ヒートギア
ダークメイジ	どくじゃのつえ	バルンフェアリー	せいなるみず	エグゼキューター	りゅうのまもり
あばれうし	りっぱなツノ	アングラー	きんのうでわ	ガードビースト	まもりのうでわ
あくまのはな	いやしのえだ	ビームヘッド	ブラックルビー	アシュラ	やみのまもり
プロテクター	カメのコウラ	ストライカー	げんきのあめ	ブリザード	こおりのまもり

注目 モンスター図鑑を完成して、ウルトラキュートな特製パジャマをもらおう!

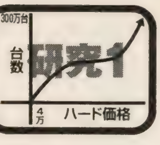
このゲームの雑誌広告でモデルさんが着ている、ピンクのかわいいパジャマを3名にプレゼントしちゃうぞ。応募の条件は、モンスター図鑑を完成すること。全部埋めるのは大変かもしれないので、埋まった数の多い人から順に3人選出(完成が多数の場合は抽選)。モンスター図鑑の全ページをビデオに録画して、8月20日(必着)までに下のあて先まで送ってね。

—あて先—
〒101-01 東京都千代田区一ツ橋2-3-1
小学館ゲーム・オン!「ポポロパジャマ」係まで


▶ピンクの超かわいいパジャマ。サイズはフリーなので男の子もグーよ。

サービス満点特集

サービス満点!! PSを骨まで遊ぶ大研究!!



ぐんぐん安い、おもしろい!! もうPSから目が離せない!!

94年12月に発売され、今年5月には全世界で500万台と、圧倒的な普及台数を誇るPS。ソフトもますます充実し、おもしろそうな作品が次から次へと登場する。でも、ただ発売されるソフトを遊ぶだけではもったいない！　PSをもっと楽しむための活用術を大研究!!

なんと本体価格イチキュッパ!!

発売当初39800円だった本体価格は、今やなんと19800円。しかもこの新価格のPSでは、コントローラーのコードが2メートルに延長されるなど、まさにサービス満点。ここまで値下がりしたのだから、もっと値下がりするはずだと思ってPSを買うのを控えている人。いくらなんでもこれ以上下がることはなさそう。そろそろ買ったほうがいいんじゃないかな？　もう持っている人は、通信対戦ゲームを遊ぶために、友だちにも買わせちゃおう！



「ザ・ベスト」シリーズで昔の名作が身近に!!

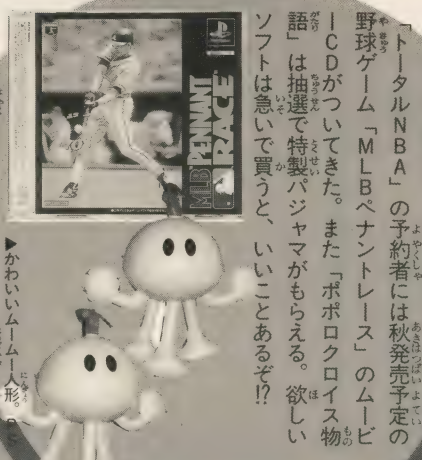
初期の傑作ソフトを音楽CD並みの低価格で再発売するソニーの新戦略「PSザ・ベスト」。おもしろさ保証付きのソフトが安く買えてしまうのだから、これを見逃す手はない。持っていないソフトがあったら、この機会に手に入れてしまおう。今後のラインナップにも注目だ！





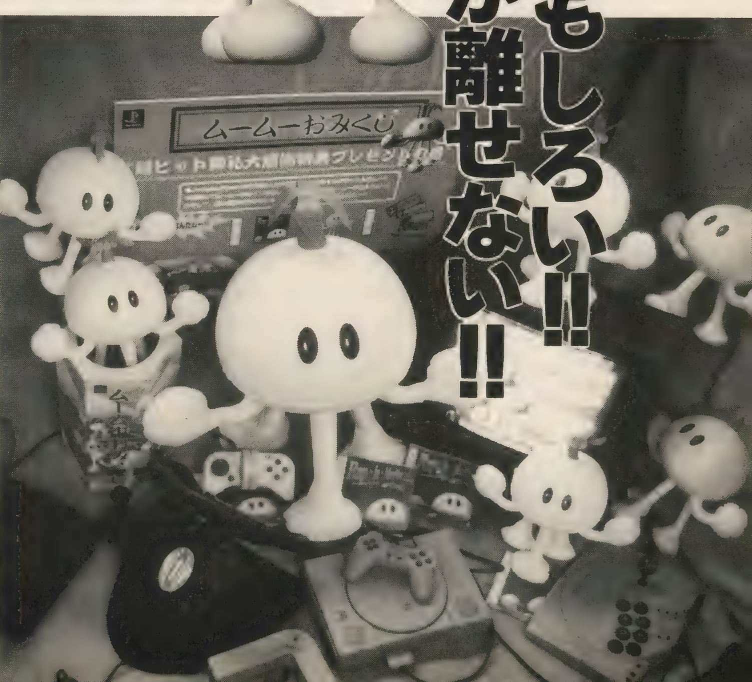
プレミアムグッズも見逃せない!!

意外と知られていないが、PSのソフトにはいろいろとオマケのついてくるものが多い。特にSCEのソフトに多く、「ジャンピングフラッシュ2」はお店によってムームー人形などがついてきた。「トータルNBA」の予約者には秋発売予定の野球ゲーム「MLBペナントレース」のムービーCDがついてきた。また「ポポロクロイス物語」は抽選で特製パジャマがもらえる。欲しいソフトは急いで買うと、いいことあるぞ!?



▶NBAを予約するともらえたムービーCD。もち非売品だ。

▶かわいいムームー人形。このソフトは、発売日に買うといいものをもらえることが多い。



結論 今買わないで、いつ買うの？

まだPSを持っていない人、どう考えたってPSは今が最大の買いどきだ。早めに買って、満点のサービスを受けようよ！

サービス満点

研究2

早くも400タイトル突破!! 充実しすぎのソフト群!!

PSが他機種ともっとも異なるのは、ひたすら充実したソフト群。開かれた開発環境のためか、他機種ではお目にかかれない妙なソフトや「洋ゲー」シリーズなど、一風変わったものが多い。とはいえ、ちょっと……なものが多いのも事実。そのぶんユーザーには確かなソフトを選ぶ「目」が要求されるけど、ソフトを探すのも楽しみのうち。左のオススメソフトを参考に。

店頭価格も下がってるぞ!!



▶店によるが、定価の1～2割引きで新作ソフトを売っている。安い店を探すのだ!

もうひとつPSのソフトには特徴がある。それはお店で値引きをしなかったことと、中古屋さんにソフトが置いてなかったこと。ところが最近は少し変わった。お店にもよるが新品で1割程度、古いソフトでは3割程度の値引きをやっているし、中古屋さんにもソフトが置かれている。いろいろ探せば、まさかという値段で傑作が売っていることも。探しまわればお得だぞ!

絶対安心お買い得! ゲーム・オン!編集部 オススメ BEST 20

1. 鉄拳2
ナムコ／5800円・3D対戦格闘ファン必須!
2. リッジレーサーレボリューション
ナムコ／5800円・レースゲームの最高峰だぞ。
3. バイオハザード
カプコン／5800円・心臓の止まる怖さがスゴイ!
4. ときめきメモリアル～Forever With You～
コナミ／6800円・説明無用の恋愛ゲーム。
5. 機動戦士ガンダム Ver.2.0
バンダイ／6800円・CGムービーに感涙せよ!
6. A.IV.evolution global
アートディンク／7800円・鉄道SLG決定版!!
7. 第4次スーパーロボット大戦S
バンプレスト／6800円・声優の熱演に注目!
8. 極上パロディウスだ! DELUXE PACK
コナミ／5800円・2本組みのスゴイやつだ!
9. 新日本プロレスリング闘魂烈伝
トミー／5800円・新日ファンなら死んでも買え!
10. 幻想水滸伝
コナミ／5800円・PS-RPG最高峰と評判だ!
11. ポリスノーツ
コナミ／5800円・SFタッチの謎解きが○!
12. ZERO DIVIDE
ズーム／5800円・ちょっと変わった3D格闘。
13. アクアノートの休日 MEMORIES OF SUMMER 1996
アートディンク／6800円・魚と遊べるぞ!
14. 「ナムコミュージアム」シリーズ
ナムコ／5800円・人としてすべて揃えたい!
15. 首都高バトル
元気／5800円・根強い人気の走り屋ゲーム。
16. チョロQ
タカラ／5800円・意外と硬派なレースなのだ。
17. ジャンピングフラッシュ!2
SCE／5800円・この高度感はクセになる!
18. 実況パワフルプロ野球開幕版
コナミ／5800円・野球ゲームの定番ですな。
19. テーマパーク
EAV／5800円・遊べば分かるおもしろさ!
20. ハイパーオリンピック イン アトランタ
コナミ／5800円・指が折れるまで連射しろ!!

万人ウケはしないけど…こんなソフトにも注目!!

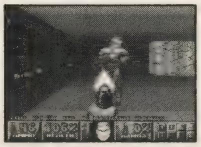
〈ゲームマニア代表〉

ロボットのプログラムを自分で作る「カルネージハート」。最初は少し難しいが、慣れるほどに楽しい奥の深さが魅力。夏休みは根性入れて、このソフトに取り組むといいぞ!



〈一般ユーザー代表〉

海外で大ヒットしたアクションシューティング「DOOM」。これは絶対お勧め! なにしろシナリオI＆IIが同梱で、グラフィックも美しい。ちょっと酔うけど、必見の1本だ!



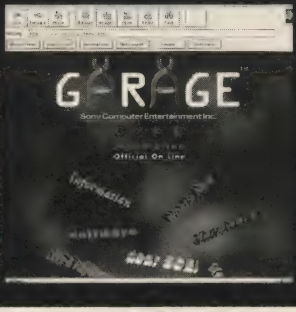
結論

情報を集めて、確かなソフトを選ぼう!!

とにかく毎月たくさんのゲームが発売される。中にはアレなものも多いので、PSユーザーたるもの、情報誌をしっかり読み、自分にあったゲームを探したい。店頭で楽しめるソニー「デモデモステーション」も、ソフト選びのいい材料になるはずだ。

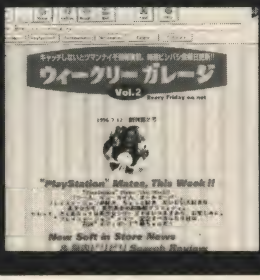
インターネットで最新情報を入手!?

欲しいソフトを選ぶには、ソフト情報をしっかり集めるのがなにより大切。もちろんゲーム・オン!を読むのが一番だけど(笑)、ソニーが運営するホームページ「GARAGE」にも注目。毎週金曜日に情報が更新され、最新情報満載なのだ!



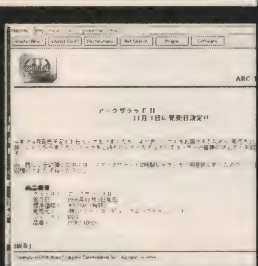
PSのことがすべて分かるぞ!!

「GARAGE」はソフトの最新情報以外にも、すでに発売されたソフト情報を検索したり、周辺機器を調べたり、PSからのイベント情報なども知ることができ、PSのことならなんでも分かるようになっている。それ以外にもちょっとした投稿ページや「ゲームやろうぜ!」のスタッフが開発したオリジナルゲームまで遊べて、PSファンなら一度は覗いてみたい内容だ。



▶毎週金曜日に情報が更新されている。お楽しみページも多くて、週刊誌感覚で楽しめるページだ。

最新情報満載!



▶おおっ、アーク2は11月に延びたのか! なんて情報を、某週刊誌よりも、本誌よりも早く入手可能。

ゲームも遊べる!!



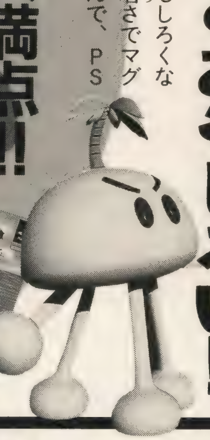
▶ちょっとしたゲームも楽しめる。なお「GARAGE」のアドレスは…http://www.scei.co.jp/

※GARAGEはソニーの登録商標です。

研究3
好奇心
おもしろさ

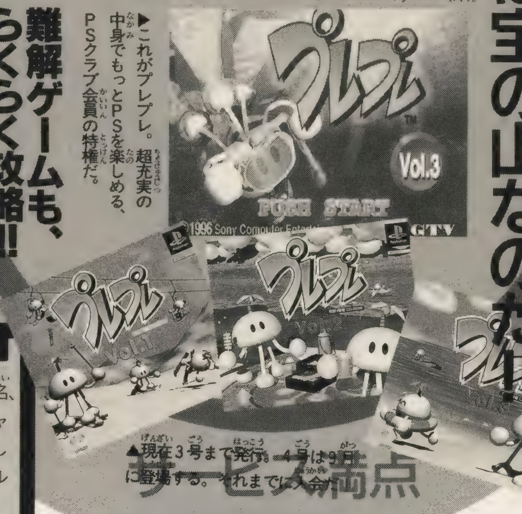
ちょこっと努力するとPSはもっとおもしろい!!

ちょこっとだけ努力すると、PSはさらにおもしろくなる。ほんとにちょこっと努力すればいいので、暑さでマグロのようになっているそこのきみ、この記事読んで、PSをもっと楽しんでしまえ！



正真正銘サービス満点!! PSクラブは宝の山なのだ!!

わずかな年会費で年に4回、最新情報満載の特製CD「プレプレ」が送られてくる「PSクラブ」。もう入会したか？　例えば9月に発送される第4号は、「オーバーブラッド」など5本のゲームの体験版。「鉄拳2」全キャラ使用可などの貴重なセーブデータがいっぱい。ちなみに現在、PSクラブは入会キャンペーン中。9月20日までに申し込み、10月15日までに入会金を振り込むと、「バスタード体験CD」がもらえるぞ。



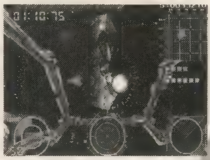
▲これがプレプレ。超充実の中身でもっとPSを楽しめる、PSクラブ会員の特権だ。

▲現在3号まで発行。4号は9月に登場する。それまでに入会だ。

サービス満点

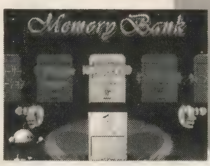
最新ゲームをいち早く体験!!

最新ゲームを体験できるのがいちばんうれしい点。しかもまだどの雑誌にも公開されてない、最新中の最新ゲームが遊べたりするから恐ろしい。さりげなく友だちに見せびらかしたりすると、尊敬されること必至！


▲これなんだ？見たことない。ってゲームも遊べてしまう。

難解ゲームも、らくらく攻略!!

CDならではというか、人気ゲームの攻略セーブデータが収録されているのも見逃せない。例えば「キングスフィールドII」の最強装備データなど。これさえあれば難しいゲームだって楽々攻略できそうだ。



▲さまざまなデータを収録。昔あきらめたゲームに再挑戦だ。

PSクラブ入会方法

入会申し込みハガキ、または官製ハガキに住所氏名、性別、生年月日、職業、電話番号、好きなゲームジャンル、持っているゲームハード、PS購入時期を記入して……〒162東京都新宿区市谷本町1-1住友市ヶ谷ビル11F　プレイステーション・クラブ事務局まで。

最新ゲームがいち早く遊べる、銀座にPSのメッカがあった!!

意外と知られていないが、銀座にPSの聖地があるのを知っているか？　場所は東京・銀座のソニー・プラザの6FにあるPSプラザ。大迫力の大型スクリーンで最新ゲームを好きなだけ遊べる、まさに夢のような場所だ。ここはいわばPSのショールーム。開館時間は午前11時から午後7時まで。入場料は無料で、基本的に年中無休。広い館内には大型モニター3台をはじめ10台以上のモニターがずらりと並び、遊べるゲームは話題作を中心とした最新のもの。また、リクエストコーナーでは過去発売されたすべてのPSゲームを楽しむことができるぞ。


▲最新ゲームを大型スクリーンで楽しめる！東京近辺に住んでいるなら、いちどは行きたい。




▲リクエストコーナーでは過去発売されたすべてのPSゲームを遊ぶことが可能。運が良ければ、受付のお姉さん（美人揃い!!）が一緒に遊んでくれるかもしれないぞ。また、話題作を使ったイベントなどもマメに開催されているのだ。

サービス満点

これで最終手段!? 自分でゲームを作っちゃえ!!

もっと深くPSを楽しみたい人に向けられた究極の遊び方がこれ。専用PSをパソコンに接続することで、PSのソフト開発ができてしまうのだ。もちろんC言語などの専門知識が必要なので誰にでも楽しめるわけではないが、こんな遊び方ができてしまうのもPSのすごさだ。なおこの件に興味のある人は、前ページで紹介した「GARAGE」にアクセスしてみよう。



結論　努力はむくわれた!!

銀座も楽しいけど、PSクラブは本当にすごい。年会費5800円は、はっきりいって破格だ。絶対入会したい。

研究4 周辺機器充実度 便利さ

豊富な周辺機器でゲームを10倍楽しもう!!

ジョイスティックなど、異様に多い周辺機器。パチンココントローラー「NASUKA」のように、遊ぶ人を選ぶものもあるけど、どれも持っていれば確実にきみのゲームライフの役に立つものばかりだ。また、PS海外ヒットのおかげか、一部のお店では「向こう」の周辺機器を扱っていたりする。輸入品なので割高なうえ、保証も何もないが、左で紹介しているハンドル型コントローラーのようにどれも妙におもしろそう。なんとか手に入れれば、どんなゲームも10倍はおもしろくなること確実!? 探してみるのだ!

こいつはスゴすぎる!! レースゲームはこれで決まりだ!?

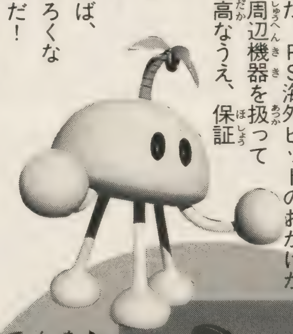
編集部で探したヘンな周辺機器ナンバーワンがコレ。アメリカ製のアナログハンドルコントローラー「MAD CATZ」。名前からしてヤバイ雰囲気ぷんぷんだが、使ってみるとこれが快適! しかもフットペダルが装備され、アクセルとブレーキは足で操作できる。さすがスペースに余裕のあるアメリカ……と妙な感心をしてしまった。これ、一部のお店で1万円前後で売っているぞ。レースゲームマニアならぜひ手に入れたい逸品ですな。

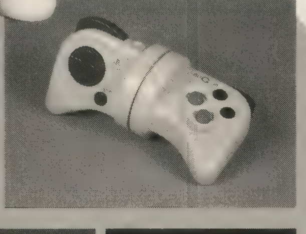


▲いやコレ、すごくいいわぁ。

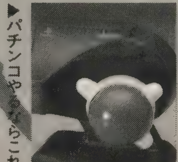


▶ハンドルの横のシフトスティックは方向ボタンの上下に対応。フットペダルは当然アナログ。ネジコン対応のゲームなら、バッチリ動くのだ!

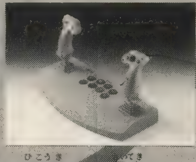




▶周辺機器の定番、ナムコ、ネジコン。対応ゲームもどんどん増えて、これは持っていて当たり前だぞ。



▶パチンコやるならこれしかない。NASUKA。

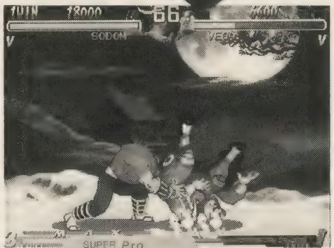


▲飛行機ものに最適のSCEのアナログスティック。

サービス満点

格闘ゲーマー最終兵器 昇龍拳もボタン一発!!

こっちはきちんとした日本製の周辺機器。なんと格闘ゲームなどの必殺技コマンドを最大63まで登録、ボタン1発で必殺技が出せる、オプテック「スーパープロコマンダー」。登録できるコマンドは最大12回ボタンを押すものまで大丈夫。話題の「ストリートファイターZERO2」のスーパーコンボもバッチリだ。なお、9月13日にはさらに機能UPした「AIコマンダープロ」が3480円で登場するぞ!



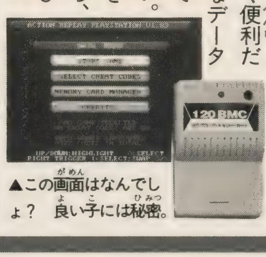
▶「ストリートファイターZERO2」も、これがあれば怖いものなし。ただし、対戦で使うと嫌われるぞ。



▲別売のメモリーがあれば、さらに63個のデータを記録可能。

ちょっち恐いダークサイド周辺機器がある

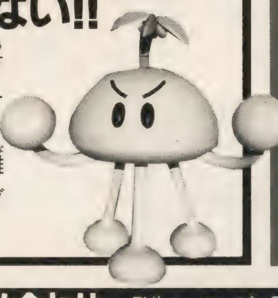
大きな声ではいえないが、ソニーが完璧に認可していないヤバイ周辺機器もある。例えば1枚で120ブロック分の容量があるメモリーカードや、ゲームの改造ツールなど……。編集部でもメモリーカードを使ってみた。確かにすごく便利だが……大切なデータが飛びそうで死ぬほど怖い。自分で責任を取れる人なら、使ってみてもいいかもね。



▲この画面はなんでしょ? 良い子には秘密。

大結論 PSから目が離せない!!

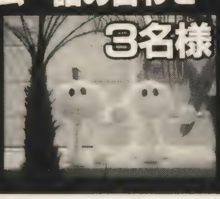
なんだかんだとPSを楽しむための方法を紹介してきたが、ソニーの「サービス満点」に偽りなし! 注目ソフトもこれからバシバシ登場するし、当分PSから目が離せそうにないぞ! 特に、くどいようだがPSクラブはすごくいい。ぼくもさっそく入会するぞ!



サービス満点プレゼント!!

最後になりますが、サービス満点ということで、撮影に使ったムームー人形の詰め合わせを3名に、MAD CATZを1名にプレゼント! 欲しい方はハガキに住所氏名、年齢、電話番号、欲しい賞品を明記して、小学館ゲーム・オン! サービス満点係まで。締切は8月30日(消印有効)。発表は11月号。





ムームー詰め合わせ 3名様

MAD CATZ 1名様

夏休み自由研究企画②

GBポケット最新ガイド ライフスタイル別 このソフトでGO!



夏は家にこもってなんかいられない。でもゲームだって楽しみたい。さあ、GBポケット片手にアウトドアに飛び出そう!

ライフスタイル 1

バカンスで長旅に出るあなたに!!

バカンス。帰省。長距離移動を予定しているあなた。長～い旅を、より快適に過ごすための「じっくり型ゲーム」はこれだ!!

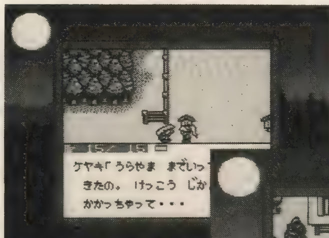
不思議のダンジョン 風来のシレンGB ～月影村の怪物～

GB ゲームボーイ	RPG	8月発売予定
		3900円
	バックアップカートリッジ	チュンソフト

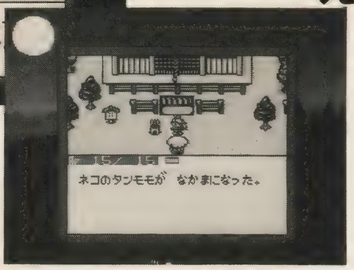


シレンの挑む新たなるダンジョン 月影村の子供たちを救え!!

SFCの人気RPG「シレン」が、オリジナルのシナリオとシステムを搭載してGBに帰ってきた。月影村の子供を襲うオロチを倒すため、新たなるダンジョンに挑むというのが今回のストーリー。謎が謎を呼ぶ展開、新キャラ「ケヤキちゃん」とのロマンスなど見逃せない演出がいっぱい。さまざまな動物とのパーティプレイで、戦略性もアップした。また練習用のパズルダンジョン「フェイの問題」を、今回は100問も収録。オマケも充実してるのだ。



▲傷の手当てをしてくれたり、冒険の前におにぎりをくれるケヤキちゃん。



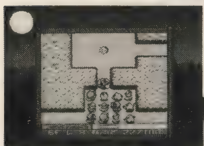
▶仲間になる動物は犬、猫、ニワトリ。それぞれ特殊能力があって役に立つのだ。

プレイ次第でイベントが変わる!?

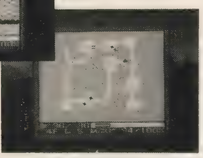
初めてのダンジョンは、手慣れた冒険者にとっても危険なところ。ある程度コツをつかむまでは何度か力尽き、月影村に戻されることだろう。だがイベントの中には、順調に進んでしまうと見られないものもあるらしいだ。たぶん、一度のプレイじゃ「シレン」のすべては解けないぞ。



▶月影村の子供のひとりナギを救出。まだ冒険序盤だが、ここまでくるのもひと苦労なのだ。



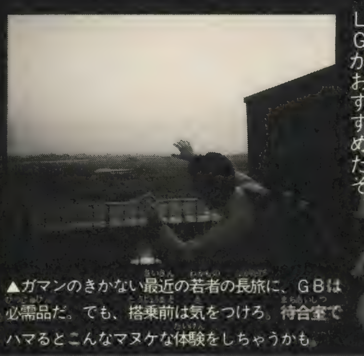
◀各種の罠やモンスターハウスなど危険がいっぱい。



▶フロアは全部回り、アイテムを残らず取るのが基本。

GBポケットがあればアッという間に目的地

バカンスは楽しいけれど、移動がかったるいんだよな。この季節、電車は混むし飛行機は狭いしさ。1～2時間ならガマンもするけど、それ以上だともう拷問。こんな時こそGBの出番。じっくり遊べるRPGやSLGがおすすめだぞ。



▲ガマンのきかない最近の若者の長旅に、GBは必需品だ。でも、搭乗前は気をつけろ。待合室でハマるとこんなマヌケな体験をしちゃうかも。

■長距離移動のお供にこのソフト■

ソフトタイトル	メーカー	中古価格
ポケットモンスター(赤/緑)	任天堂	3200円
ゼルダの伝説	任天堂	1800円
ゲームボーイウォーズ	任天堂	2000円
女神転生外伝	アトラス	2200円
女神転生外伝2	アトラス	3100円
Sa・Ga1	スクウェア	1000円
Sa・Ga2 秘宝伝説	スクウェア	1500円
Sa・Ga3 時空の覇者	スクウェア	2000円
聖剣伝説	スクウェア	2000円
SDガンダム外伝	バンダイ	1000円
ONI V	バンプレスト	3100円
第2次スーパーロボット大戦G	バンプレスト	4000円

※中古ソフトの価格は小売店の協力により編集部が独自に作成したものです。

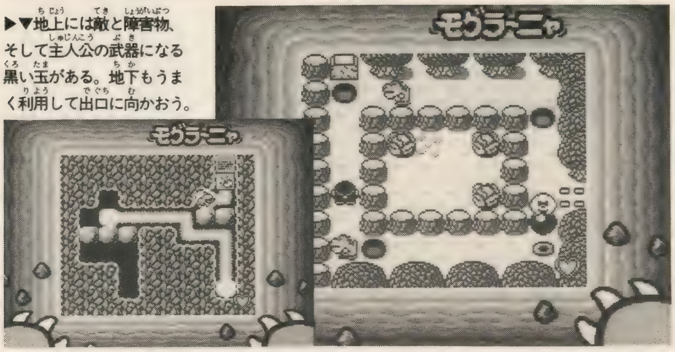
ライフスタイル 2

行列を見かけるとついならんでしまうあなたに!!

世の中には行列好きっているよな。なんでもお祭りにして気分を盛り上げるんだろうな。でも、1人ぼっちはやっぱり孤独。これからはGBP連れて並んでみたら？

モグラーニャ

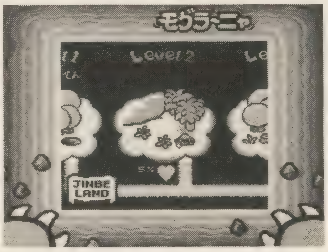
GB ゲームボーイ	アクションパズル	発売中
		3900円
	バックアップカートリッジ	任天堂



▶▼地上には敵と障害物、そして主人公の武器になる黒い玉がある。地下もうまく利用して出口に向かおう。

地上と地下を立体的に攻略！とっても楽しいACTパズルだ

地上と地下の両方を利用して、立体的にマップを攻略していくアクションパズル。それが『モグラーニャ』だ。目的は、さらわれた妻と子供を救うこと。がんばるお父さんモグラのキャラ設定がかわいくて、年齢を問わず楽しめそう。ただし、全200面は難関ぞろい。立体移動とマップ内に用意された黒い玉を使って、敵や立ちはだかる障害物を壊していこう。



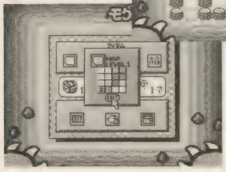
▶レベルは全部で8つ。レベル1をクリアした後は、その後の2～7面を攻略。

手ごわいけれど親切機能がいっぱい

パズルとしての難易度は高いけれど、サポート機能は充実している。さまざまなアイテムやヒント集、ライフの回復所も用意されている。落ち着いて考えれば、誰でも必ず攻略できるぞ。



▼サブ画面で、自分やステージボスの位置もチェックすることができる。



▲GBソフトの中でも操作性は優れている。2P対戦プレイもできるぞ。

桃太郎コレクション

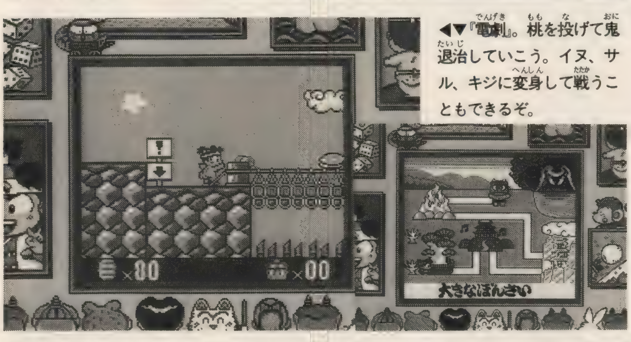
GB ゲームボーイ	ボード&アクション	8月9日発売
		3980円
	バックアップカートリッジ	ハドソン



▶▲『桃鉄II』。キングボンビーをはじめ絶叫イベントを満載。最大4人までの同時プレイが可能だぞ。

ボードゲーム&アクションゲーム超人気の『桃』が2本遊べる!!

人気の『桃太郎』シリーズの中から、2本を一度に楽しめるお得なソフト。それが『桃コレ』だ。今回は、日本全国をまわり自分の資産を増やし目的地へと進んでいくボードゲーム『SP桃太郎電鉄II』と、鬼退治という「桃」の世界観を生かした横スクロールのアクションゲーム『桃太郎電劇』を収録。それぞれタイプが違うので、その日の気分で遊び分けることができる。これでたったのサンキュッパー。こりゃもう買うっきゃないね。



◀▼『電劇』。桃を投げて鬼退治していこう。イヌ、サル、キジに変身して戦うこともできるぞ。



▶ボードゲームとアクション。2つの『桃』が楽しめちゃう。

孤独だって退屈だってもう全然気にならない

TDLや、バーンとロスのユニバーサルスタジオあたりに出かけるリッチなお方もいるだろう。でも、アトラクション待ちするのは辛いよな。退屈だし、暑いしさ。こんなシチュエーションには長めのアクションやSTG、パズル系のゲームが最適だ。



▲GBをもつキミに行列客の羨望の目が集中するぜ。でも、ゲームに夢中でアトラクションがうわの空なんてことにはなるなよ。バカに見えるから。

ソフトタイトル	メーカー	中古価格
スーパーマリオランド	任天堂	1500円
Sマリオランド2 六つの金貨	任天堂	1800円
Sマリオランド3 ワリオランド	任天堂	2500円
星のカービィ	任天堂	2000円
星のカービィ2	任天堂	2600円
スーパードンキーコングGB	任天堂	2600円
ドンキーコング	任天堂	2500円
マリオのピクロス	任天堂	2600円
ドクターマリオ	任天堂	1500円
魂斗羅スピリッツ	コナミ	2200円
パロディウスだ！	コナミ	1500円
幽☆遊☆白書2	トミー	1000円

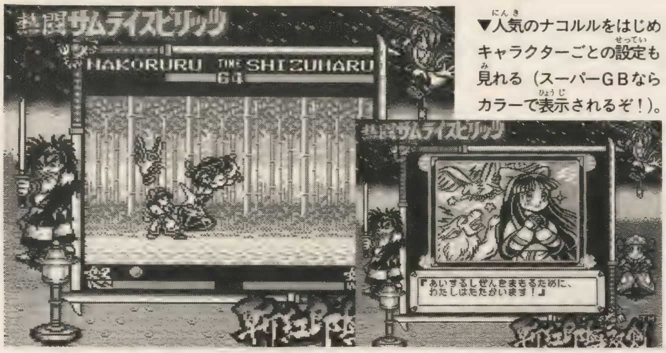
ライフスタイル 3

受験勉強のあい間に気分転換！なあなたに!!

受験生は今が正念場。ゲームなんてやってるヒマがない？ そうだろうけど短時間の気分転換は、かえって能率が上がるもんだぞ。

熱闘サムライスピリッツ
斬紅郎無双剣

GB ゲームボーイ	アクション	8月23日発売予定
	カートリッジ	4500円
		タカラ



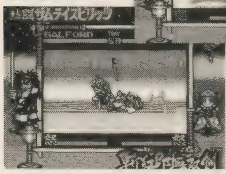
▼人気のナコルルをはじめキャラクターごとの設定も見れる（スーパーGBならカラーで表示されるぞ！）。

3人のニューキャラを加えてさらに熱いバトルが実現!!

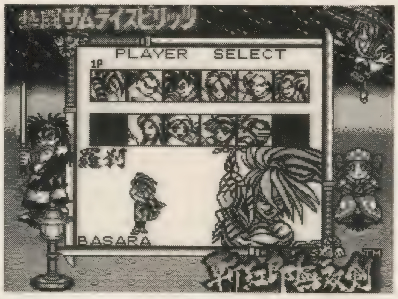
華麗なる剣技が魅力の対戦格闘アクションGB版『サムスピ』が、ネオジオ版の人気キャラ3人を新たに迎えて登場するぞ。システム面にもさまざまな改良を加え、さらにヒートアップした戦いが楽しめる。収録キャラは全11人。それぞれが独自の必殺技をもち、しかも剣質を「修羅」か「羅刹」に設定することで、必殺技の性質を変えることが可能だ。また、ダメージを受けることで「怒りゲージ」が上昇。攻撃力を上げたり、敵の武器を飛ばしたりもできるぞ。



▼怒りゲージがMAXの時、敵の武器飛ばし必殺技が使える。



▲氷を操る新キャラ、リムルル。使いこなせるようになろうぜ。



▶閑丸、破沙羅、リムルル。ネオジオ版で人気の3人が、新たに戦列に加わった。

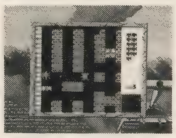
ナムコギャラリーVOL.1

GB ゲームボーイ	バラエティ	発売中
	カートリッジ	3980円
		ナムコ



名作ソフトを4本同時収録!!

PSで好評の『ミュージアム』のGB版的ソフト。この『1』にはFCからアクションゲーム『バトルシティー』が、アーケードから同じくアクションの『マッピー』が移植され、さらにGB版シューティング『ギャラガ』とゴルフゲームの『ナムコクラシック』が再収録されている。



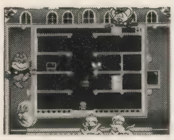
▶バトルシティー



▶ギャラガ



▶ナムコクラシック



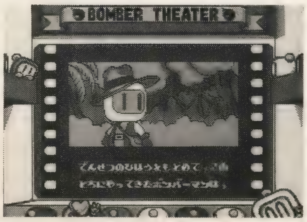
▶マッピー

ボンバーマンコレクション

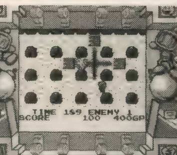
GB ゲームボーイ	アクション	発売中
	カートリッジ	3980円
		ハドソン

ボンバー3連発で爆発しまくり!!

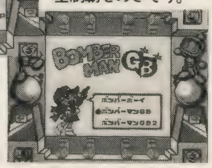
これまでGBで発売された『ボンバーボーイ』、『ボンバーマンGB』、『ボンバーマンGB2』の3本を収録したソフト。次第にパワーアップしていくアイデアと演出に『ボンバー』の歴史が一目瞭然だ。



▶GBとは思えないほど、ビジュアルもきれいな『GB2』。



▲『ボーイ』の画面。アイテムの売買や攻略ステージを自由に選べるのが特徴だ。



▼同じ『ボンバー』でも、それぞれ個性があって楽しめる。3本完全制覇をめざそう。

思考力低下には気分転換が一番だって

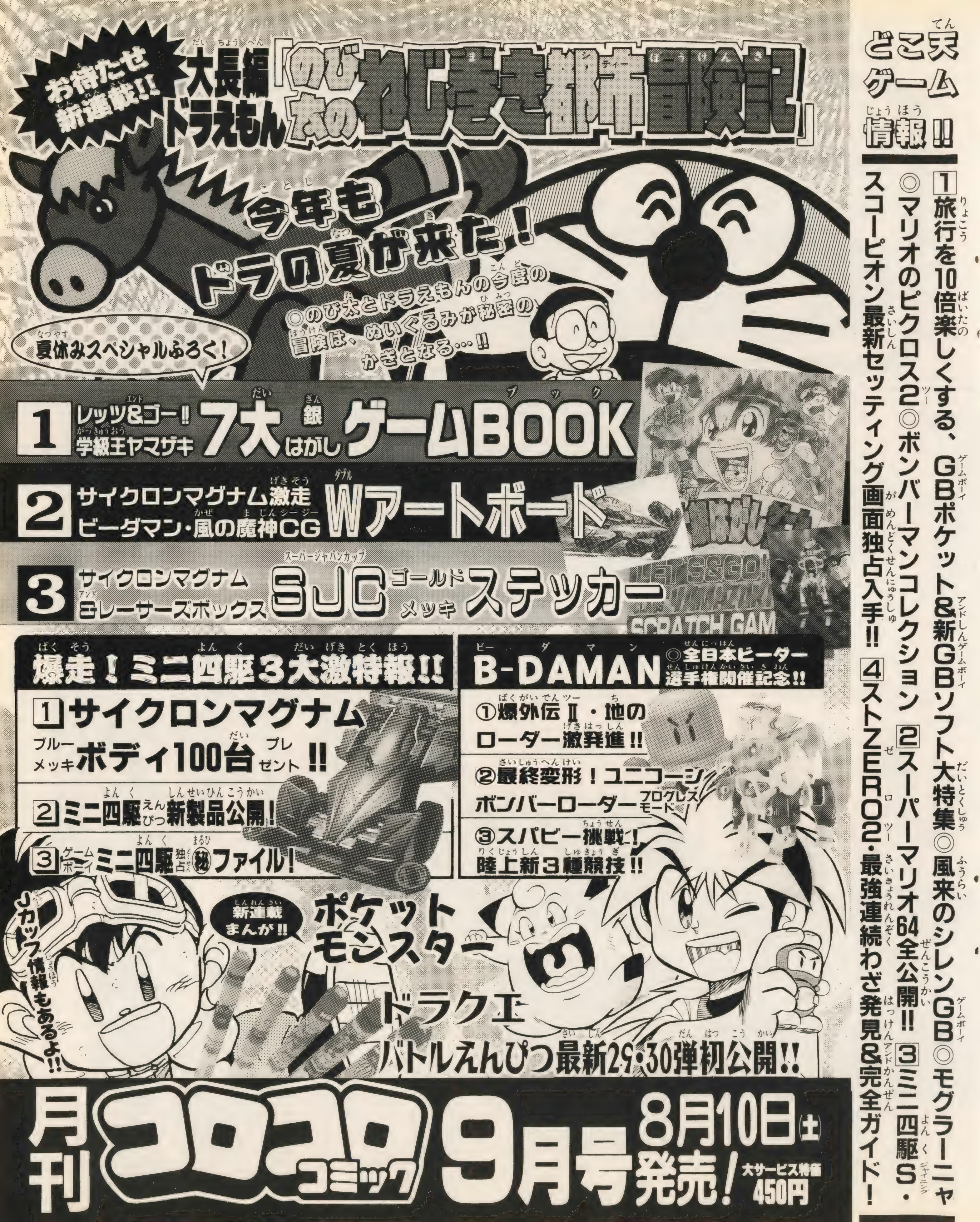
気分転換に向いてるゲームといえば格闘系だ。頭を柔軟にしてくれるACTパズルもグー。もちろん、意志の強いヤツだけな。勉強より気分転換の方が長くなっちゃうキミは、ゲームをやめるか受験をやめるか、今すぐ決めた方がいいかもしんない。



▲図書館で何やってんだ、オ・マ・エは。ま、デカい声はり上げてまわりに迷惑かけなきゃいいか。進学だけが人生ってわけじゃないし。

■図書館通いのお供にこのソフト■

ソフトタイトル	メーカー	中古価格
ストリートファイターII	カプコン	2800円
熱闘闘神伝	タカラ	2600円
熱闘餓狼伝説2	タカラ	2000円
カービィのピンボール	任天堂	1800円
カービィのブロックボール	任天堂	3000円
テトリス	任天堂	1700円
テトリスフラッシュ	任天堂	1200円
ヨッシーのたまご	任天堂	1700円
ヨッシーのクッキー	任天堂	1400円
ぷよぷよGB	コンパイル	2600円
スーパーボンブリス	BPS	2300円
ブロックくずしGB	POW	2600円



お待たせ新連載!!
大長編ドラえもん「のび太のねじ巻き都市冒険記」
今年もドラの夏が来た!
◎のび太とドラえもんの今度の冒険は、ぬいぐるみが秘密のかぎとなる…!!
夏休みスペシャルふろく!
1 レッツ&ゴー!! 学級王ヤマザキ 7大銀はがしゲームBOOK
2 サイクロンマグナム激走 ビーダマン・風の魔神CG Wアートボード
3 サイクロンマグナム &レーサーズボックス SJC ゴールドメッキ ステッカー
LET'S&GO!! YAMAZAKI SCRATCH GAM
爆走!ミニ四駆3大激特報!!
1 サイクロンマグナム ブルーメッキ ボディ100台プレゼント!!
2 ミニ四駆えんぴつ新製品公開!
3 ゲームボーイ ミニ四駆独占㊙ファイル!
B-DAMAN ◎全日本ビーダー選手権開催記念!!
①爆外伝Ⅱ・地のローダー激発進!!
②最終変形!ユニコーンボンバーローダー プログレスモード
③スパビー挑戦!陸上新3種競技!!
Jカップ情報もあるよ!!
新連載まんが!! ポケットモンスター
ドラクエ バトルえんぴつ最新29・30弾初公開!!
月刊コロコロコミック9月号 8月10日(土)発売! 大サービス特価450円
どこ天ゲーム情報!!
1 旅行を10倍楽しくする、GBポケット&新GBソフト大特集◎風来のシレンGB◎モグラーニャ◎マリオのピクロス2◎ボンバーマンコレクション
2 スーパーマリオ64全公開!!
3 ミニ四駆S・スコーピオン最新セッティング画面独占入手!!
4 ストZERO2・最強連続わざ発見&完全ガイド!

メーカーへの質問、
ゲーム自慢、
体をはったルポ
なんでもアリ!!

月刊GMN

ゲーム・オン！ まゆつば ネットワーク

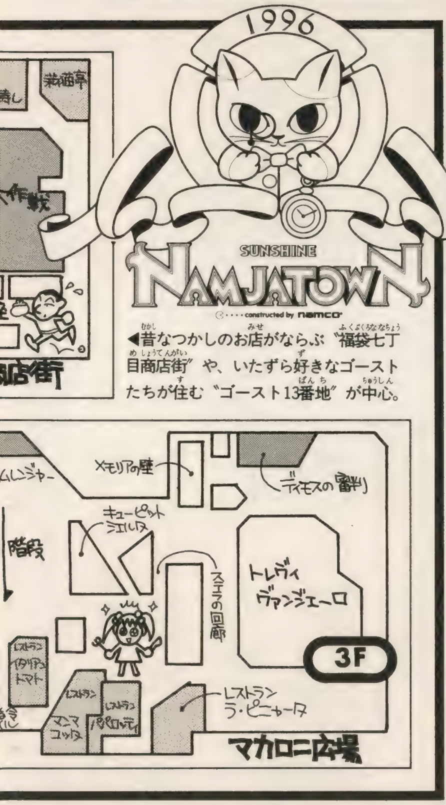
今月は、ナムコの"ナンジャタウン"が予想を上回る楽しさだったので、ドドーンと特集しちゃうぞ。もう、スタッフ３人仕事を忘れて楽しんじゃったのだ。でへへ。

夏休み特別企画

ナムコの新アミューズメントパーク

ナンジャタウンを満喫する

7月にナムコの新アミューズメントパーク・ナンジャタウンが、東京池袋のサンシャインにオープンした。よくあるテーマパークとは違い、のほほんと肩の力を抜いて楽しめ、しかもいくつもの表情をもった不思議な空間…。ナンジャタウンてなんなんじゃ⁉ と、我々GMNスタッフが、3人3様その町の魅力をさぐってきた。



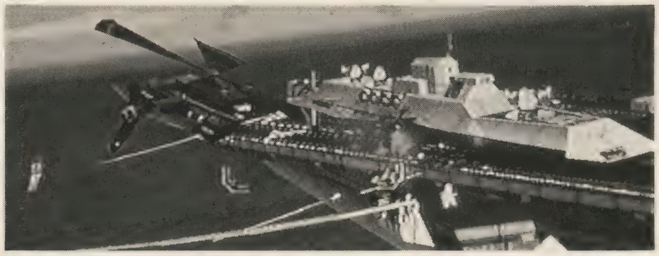
◀昔なつかしのお店がならぶ"福袋七丁目商店街"や、いたずら好きなゴーストたちが住む"ゴースト13番地"が中心。


▲これがナンジャタウンへの入口。トレードマークはこの街の創設者であるネコのナジャヴだぞ。

ブ田原スイセン!!

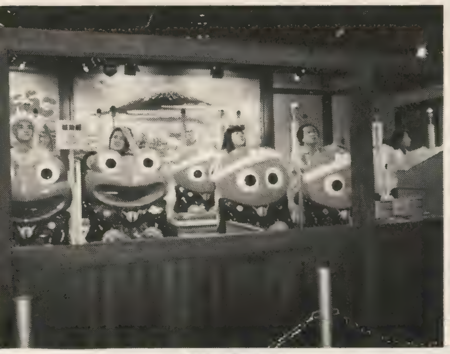
新感覚のアトラクション!!


▶戦闘ヘリに乗り戦う「ファイヤーブル」。ヘッド・マウント・ディスプレイをつけて乗り込む。


▼これが「ファイヤーブル」の画面。実際自分がヘリに乗っているかのような大迫力が味わえる。もちろん機体はグイングイン動くぞ。酔うかも。



アトラクション大好きっ子なボクは、迫力満点の「ファイヤーブル」や、ちょっとマヌーで楽しい「福招き大相撲大会」などで大暴れ。正統派アトラクションもいいけど、ほかじゃちょっと遊べない、ほのぼのとしたものも魅力大だね。大量発生した蚊を、ブタの蚊取線香に乗って倒す「蚊取り大作戦」なんて、そのストーリーだけで笑える。


▲なんとクイズ番組を疑似体験できる「銭湯クイズ・どんぶらこ」。ゆらゆら揺れるタコやカエルに乗り、早押しクイズに答えるのだ。クイズの問題は30年代がテーマ。

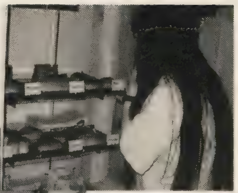

▲福袋七丁目商店街にある「福招き大相撲大会」は、力士のカートに乗ってぶつかり合う。係員のお兄さんのノリも最高。



▶〝マカロニ広場〟にある「ステラの回廊」ではいろいろな占いができる。ドキドキ……。



▼イタリアンレストランとして有名な「イタリアントマト」ももちろんある。ケーキが最高！

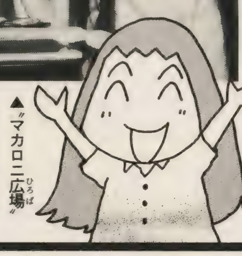


▲コロッケパンや猫の手あんぱんなどが名物の「焼窯ベーカリー」。思わずヨダレが……。



▲〝マカロニ広場〟にはとってもおいしいレストランがいっぱい！ グルメな人も大満足だ。

みわっちスイセン!!
食い道楽とロマンチックを極める



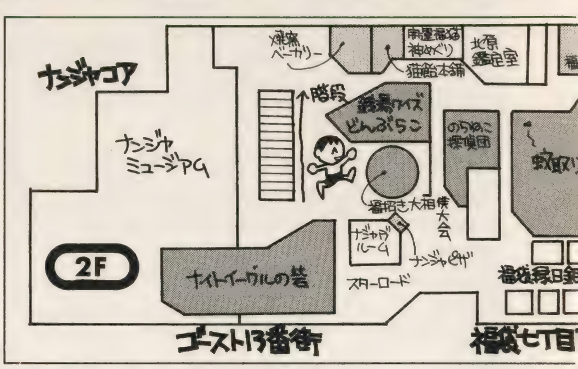
おいしい物を食べないと不機嫌になる、自称グルメのわたしはとりあえず食いに走った！ 本格的なパエリアが堪能できる、「ラ・ピニャータ」から、どデカいチャーシューがたっぷりのチャーシュー麺がある、「満福軒」まで、どんな人でも食べたいものがみつかる充実ぶり！ 味のほうもベリグーで幸せ♥ おなかがいっぱいになったら、いろいろな占いが楽しめる「ステラの回廊」へ。カップルや女の子にはたまらない雰囲気がプンプンよ。





▲「メモリアの壁」では今日の思い出のメッセージをシールにできるぞ。女の子に人気が出そう。シールもカワイイぞお。

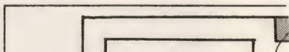
◀「のらねこ探偵団」のお姉さん。衣装もすんごくカワイイし、お姉さんもわたし好みだったので激写してきちゃった。

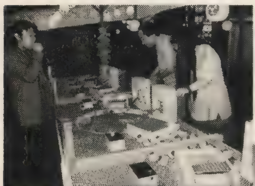


▶ロマンチックな街並みの〝マカロニ広場〟とドキドキのアトラクションがいっぱいの〝ナンダーバード〟があるぞ。

【行き方】

サンシャインシティ・ワールドインポートマート2階。電車の場合、JR、東武東上線、西武池袋線の池袋駅から徒歩約8分。入場料金を含めたパスポートが大人3900円、子供3300円だ。営業時間は10時〜22時。年中無休で営業中！





◀町なかでは縁日も開かれていて、遊戯の屋台が並んでいる。ゲーセンなんか無い時代。お祭りのたびによく遊んだっけ。



▶白黒テレビ、ごちそうの卵焼きがのったちゃぶ台の前に、少年の日の僕がいた。



▲家から電柱、看板、ポスター……にいたるまで昭和30年代の町並みを再現。知らない人でもなつかしく、なぜかあたたかい。

永ブスイセン!!
古き良き30年代の町並み!!



「福袋七丁目商店街」は、その街すべてが昭和30年代の世界。わお〜〜ん（涙）……自称29歳のオレ（編注・ウソ）はよく知んないけど、なぜかなつかしいよ〜！ 町並みはくすんで生活も今よりずっと質素だった……らしい……けど、あの頃は町にぬくもりがあふれ、お笑い三人組でポンポン大将だし、なんたって巨人・大鵬・卵焼き、なんである。ナンジャタウンで俺は待ってるぜ〜！



▲飲んべえ横町にあるバーは、往年の日活アクション映画のセットそのまま。渋いぜ。



◀たばこ屋では、当時のたばこのパッケージに入ったチョコレートが買える。あの頃、公衆電話は赤色だった。



▶あの頃のお菓子やブリキ玩具など売ってるお店も。ジュース片手に見入る30年前のガキ。

●な…なんと、ナムコさんのご厚意により〝ナンジャタウン〟のパスポートを5組10名様に抽選でプレゼント！
あて先は、GMN各コーナーへのハガキと同じ、〝ナンジャタウン〟係まで。8月31日（消印有効）までに送ってね。

ど～んとおハガキ大募集

うだるような暑さが続いているけど、みんな元気にやっている？　夏休みヒマをもてあましているキミは、即投稿！　それ以外の人もお願いね～。

集え!!オタンコ野郎

ゲームプレイヤーその人にスポットを当てて紹介するぞ。最近集まりがよくてうれしい。もっとくれ～。

俺ってば私ってばスゴいんでス!!

ゲームをプレイするときの、ちょっとしたテクやおかしな遊び方を大募集。このコーナー、採用率高いぞ。

極めろ!!ゲームバカ

自分がどれだけゲームにのめっているかを、みんなに大公開しちゃおう。スゴければ取材に行くぞ。

秘密DEプ・レ・イ♡

ゲームをするときの、自分だけの環境を教えて。簡単なところでいうと、風呂場でゲームをする、とかさ。

なんでも質問BOX

メーカーさんへのさまざまな質問を大募集。ささいなことからヘンなことまで、とりあえず質問してみそ。

破裂寸前!!知恵袋

ゲーム全体（ハードや周辺機器でも可）に関する、知って得する知識や、情報を教えてね。

たそがれのゲーセン紀行

全国各地の特徴あふれるゲーセンを紹介するコーナー。お店の人からの投稿でもOK。お店の場所を書いてね。

心に残るあの一本

キミの心に残っているゲームへの思いを、400文字以内にまとめて書こう。エピソードがあればなお良い。

よろしくぅ～!!

新しく右にある"神保町ゲーマーズクリニック"がオープンしました。今後ともよろしくね。

50

〒101-01
東京都千代田区一ツ橋2-3-1
小学館ゲーム・オン！
「GMN／○○のコーナー」係



集え!!オタンコ野郎

NINTENDO64の懸賞への応募のしすぎで、けんしょう炎になりそうです。ハガキ代はNINTENDO64の定価に迫る勢いです。今まで、PSとSTで経験済みですが、結局自分で購入しました。

そして、"もう少し待てば、これより安く買えたのに、"などと後悔するのです。これ以上のオタンコ野郎はいない、と思います。エッヘン！（千葉県／陽＆父）

●ああ、悲しきハード購入の法則にハマってますね。"もう少し待てば…！"というその気持ち、痛いほどわかるわ。結論として「ハードは寝て待て」、（発売当初には買わず、安くなるのをじっと待つ、という意味）といったところでしょうか。懸賞なんて夢を追いかけず、いっそ"投稿したつもり貯金"をするってのはどうかな？　そしたら、けんしょう炎にもならないし、お金もたまって一石二鳥。

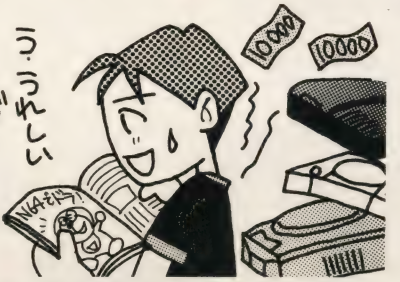


年甲斐もなく、わたしは"ドラえもん"の大ファンである。だからして、ハード選びの基準は、ドラちゃんのソフトがあるかどうか、という点が重要になってくる。

おかげで、SFはもちろん、PCエンジン、3DO、PSにST、GBにキッズギアとそろっているのだ。

そして、本誌7月号を見て……ガーン!!　NINTENDO64で、ドラちゃんのソフトが出るのか～！　おいおい、これ以上庶民を苦しめないでくれ！　Windows95対応のソフトも出るとかゆう話だし……。何とかしてよ、ド、ラ、え、も～ん!!（岡山県／ポール師匠）

●イヤ～ン！　実はみわっちも大のドラちゃんマニアなのよ。でも、キミの情熱には脱帽。そうそう、住所と氏名が書いてなかったぞ。よければ教えてくれい。



きみの悩み、疑問にスカッと答える新コーナー

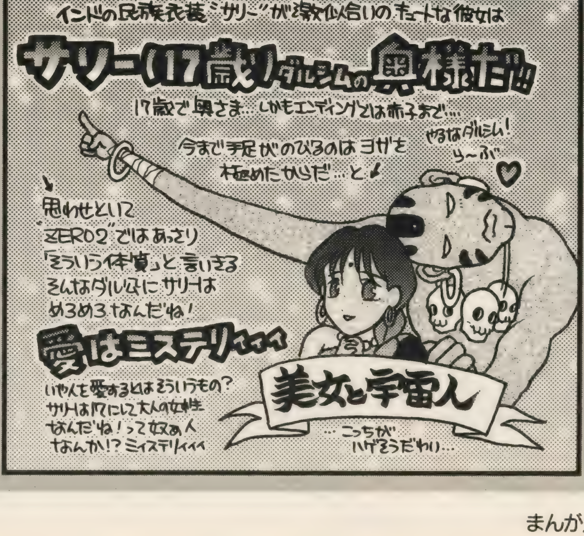
神保町ゲーマーズクリニック

今月のクランケ

相談



ストZERO2・ダルシムステージで、闘うダルシムを一喜一憂しながら応援している可愛い彼女が誰なのか気になってハゲそうです…（東京都／柳瀬さん）



きみの安眠を妨げる、ゲームに関わる様々な疑問・悩みに小林先生がカウンセリング。相談送ってね。



今月買えるすべてのゲームをまとめて掲載!!
おすすめゲームはくわしく紹介!!

CONTENTS

ALL GUIDE

選ぶ・買う・遊ぶ

今月のゲーム オールガイド

1996

HITS ON!

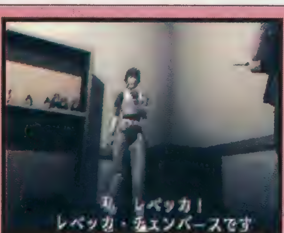
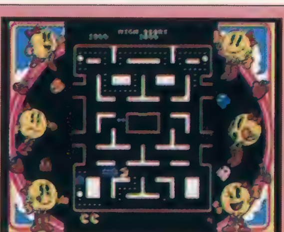
ヒッツ・オン！

6月6日〜7月5日

売上げ・人気・期待 総合チャート

発売と同時にダントツの売り上げでトップの「マリオ64」。その他のソフトはその影響か、売り上げポイントが低めといったところだ。

ゲームソフト売り上げベスト20

ランク	グラフィック	ゲームタイトル・スペック	買える%	コメント
1		**スーパーマリオ64** 6月23日発売／9800円 任天堂／アクション 64	25 PER CENT	3Dになったマリオワールドはどんな印象かな？ 最初は操作に戸惑うかもしれないけど、なれてくれば今までと違う楽しさが味わえる。さすがマリオだけあるよね。
2		**ハイパーオリンピック イン アトランタ** 6月28日発売／5800円 コナミ／スポーツ PS	65 PER CENT	ファミコンの名作が超リアルな画面で帰ってきた。画面は変わったけど、操作は相変わらずアツくなる連打が主体。コントローラを破壊するヤツが何人出てくるだろう？
3		**ザ・キング・オブ・ファイターズ'95** 6月28日発売／5800円 エスエヌケイ／アクション PS	75 PER CENT	サターンに続きPS版にも登場したこのゲーム。ウレシイのは読み込みの長さが、あまり気にならないということ。技術の進歩とハードの性能が実現させてくれたんだね。
4		**バイオハザード** 3月22日発売／5800円 カプコン／サバイバルホラー PS	75 PER CENT	多機種、多ソフト乱立時代の今、これだけ長く売り上げランキングの上位にいるソフトも珍しい。それだけユーザーの支持を受けたということだ。〝2〟も期待できそう。
5		**ナムコミュージアムVOL.3** 6月21日発売／5800円 ナムコ／ETC PS	80 PER CENT	このソフトに入っている〝ミズパックマン〟は当時パックマンの女の子バージョンとして海外でのみプレイできたんだ。パックマンファンには感涙ものの移植だぞ。

「買える%」とは…お店で売り切れることなく買える確率を表しています。数字が高ければそれだけラクに買えるということです。あくまでも目安として参考にして下さい。

ランク	機種	ゲームタイトル	スペック	買える%
11	PS	パイロットウイングス64	6月23日発売／9800円 任天堂／シミュレーション	85
12	PS	鉄拳2	3月29日発売／5800円 ナムコ／アクション	90
13	PS	ESPN Street Games	5月24日発売／5800円 SCE／レース	80
14	SF	スーパーボンバーマン4	4月26日発売／7777円 ハドソン／アクション	70
15	SF	ダービースタリオン96	3月15日発売／12800円 アスキー／シミュレーション	70
16	ST	月花霧幻譚〜TORICO〜	6月28日発売／6800円 セガ／アドベンチャー	80
17	PS	ジャンピングフラッシュ!2 アロハ男爵大弱りの巻	4月26日発売／5800円 SCE／アクション	90
18	PS	卒業〜クロスワールド〜	6月28日発売／6800円 ハーティーロビン／アドベンチャー	70
19	ST	STRIKERS1945	6月28日発売／5800円 アトラス／シューティング	70
20	ST	野々村病院の人々	4月26日発売／6800円 エルフ／アドベンチャー	75

ランク	機種	ゲームタイトル	スペック	買える%
6	PS	ドラゴンボールZ偉大なるドラゴンボール伝説	5月31日発売／5800円 バンダイ／アクション	70
7	ST	NiGHTS	7月5日発売／5800円(コントローラー同梱版7800円)／セガ／アクション	75
8	PS	KING'S FIELD III	6月21日発売／6300円 フロムソフトウェア／RPG	70
9	ST	ドラゴンボールZ偉大なるドラゴンボール伝説	5月31日発売／5800円 バンダイ／アクション	70
10	SF	ファイアーエムブレム 聖戦の系譜	5月14日発売／7500円 任天堂／シミュレーションRPG	75

要チェック1

18位・卒業〜クロスワールド〜


6月28日発売／6800円
ハーティーロビン／アドベンチャー／PS

シミュレーションゲーム「卒業」のIとIIのキャラが登場するアドベンチャー。細かく設定されている架空の町を舞台にして、プレイヤーは彼女たちとのデートを目指す。おなじみのキャラに加え、オリジナルキャラも登場するのでファンにはたまらないソフトなのだ。

このゲーム、もとは雑誌で展開されていたものでラジオ番組にもなっていたという人気作。「卒業」で出会ったキャラに再び会える、しかも堂々とナンパできる！ ちょっと気になるソフトだ。

要チェック2

19位・STRIKERS1945

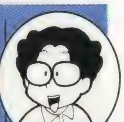

6月28日発売／5800円
アトラス／シューティング／サターン

第2次世界大戦で活躍した戦闘機を操り、バリバリと敵を倒す爽快縦スクロールシューティング。通常弾とボムのみの攻撃、とシンプルながら、ハデな攻撃や細部まで描かれた敵機、マップで存分に楽しめる。7段階から選択できる難易度は初心者からマニアまで幅広いユーザーをカバーしている。

読み込みもほとんどなくテンポのいいプレイができることもウレシイところだ。

最近では少なくなった、久々の良質硬派シューティングを一度体験して欲しい。

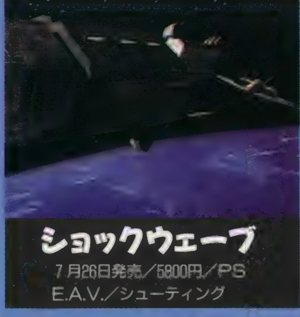
わんぱくこぞう 習田氏の視点



久々に並んだ新作にゴキゲン!!

やっぱりあなたはイタリア生まれのアメリカ育ちだったのね！ という感じでついに待望の「スーパーマリオ64」の登場！ もちろん初登場1位。これで当分遊べるね。ママミ〜ヤってか！ さてさて、今月は「ハイパーオリンピック〜」「ナイツ」といった遊べるソフトが出てるしご機嫌だわね。久々に新顔並んだぞ〜みたいなうれしさ感じない？ 18位の「卒業C」も発売即品切れだったから実際にはもっと上位にいたかもね。「ストライカー〜」「月花霧幻譚」等々、いろんな趣味の人全面対応みたいな感じ、い〜じゃん！

パソコンゲームの威力をみよ！


ショックウェーブ
7月26日発売／5800円／PS
E.A.V.／シューティング

ステージとステージの間に入るムービーが圧巻の3Dシューティング。映画の世界でプレイしているような感覚だ。

パソゲーの移植作「ショックウェーブ」。賛否両論あろうが私は好きだ。こりゃパソゲーの王道よ。3Dシューティング＋ムービーでお金に糸目つけてません！ みたいな感覚、いいね！ パソゲー知りたきゃこれ買いな！

〈調査協力店〉わんぱくこぞうチェーン(全国200店)ヤマギワホビー館(秋葉原)ソフマップ(秋葉原・新宿)メッセサンオー(秋葉原)マルゼンムセン(秋葉原)おもちゃのQ(中野)ファミコンショップモーリス(中野6店)おもちゃのデンマーク(江南)

ゲーム・オン!テレゴング

《《《《8月号結果発表》》》》

意外!な結果、シビアな現代のユーザーたち

待望のニンテンドウ64発売とともに登場した、マリオ64。前号のテレゴングでプレイした感想を聞いてみた。ほとんどのユーザーが超楽しい!という感想と思いきや、意外にもそれほどでもない、という意見が半数近くを占めた。PS、サターンのソフトをプレイしまくっている影響がないとはいえない結果といえよう。これも時代の流れなのかもしれないね。またコントローラに関してはおおむね好評だった。

回答選択枝

《《《アンケートNo.1》》》

A マリオ64を買って遊んだけど、想像以上のオモシロさだった。

B パイロットウイングス64を買った。スーファミ版より断然オモシロい。

C 両ソフトとも買って遊んだけど、思ったほど楽しくなかった。

D マリオ64を買った。やればやるほど楽しくなってきた。

E 店頭でマリオ64をプレイした。凄く楽しいので早く買いたい。

F 店頭でマリオ64をプレイしたが、いまひとつ。他機種があれば十分。

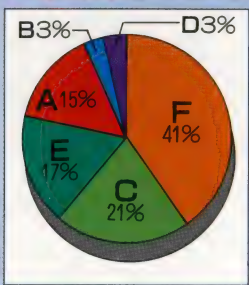
《《《アンケートNo.2》》》

A スーファミのコントローラよりも使い易い。3Dスティックも微妙な操作ができてよかった。

B 思ったより大きくて、落ち着いてプレイできなかった。もう少し小さいほうがよかった。

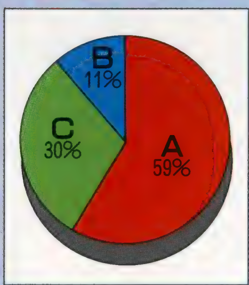
C 形などはいいんだけど、3Dスティックが操作しづらい。指が痛くなる。

アンケート1 ソフトは楽しいか?



マリオが、ではなくアクションゲームが飽きられている兆候なのか?

アンケート2 コントローラについて



コントローラは好評。3Dスティックは慣れるまでが大変そうだ。

読者が選んだ!人気ソフトベスト10

マリオ64の発売で、順位がそのままスライドした上位陣!

1	PS	ファイナルファンタジーVII	スクウェア/RPG 12月発売予定/5800円	2323 POINT
2	ST	NiGHTS	セガ/アクション 発売中/5800円	2269 POINT
3	ST	ストリートファイターZERO2	カプコン/アクション 9月発売予定/5800円	1382 POINT
4	SF	スターオーシャン	エニックス/RPG 発売中/8500円	869 POINT
5	SF	ドラゴンクエストIII~そして伝説へ~	エニックス/RPG 発売日未定/価格未定	824 POINT
6	PS	ストリートファイターZERO2	カプコン/アクション 8月9日発売/5800円	774 POINT
7	ST	ときめきメモリアル~forever with you~	コナミ/シミュレーション 発売中/5800円(限定版9800円)	692 POINT
8	PS	ポポロクロイス物語	SCE/RPG 発売中/5800円	621 POINT
9	SF	実況パワフルプロ野球'96開幕版	コナミ/スポーツ 発売中/7500円	556 POINT
10	PS	TOBAL NO.1	スクウェア/アクション 発売中/5800円	513 POINT

読者発 期待の声

◎スーパーマリオ64は超楽しそうだけど9800円という値段、どうにかならないの? 他機種のソフトなら2本買える値段はかなりキツイよ。(東京都/ボン)

◎サターンがニューサターンになって値段が安くなったのはいいけどわざわざデザインを変えることもなかったんじゃないか~? 個人によって意見が違うだろうけど、大半が以前のデザインのほうがいい、と感じているに違いないと思う。絶対に!!(静岡県/浜本仁司)

◎3DOのM2はいったいど~なっとんのじゃ~。最近では音沙汰もなくなっちゃったやないか~! 3DOユーザーは待っているんですぞ。任○堂がなんだ! セ○がなんだ! ソ○ーがなんだ! 3DOバンザイ!! いってて悲しいこのごろじゃ!!(滋賀県/富野健吾)

読者・生の声

ここでは、テレゴングにかけてくれた読者から聞いた、生の声を紹介するぞ。

「マリオ64」クリアしました。もう最高です。最初はちょっと操作のしかたが難しかったけど、慣れてきたら面白さがわいてきた感じでした。それとなんといっても画面がキレイなところが良かったです。64は学校のクラスでは持っている友だちが少ないけどみんな買う予定だといってます。
　コントローラは使いやすいけど、3Dスティックは指が痛くなりました。大きさもスーファミのコントローラと同じくらいが良かったと思います。
（広島県／12才）

「マリオ64」は、確かに今までにない内容でいいんだけれど、なんか違うな〜っていう感じがしました。マリオっぽくないという感じなのかも？　自分で買うほどのソフトじゃないと思います。それよりは「ナイツ」のほうがスピード感があるし面白かった。
　コントローラは操作しにくいことはないんだけど、3Dスティックには違和感を感じました。十字キーを使うソフトでプレイしてみたいとも思います。大きさは見た感じと持った感じが違い、持ちやすかったです。
（静岡県／14才）

モーリス金氏の 業界を斬る!!
意外？　好調な売れ行きのPS本体

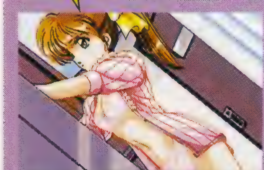


◀安心して買えるPSが売れている。

　ゲーム業界もニンテンドウ64が発売されとりあえず一段落。で、ソフトハウスも気になる小売店の各ハード販売状況はというと…。ニンテンドウ64は現在までよく売れてます。最新ハードということでゲームのファンたちの購入が多いようだ。現在では一時の品薄状態も去り、だいぶ落ち着いてきた。そして意外や意外ここへきてプレイステーションが凄く売れている。一部の旧作ソフトやハード自体の価格が下がり、今後発売される新作ソフトの充実したラインナップなど、ユーザーが安心して購入できる環境を作ってきたからではないだろうか？　少し前までは、ひとつの作品をプレイしたいがためにハードを購入するユーザーもいたが、今はそういう時代ではないのかも？


本誌協力店ファミコンショップ・モーリス金氏。遊びの達人でもある。

読者発 やりこみレビュー！


きゃんきゃんバニープルミエール
キッド／5800円／発売中
アドベンチャー／サターン

　パソコンの人気エッチソフトをサターンに移植したものだけど、パソコン版のファンだった僕は絶対に買わねば、と思い購入した。エッチシーンはもちろんのこと、シナリオとグラフィックも描き直され、アニメシーンと音声、オリジナルキャラが追加されたのは見逃せない。ウラ技もあるしセリフも笑えるものが多い。登場する女の子もひとつのシナリオに2人いるので何度も楽しめる。
（静岡県／サターン大好き）

読者が選んだ！人気ソフトベスト10

売り上げランキングと2冠達成のマリオ64！　ゲーム界の顔の貫禄か！

順位	機種	タイトル	メーカー／ジャンル・発売日	価格	ポイント
1	64	スーパーマリオ64	任天堂／アクション 6月23日発売	希望小売価格9800円 実売9600円前後	2561 POINT
2	PS	バイオハザード	カプコン／サバイバルホラー 3月22日発売	希望小売価格5800円 (実売価格もほぼ同じ)	2438 POINT
3	ST	バーチャファイター2	セガ／アクション '95年12月1日発売	希望小売価格6800円 実売6000円前後	2396 POINT
4	PS	鉄拳2	ナムコ／アクション 3月29日発売	希望小売価格5800円 (実売価格もほぼ同じ)	2118 POINT
5	SF	ファイナルファンタジーVI	スクウェア／RPG '95年4月2日発売	希望小売価格11400円 実売4000円前後	1292 POINT
6	SF	ドラゴンクエストVI 幻の大地	エニックス／RPG '95年12月9日発売	希望小売価格11400円 実売6500円前後	1001 POINT
7	ST	ストリートファイターZERO	カプコン／アクション 1月26日発売	希望小売価格5800円 実売3500円前後	873 POINT
8	SF	不思議のダンジョン2〜風来のシレン	チュンソフト／RPG '95年12月1日発売	希望小売価格11800円 実売6000円前後	726 POINT
9	ST	ヴァンパイアハンター	カプコン／アクション 2月23日発売	希望小売価格6800円 実売3500円前後	719 POINT
10	ST	セガラリーチャンピオンシップ	セガ／レース '95年12月29日発売	希望小売価格5800円 実売4000円前後	701 POINT

期待のソフト＆人気ソフトランキングは前号読者アンケートハガキをもとに、編集部で独自に集計したものです。

BEST SELECTION

(ベストセレクション)

今が旬のゲームの気になるポイントを本誌ライターがチェック!!

現在発売中、また近日発売予定のゲームの中から、編集部がおススメするものを大紹介。その内容からポイント、遊ぶときのコツなどなど、そのゲームが持つ魅力に徹底的に迫ります!

ときめきメモリアル

~forever with you~

シミュレーション●発売中

ST サターン	コナミ	6800円(DX版)
	CD-ROM	
	1人用	

いろんな要素が組み込まれた充実の完成度には驚き!!

女の子の「傷心度」を考慮した計画的なデートが必要だ!!

このゲームの女の子たちは「ときめき度」など3つの感情パラメータを持っている。これらは主人公の行動によって変化して、デートなどで友好的に接するほど主人公を「好き」になってくれる。しかし、逆に冷たい態度を取ると「傷心度」パラメータが上昇。一定の量で「爆弾(堪忍袋のようなもの)」を発生させ、そのままにしておくと爆発。ほかの女の子も含めて、主人公への好感度(評価)がガタ落ちしてしまうのだ。ところが、パラメータの数値をプレイヤーが見ることはできない。女の子の表情や態度で判断するしかないので、いつもよく観察してヤバイと思ったらデート。そうしながら、本命の女の子と重点的にデートを重ねて仲良くなろう。

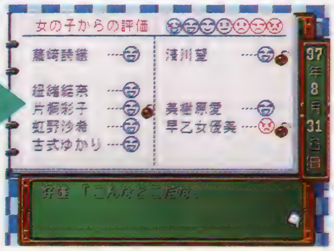


▶デート中は女の子の感想にどう対応するかで、与える印象が決まる。性格に合った対応で臨もう。



必要以上女の子を登場させない!!

◀女の子の傷心度は、主人公がほかの女の子と仲良くしたときも上がってしまう。登場人数が多いほど、当然上がりやすくなるのでなるべく人数は少なめで。その分本命とデートするべき。



嫌われて爆弾を持たせない!!

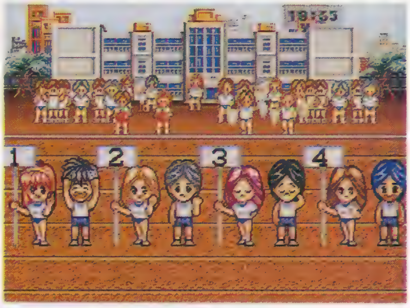
▶本命の女の子と仲良くなっても、誰かが爆弾を爆発させると苦労も水の泡。爆弾の所持者は、親友の早乙女好雄に聞けば教えてくれるので、定期的に確認。すぐにデートをして消したい!

女の子とのデート以外にもこんな遊び方が!!

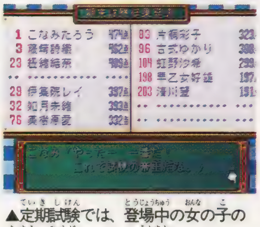
頑張るとよりゲームが楽しくなる、学校行事や課外活動。女の子の好感度も上げられ、一石二鳥なイベントに燃え上がろう。

学校行事に燃える

定期試験や体育祭など、決して避けて通ることができない学校行事。しかし好成績を残せば、女の子の好感度をアップできるものが多いので、ここはぜひ頑張りたい。定期試験は主人公の学習系、体育祭は運動系のパラメータが高いほどいいので事前に上げておく。ただ、体調を崩して病気中だったりすると、実力が半減してしまうので体調も万全に。また修学旅行では、能力パラメータは問われないけど、女の子と見学するかで好感度が変わる。



▲体育祭では、1位か2位になると未登場の女の子を含めて、全員の好感度が上がる。



▲定期試験では、登場中の女の子の名前を表示。それを上回ればOK！

CHECK! 図書館デートで点数をアップ!!

各学期中に図書館でデートすると、主人公と相手の女の子の試験結果が若干アップする。とくにパラメータが低い序盤では、点数の高い女の子を抜く手段として重宝するはずだ。逆に点数の高い女の子とは控えよう。



▲「もう少しであの女の子を抜けるな」というときは図書館へゴー。これで安心？

部活動に燃える

入部は自由参加だけど、部活動にはなるべく入部すべき。その部に女の子がいれば仲良くなれるチャンスだし、夏合宿や練習試合（運動部のみ）などの独自のイベントが満載。たくさん頑張れば、卒業時のJリーグの選手や作家などクラブ別の進路にも進めるのだ。



▶文化系クラブでは、文化祭が活躍の舞台に。



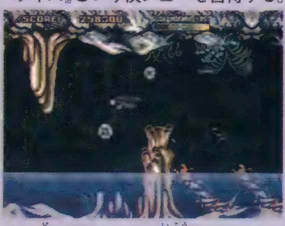
▶運動系クラブでは、練習試合や全国大会が。



▲運動系クラブに入部。練習試合を勝ち抜けば、3年生のときに全国大会に出場できる。目指すはもちろん優勝。

CHECK! ミニゲームをゲットしろ!!

2年目の文化祭に電脳部に行くと、おなじみの『ツインビータイムアタック』が。そして3年間、電脳部で頑張る（かなりの日数、部活に参加しないとダメ）と、98年1月4日に『サイス』という横シューを習得する。



▲1度プレイすれば、以降はオプションでいつでも遊べる。どちらも燃えるぞ！

不良&番長戦に燃える

相手の女の子に関係なく、おなじ場所で3回デートをすると不良が。またクラブ奥義（後述）を習得したあと、98年9月以降の最初のデートに番長が乱入。女の子と一緒にバトルを戦う！

不良戦



◀不良は単体のときと番長の前座で登場するときがある。単体のときは、ちょっと強い。

番長戦



▶必殺技「金茶小鷹」を初め、攻撃力が非常に高い。攻撃をうまく「防御」して反撃せよ！

CHECK! クラブ奥義をマスターせよ!!

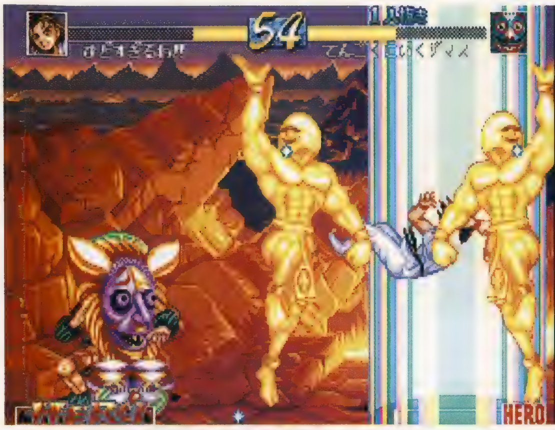
3年間おなじ部活の夏合宿に参加すると、3年目の最終日に「クラブ奥義」を習得。対不良、番長戦で強力な必殺技が使えるようになるので、夏合宿だけでも部活に入部しよう。ちなみに無所属の人も、ノイローゼのときデートすると番長戦で奥義が使える。



▲冗談のような奥義ばかりで、その画面演出も一見の価値アリ。効果も奥義によって千差万別。



◀奥義がないときは、女の子の能力が頼り。これも楽しい。



ワールドヒーローズ パーフェクト

アクション●8月9日発売

ST サターン	ADK	5800円
	CD-ROM	
	1人〜2人用(2人対戦可能)	

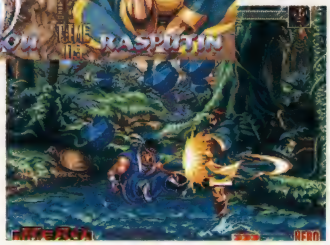
超爆笑&燃えるキャラが多数登場 ネオジオ生まれの対戦格闘ゲーム

対戦格闘ゲームが多数あるネオジオの中で、独特の選択キャラが人気爆発。そのシリーズ最新作を「パーフェクト」に移植したものだ！

選択キャラはボスを含めて19人。その全員が特殊な「エクストラアタック」、「究極奥義」を持っており、とくに「究極奥義」は迫力満点。「ガードはじき攻撃」など特殊操作も多数ある。



◀スタンダードな奴はもちろん、冗談のような連中もたくさん(笑)。



▶画面下に「ヒーローゲージ」があり、最高だと攻撃力などが上昇。



エクストラアタック

▶補助的なものから攻撃力のあるものまで、キャラごとに使えるものが大きく異なる。



究極奥義

▶超必殺技といってもいい。「ヒーローゲージ」が最高なら、追加攻撃が入ったりするぞ！

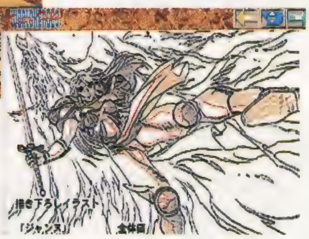
サターン版独自の要素もいっぱい!!

まず、ネオジオ版では裏ワザを使わないとダメだった要素がすぐ使えるように。ボスと隠しキャラたち3人が、最初から使用可能になったり、キャラを小さくして戦える「ミニマムモード」のコマンドも入力が楽ちん。またキャラのカラーも4種類に増加されたぞ。

そして、なんといってもサターン版では、「エクストラファイル」というオマケを追加。各キャラのプロフィールや必殺技などを網羅した「キャラクターズファイル」に、システムを載せた「エキスパートマニュアル」、キャライラストが満載の「グラフィックコレクション」の3つが楽しめる。ファンなら必見！



▲ボスのゼウスにディオ、そして隠しキャラの孫悟空も使いたい対戦。鬼のような強さだ。

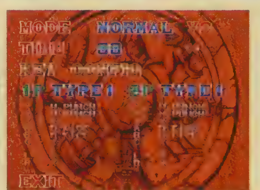


▶過去に発表されたものから、描き下ろしのものまで満載の「グラフィックコレクション」。

データアクセス時間がメチャクチャ速いぞ!!

CD単体発売でありながら、ネオジオ版と比較して非常に速い。キャラを変えると多少アクセスが気になるが、ずっと同キャラで遊べば問題ナシ。そのかわり、キャラのグラフィックパターン数がわずかに少なくなっているようだけどね。

操作系は左の通りだが、強攻撃がボタン1個で出せるのが楽。しかも、「エクストラアタック」や「挑発」も1個でOK。こと操作系に限っては、かなり遊びやすく考慮されているぞ。問題は複雑なコマンド入力が必要な「究極奥義」だが、やっぱり出せるまでは練習が必要。それでも、出せないほどではないから、練習あるのみ！



▶ボタン設定は4種類。好みによって使い分けろ。

サターン版の基本操作(タイプ3)





マジカルドロップ2

パズル●8月30日発売

ST サターン	セガ	5800円
	CD-ROM	
	1人～2人用（2人対戦可能）	

連鎖を極めてマジカルマスターをめざせ!!

『マジカルドロップ2』がさらにパワーアップして登場。まさに一家に一本のパズルゲームだ！

アーケード版を完全リニューアル！

アーケードの人気作がサターンに登場。上から降りてくるブロックが、画面いっぱいにならないように、つぎつぎと消していくパズルゲームだ。移植にあたっては、難しさのバランスを見直したり、デモシーンを多数追加するなど、サターン版はゲームの完成度が高められているのだ。だから、アーケードでハマった人も、新鮮にプレイできるぞ。



▲通常のアーケードモード以外に、4つのスペシャルゲームモードがある。

3つの対戦モードは連鎖で勝負が決まる

対戦モードは3つ。通常の対戦を楽しめる「ふつうに対戦」、対戦相手に送り込む攻撃ブロックの数を調整できる「じっくり対戦」、決められた時間内でスコアを競う「タイムアタック対戦」だ。対戦する時に、勝敗の決め手になるのは、何といっても連鎖。ガンガン連鎖を組んで相手に送り込んでやろう！



▲対戦では、アーケード版の隠れキャラも使えるぞ。



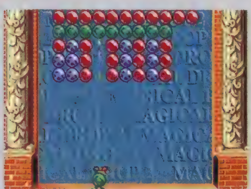
▲ふつうに対戦の画面。キャラのリアクションに注目！

マジドロ基本ルール



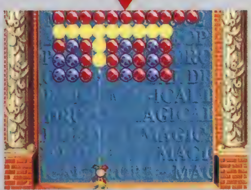
ブロックを消すには、同じ色のブロックを縦に3個以上並べればOKなのだ。

集めて



▶同じ色のブロックならば、何個でもつかむことができる。それをはなすと…。

並べて



▶ブロックが消える。そして隣にある同じ色のブロックも消せる。さらに…。

連鎖をねらえ



▶上にずれたブロックが、縦に3個以上並ぶと、連鎖になるのだ。

マジドロの真髄ひらめきモード

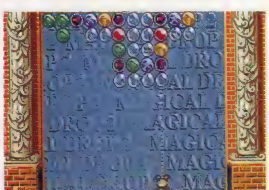
詰め将棋のように、出題されるブロックを最小の手数で消すモードもあるぞ。もちろん手数を減らすには、連鎖をねらわないとダメ。しかもクリアした問題数やレベルで、段位まで認定されるのだ。さらに、ひらめきモードで連鎖を組む練習をしておけば、対戦や通常プレイ時などに威力を発揮すること間違いなし！



◀難易度は5段階あって、自分に合ったレベルで遊べるぞ。



▲キミのひらめきが連鎖のカギだ。



▶難しいレベルを選ぶと、特殊なブロックも出てくるのだ。





サムライスピリッツ

斬紅郎無双剣

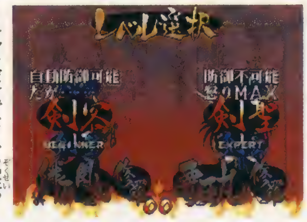
アクション●8月発売予定

PS プレイステーション	SNK	5800円
	CD-ROM	
	1人～2人用（2人対戦可能）	

全キャラに2つの属性をもたせた大人気シリーズ最新作を完全移植

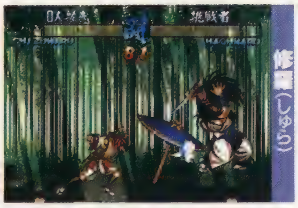
ネオジオの大人気対戦格闘ゲームを移植。12人の選択キャラそれぞれに「修羅」と「羅刹」という2つのタイプが存在し、使える必殺技が異なったり、実質的に24ものキャラパターンから選べるのが特徴だ。またキャラ選択後に、自動防御が可能になるなど、3種類のレベルから個別に選べるのもおもしろい。

シリーズ3作目にして、5人もの新キャラを採用！　前作までのボスも選択キャラになり、世界設定も大幅に変更されている。シリーズキャラも「羅刹」を選ぶと、ガラッと変わるぞ。



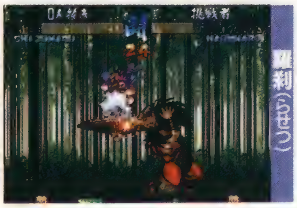
▲キャラだけでなく、属性やレベルによって戦い方が変化。

緋雨閑丸の場合



修羅（しゅら）

▲どちらかというと、地上戦のほうが得意。使う必殺技も、地上で使うものばかりになる。



羅刹（らせつ）

▲空中戦が得意で、必殺技もジャンプ中に使うものが多い。地上の必殺技は減ってしまう。

他を圧倒する豊富さの斬新なシステムが満載

攻撃力がアップする「怒り」ゲージシステム以外にも、多数の新システムを採用。キャラ同士がにらみ合うとキャラが回転する「睨み合い」システムや、敵の攻撃を弾いてスキを作る「当て身」。敵の後ろに回り込み、攻撃ができる「回り込み」などなど、どれも実用的な物ばかり。



▲怒りゲージは、プレイヤーが任意に上げられる。ただし、攻撃を受けて上がったときよりは持続が少ない。



◀クルリと背後に回れる「回り込み」。文字通り、無防備の敵を攻撃できる。



▶シリーズではおなじみのアイテムもモチ出現。体力回復の肉は必ず取れ。

PS版独自の要素は？

オプション画面で、「武器飛ばし必殺技」をL、Rボタン一個で出せるようになっている……と、いったところ。それ以外はネオジオ版そのままの内容で、変更点はとくにない。

データアクセス時間と操作方法はこんな感じ

アクセス時間に関しては、まだ開発中なのでなんともいえない。ただ、現時点ではちょっと気になるレベルなので頑張って欲しいところ。

操作性は、もともとSNKの対戦格闘ゲームの中では楽なほうなので、コントローラーでも充分遊べるから心配は無用。コマンドが難しい「武器飛ばし技」も、L、Rボタンで楽々使える。ジョイスティックがなくても楽しめるはずだよ。



◀「KOF'95」でPS版の遅さが気になったが、本作ではたして……？



▲「武器飛ばし技」が楽に出せるのはPS版の特典。こいつは怖そう。

PS版の特殊操作

SAMURAI SPIRITS

○×	（遠距離）見切り（近距離）回り込み
→＋□○	不意討ち
←↙↓↘→	当て身、真剣白刃取り（素手の時）
→＋□	防御崩し（相手を押す）
←＋□	防御崩し（相手を引っ張る）
×○□同時押し	怒りゲージため
↘＋△	足払い
→＋△	下段狙い攻撃（立ちガード不可）
↙＋△	牽制攻撃
←＋△	上段蹴り
→→	踏み込み
←←	退き

　※画面写真は開発中のものです。



FIGHTING ILLUSION
K-1 GRAND PRIX

格闘アクション●8月9日発売

PS プレイステーション	エクシング	5800円
	CD-ROM	
	1～2人用（2人対戦可能）	

一瞬のスキが勝負を決める!! 「K-1」の魅力そのままの3D格闘!!

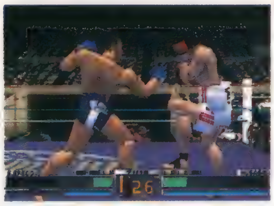
立ち技系最高峰といわれる「K-1」が、ついにゲームになった!! モーションキャプチャーで動きを取り込み、技の重さや攻撃を食らったときの痛みなどを画面から感じられそうなぐらい、動きがリアルになっているぞ。

また見た目だけでなく、技にキャンセルをかけられ自分で連続技を作れたり、AIを育成できたりとゲーム面でも充実している。この夏は、選手達が繰り広げるアツきバトルに注目だ。


▲使えるキャラは8人。どの選手もかっこいいぞ。

操作はいたってシンプルだからこそハマる!!

このゲームはK-1らしく、攻撃や防御の技がかなり多彩。各選手の得意技も再現されているし、ダッキングやスウェーなども当然バッチリだ。さらに、どの技もコマンドがシンプルで出しやすい。踵落としなどの得意技ですらボタン一つで出してしまうほどだ。シンプルだからこそ、K-1のスピード感や雰囲気を壊すことなく闘えるといえる。操作が簡単なら誰にでも楽しめるしね。


▶思ったときに技が出せるので、純粋に試合を楽しめるぞ。

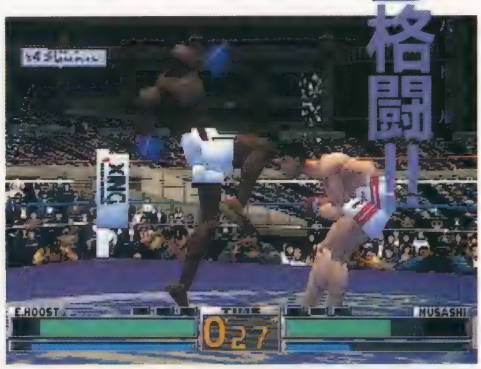
キャンセルを駆使し自分だけの連続技を作れ!!

決まったコンビネーション以外は基本的に連続技はない。だが、技の最中に方向キーの上を押すことでキャンセルがかけられ、固有技を使ったオリジナルの連続技を作ることができる。スタミナゲージがないと使えないが、勝ち抜いていくには重要なテクニックだぞ。


▲得意技はダメージが大きいのだが、その分振りも大きく、上級者にクリーンヒットさせるのは難しい。そこで使うのがこのキャンセルテクだ。


▶ガードしにくいコンビネーションのローキックに…。


▶キャンセルをかけて、得意技をぶち込んでやれ。


▲プレイしていて、技を相手に当てたときの手応えというか、痛みというかが直に感じられる。技1つ1つに説得力があるゲームなのだ。

気分は師匠!? AI育成モードが楽しい

普通に試合するだけではなく、AIを育てられるというのも面白いところ。最初にAI設定画面で育てたいタイプを決め、あとは試合を重ねどの技が有効かというのを覚えさせていく。闘っていくたびに、強くなっていくAIを見るのは何だかうれしいのだ。AIと闘いそして育てるなんて気分はまさに師匠か。



◀ここで覚える技を決めていく。自分の苦手なタイプに育てるというのも面白い。


▶当然、友達と育てたキャラ同士を闘わせることもできるぞ。



COOL BOARDERS

スポーツ●8月30日発売

PS プレイステーション	ウエップシステム	5800円
	CD-ROM	
	1人用	

クールなスノーボードに熱くなれ!!

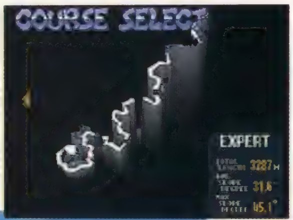
スノーボードの快感をあますことなくゲーム化!!

今やスキーを越える勢いで広まりつつあるウインタースポーツ、スノーボードの楽しさと魅力をギュッと濃縮したのがこのソフト。スノーボードの中でももっとも危険なスタイル、「エクストリーム」(ゲレンデ以外の山岳地帯を滑ったり、ガケをジャンプする行為)を題材に、最高のスリルとスピードが楽しめる実に気持ちのいい作品だ。

しかも、板なども多数用意され、音楽はバリバリのメロコア。プレイ中はDJ風の実況まではいって、まさにボーダー気分を堪能できる。実際はなかなか難かしいボードも、ゲームの中なら安全に滑れるし……今年の夏はゲームでスノボーが、ハヤリになりそうだぞっ!?



▲グリグリのポリゴンの中、最高速でカッ飛ばすのが気持ちいいのだ!



▲コースは最初は3種類。上級ともなると、かなり破天荒なコース設計。



◀滑り終わった後は、自分のテクをリプレイでチェック。なかなかいい感じ。

トリックを決めて高ポイントをゲット!!

各コースはできるだけ速くゴールにたどり着けばクリアとなるが、それだけではレースと同じ。ボードならではの少し変わった要素が、滑走中に出した技も採点の対象になっていること。技とはジャンプ中に行うアクションのことで、例えば空中で一回転(トリック)やボードをつかむ(グラブ)を成功すると得点となる。ジャンプはコース中何カ所か設置されたチェックポイントの前のジャンプ台で行うが、ジャンプボタンを押し続けると大きいジャンプが可能。大技をくり出すのだ。





▶トリックはジャンプ中にコマンドを入力することで出す。複雑なものほど高得点だが、出し終わる前に着地すると……。



テールグラブ

▶ジャンプ中にボードをつかむ技をグラブという。これは基本のグラブ。



ミュートグラブ

▶ちょっと難しいグラブ。ジャンプ中下方向を押しながらR1ボタンだ。



スピン

▶グラブ以外にトリックという技も。ジャンプ中に回転するなどがそれだ。

板やファッション選びも重要な要素だぞ!!

もうひとつボードならではといえる要素が、高いファッション性。なにしろプレイヤーのウェアから板のカラーリングまで選択できる。また板はアルペンやフリースタイルなど複数のタイプが用意され、攻略するコースに合わせた板を選択するのが重要。いろいろ試そう。



▶ウェアの選択。渋カジ系に決めるか、それとも?



▶板には性能がある。最初はフリースタイルが簡単だ。



▲ダイナミックなコースを思いっきり疾走するのが快感。コースのショートカットなど、遊べば遊ぶほどいろいろな発見があるぞ!



スタジオP

ツール&パズル●8月23日発売

PS プレイステーション	アジェンダ	5800円
	CD-ROM	
	1人〜2人用(2人対戦可能)	

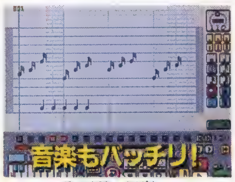
遊べる創れる、お得な総合ツールソフト

2Dはもちろん、3Dグラフィックも作れる!!

2Dはもちろん3Dグラフィックまで描け、さらに音楽や描いた絵のアニメまで作れる総合ツールがコレ。各ツールがかなり本格的な機能を持っているのが特徴で、操作などは複雑だが使いこなせば高度なグラフィックを作ることができる。特に3Dグラフィックは、事前に用意されたいくつかのモデルデータを変形させれば、まさに思いのままのポリゴンキャラを作れる！作ったキャラのテクスチャーを自分で描いたり、さらにルートを決めることで画面内を動かしたりすることも可能。根性さえあれば、芸術作品も夢ではない!?



▲グラフィックツール。完成した絵はパズルモードで使えるぞ。



▲かなり本格的な音楽ツール。操作は難しいが覚えると楽しい。



▶3Dモデルまで作れる！　まずはサンプル選び。



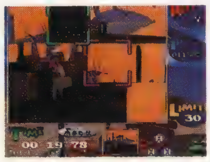
▶それを加工。どんな形でも思いのままだ!?



▶軌道を設定すれば画面上を動かすこともできるのだ。

遊べるゲームも大充実 妙なノリが爆笑ものだ

ツール類だけがこのソフトの特徴ではないぞ。対戦も可能なパズルゲームはなんと自分で描いた絵を使うことができるし、他にも妙なノリのミニゲームが山のようにはいっているのだ。ツール類より、こっちのほうにハマってしまいそうな充実ぶりなのだ。



▲動画を使ったパズルゲーム。対戦も可能だ。



▲パズルは6種類のゲームが用意されているぞ。

ネジコンを使って、ぞうきん絞り!?

強烈にヘンなおまけゲームがこれ。ネジコン専用ゲームで、やるべきことはただひとつ、ぞうきんを絞る。そう、ネジコンをぐりぐり回すと、画面内のぞうきんを絞ることができるのだ。水の満たされたバケツから空のバケツへ、ぞうきんを使ってどのくらいの水を運べるか、チャレンジしよう！

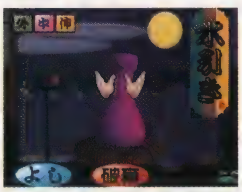


▶ネジコンを回してぞうきんをひたすら絞るのだ！

おもしろすぎる壺作りに挑戦!!

最高にヘンなミニゲームがこれ。壺作りの疑似体験ができる。まずは土を練りろくろに乗せる。後は手の形のカーソルを動かして土の形を整え、見事芸術的な壺を作り上げよう。形がうまくできたら次は着色、そして焼く。完成した壺は360度すべての角度から鑑賞することができる。意外と楽しい！





▶手を動かして壺の形を整えよう。それと、操作はマウスが圧倒的に便利。芸術的な壺を作りたかったら、今のうちに用意しといた方がいいぞ。



感動だ!

▶仕上がった壺の鑑賞。バカバカしいが、けっこううれしいんだ。これが。



エナジーブレイカー

シミュレーションRPG●**発売中**

SF スーパーファミコン	タイトー	7980円
	バックアップROM	
	1人用	

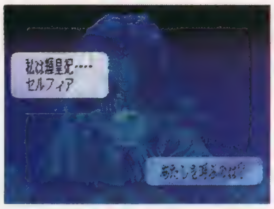
人類の未来は滅亡なのか？世界をかけた戦いが今!!

世界創世の秘密を解き、人類の未来をかけて戦う壮大なスケールのシミュレーションRPGが登場する。美しいグラフィックと緻密なストーリーが素晴らしいが、最大の特徴はいくつかの斬新なシステムの採用で、より戦略性に富んだプレイが可能なこと。また人との会話は自分の態度を選べるなど、戦闘以外でも意欲的なシステムが取り入れられている。新しい要素が多いだけに最初は少しとまどうかもしれないが、一見の価値がある作品だ。



夢を使った良質のシナリオに脱帽

夢の中に出てきて助けを求める謎の少女や、意味深な言葉を残してゆく男。序盤は主人公の夢を効果的に使い、謎に満ちた物語がテンポよく進む。先が見たくて遊んでしまうぞ。



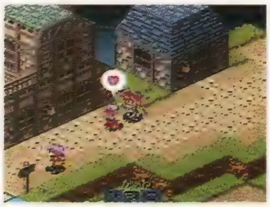
▶輝皇妃セルフィア。なぜ彼女は助けを求めるのか？



▶主人公と関係あるらしい疾風の将レオン。敵か味方か。

現実でもゲームでも人との会話は態度が大切

ゲーム中の会話は、ライブリートークというシステムを採用している。話す相手によって会話するときの自分の態度が選べるようになっていて、ふつうのゲームより幅広い会話が楽しめるぞ。こちらから話しかけておいていきなり強気に出るといった、かなり失礼なことも可能。もちろんそれが必要な場合もあるので状況により使い分けよう。ただし、あまり失礼はしないように。



▶穏やかに話しかけたら、ハートが出て相手が好意的に！

バランスポイントを上手に使い戦闘を有利に

戦闘時のキャラの行動回数を数字にしたバランスポイント。キャラの頭の上にある数字がそれで、ポイント内なら自由に行動ができる。例えば2回移動して敵の背後に回り込み攻撃をしたり、その場を動かずに攻撃だけ何度もしたり、体力を回復してから攻撃したりと、状況に合わせた攻撃を可能にしたシステムだ。おかげで戦略の幅が非常に広い。



POINT

■エナジーバランス

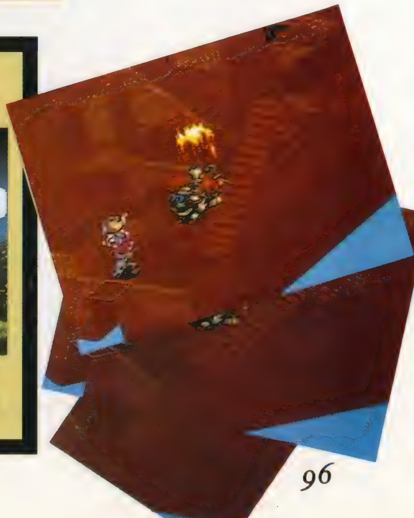
最大のポイントがエナジーバランス。これはキャラの心を表すもので、光と闇の8つの項目で表示される。バランスは自分で変更することができ、特定の条件を満たしたバランスにすると特殊技という強力な攻撃を修得！



▲エナジーバランスの振り分け。特定のバランスにすると、特殊技を覚えることができる。きみはすべての技を修得できるか？



▲戦闘中にメッセージが出て特殊技をひらめいた！　ちなみにバランスの取り方は秘伝書というアイテムに記されているぞ。





海のぬし釣り

アクション●発売中

SF スーパーファミコン	パック・イン・ビデオ	7800円
	バックアップカートリッジ	
	1人用	

大海原での～んびり釣りを楽しもう!!

釣りを知らない人でもバッチリ楽しめる!!

美しい自然と鳥の声、そして海の音に包まれて、ほのぼのとした気分で釣りが楽しめる。釣った魚を売り、そのお金で釣具やアイテムをそろえる、といったRPG要素もあり、釣りを知らない人でも楽しく遊べるのだ！

プレイヤーは、4人の家族のうち好きなキャラを選択でき、だれを選ぶかによって、最終目標である〝海のぬし〟が変わる。



▲お母さんでゲームをスタートすると、ぬしが〝クロマグロ〟になる。



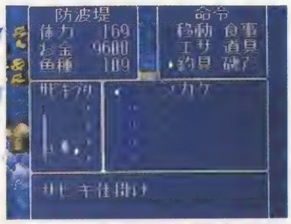
▲人から情報を聞き進むのも大切。先に進むための重要なイベントなんてのもあるのだ。また、場所によっては決められたアイテムがないと進めないとこも…。



▼釣り場を歩いていると動物に遭遇！ むやみに戦うより持っている魚をあげて餌付けしたほうがいいぞ。なかよくなった動物は攻撃してこないからね。

磯釣りからトローリングまで海釣りの楽しさがギッシリ!!

シカケを使ったサビキ釣りやヘチ釣りから、クルーザーで楽しむトローリングまで、全15種類もの釣り方が楽しめる！ さらに、小魚から超大物まで、約100匹の魚が登場するのだ。新しい魚に出会えたときや、釣り上げたときの喜びはかなりのもの。私はコレで釣りに興味を持ちました！



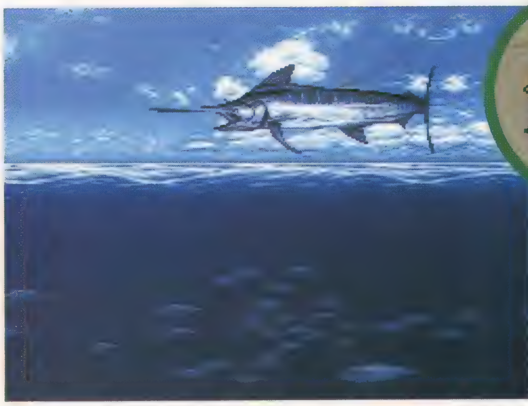
◀ルアーやウキ、シカケの組合せによってさまざまな釣り方が楽しめるぞ。かなり本格的！



▶海には魚のほかにもタコやエイ、イカなどが生息している。ちなみにこれはガンギエイ。



▲船長がクルーザーを買うと外洋に出られる。大物が待っているぞ～。



◀見よ！ このダイナミックな画面を。トローリングといえばカジキだよね。加山雄三もビックリだ。

大物を釣るための3大アドバイス

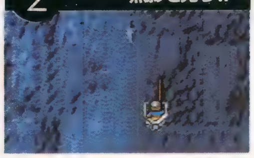
この3ポイントさえ押さえれば、大物はもうキミのもの。がんばって釣ってね。

1 若魚はリリース!!



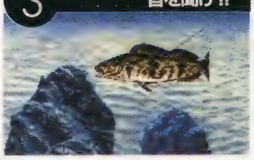
▲若魚をリリースすると、そいつがだんだん成長し育っていくのだ。釣り人のマナーとして当然って感じ？

2 魚影を見ろ!!



▲ハリを水に落としたときに写る魚影をよく見ると、大きな影が写っていることが。コイツは大物くさい。

3 音を聞け!!



▲魚を釣っている画面のときの魚の動く音は、大きさに比例している。カサカサいうのはたいてい若魚。

8月のオールゲームラインナップ NOW ON SALE

8/1〜8/31

夏の間、「東京ゲームショー」をはじめ、各地でイベントが行われている。みんなも会場に遊びに行ってみよう！

SF スーパーファミコン　牧場物語　8月9日

シミュレーション／7800円／パック・イン・ビデオ
1人用／バックアップカートリッジ



荒れた牧場を開墾し、野菜や家畜を育てたり……する、パック・イン・ビデオお得意のほのぼのタッチのゲーム。とくに決められた目的はなく、牧場生活をしながらさまざまなイベントを楽しんだり、女の子にプロポーズもできる。

SF スーパーファミコン　大貝獣物語II　発売中

RPG／8200円／ハドソン
1人用／バックアップカートリッジ



不思議な世界、シェルドラドを舞台にしたRPG。ゲームの中の時間が、実際の時間と同じように流れるPLGSを採用し、プレイする時刻によってさまざまなイベントが楽しめる。ユニークでかわいいキャラにも注目したい。

SF スーパーファミコン　古田敦也のシミュレーションプロ野球2　8月24日

スポーツ／8000円／ヘクト
1人〜2人用（2人対戦可能）／バックアップカートリッジ



どちらかというと、監督気分で楽しめる野球ゲーム。監督として選手を采配したり、プレイヤーが作ったチームを参加させ、半日でシーズンを終了させられるオートモード。トレードなどでドリームチームが作れたりと多彩な機能が。

SF スーパーファミコン　赤ずきんチャチャ　8月9日

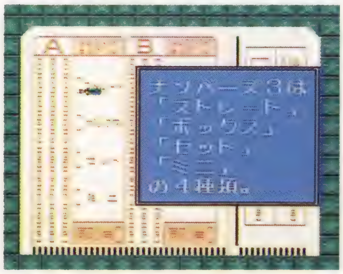
RPG／7800円／トミー
1人用／バックアップカートリッジ



12のショートシナリオをクリアする、楽しさいっぱいのRPG。悪い魔法使いを退治するために、チャチャとリーヤ、しいねちゃんの3人が冒険の旅へ。フィールド内をあちこち調べて、隠しマップやアイテムを探していくことに。

SF スーパーファミコン　ナンバーズパラダイス　8月30日

シミュレーション／7800円／アクレイムジャパン
1人用／バックアップカートリッジ



広く用いられている本格的な予想方法で、次回のナンバーズ3、ナンバーズ4を予想する。ナンバーズの初心者にはガイド機能もあり説明が受けられる。収入・支出を管理する「おこづかい帳」の機能も付いて成績も確認できるぞ。

SF スーパーファミコン　スーパーパワーリーグ4　8月9日

スポーツ／7980円／ハドソン
1人〜2人用（2人対戦可能）／バックアップカートリッジ

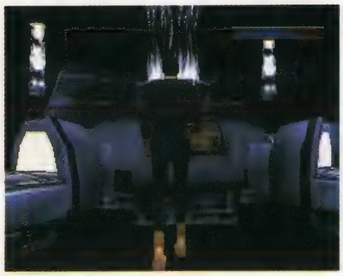


試合中の実況とニュース画面で、フジテレビの「プロ野球ニュース」で有名なアナウンサー2人を採用。「天外魔境ゼロ」と同じ「圧縮伸長チップ」を搭載し、リアルな選手の動きを実現している。リプレイ機能など、演出面も見所いっぱい。

SF スーパーファミコン
PS プレイステーション
ST サターン
3DO スリーディーオー
FX PC-FX
NG ネオジオ
PC PCエンジン
MD メガドライブ
GB ゲームボーイ
GG ゲームギア
VB バーチャルボーイ
その他

PS Over Blood　発売中

3Dアクティブアドベンチャー／5800円／リバーヒルソフト
1人用／CD-ROM



異変によってコールドスリープから目覚めた一人の男。だが、彼には記憶がなかった……。というオープニングで始まるポリゴンアドベンチャー。近未来の研究施設の中で、手に汗握る行動が始まる。映画的手法を取り入れたADV。

PS 七つの秘館　8月9日

アドベンチャー／7800円／光栄
1人用／CD-ROM（3枚組）



あの志茂田景樹氏による、壮大なミステリアスアドベンチャー。取壊しが決定された「岬の七館」に隠された財宝を求めて、その謎に挑戦していく。3DレンダリングCGをベースに、各所でアニメーションして臨場感を盛り上げるぞ。

PS 信長の野望　リターンズ　発売中

シミュレーション／5800円／光栄
1人～2人用（2人対戦可能）／CD-ROM



「信長」シリーズの第1作目を、新世代機でリニューアル。近畿、中部方面の17か国が舞台で、登場武将も17人。今となるとちょっと手狭な内容だが、そのためシミュレーション初心者にはぴったり！　信長VS信玄の2人対戦も可能だ。

PS 風雲悟空忍伝　8月9日

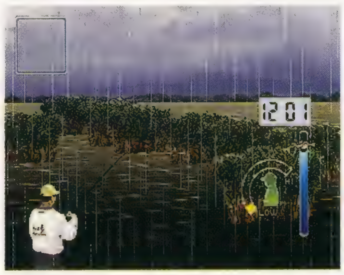
アクション／5800円／エイコム
1人用／CD-ROM



使用キャラは3人の「孫悟空」キャラたち。如意棒などおなじみの武器と、各キャラが持つ必殺技を駆使してステージをクリアする。ステージ内はトラップが多数あり、ボスもそれぞれ数種類出現。巨大ボスとの対決は、手に汗にぎるぞ。

PS LAKE MASTERS　発売中

スポーツ／5800円／ネクサスインターラクト
1人～2人用（2人対戦可能）／CD-ROM



実写取り込みの画面で釣りの気分が味わえてしまう、バスフィッシングゲームが登場。トーナメントや対戦などの釣り部分の充実はもちろんのこと、自分で湖をレイアウトし、発展させていくというメイクモードが楽しいのだ。

PS 出世麻雀　大接待　8月23日

テーブル／5800円／キングレコード
1人用／CD-ROM



ふつうの麻雀もできるが、接待麻雀の「ストーリーモード」が斬新。平社員からスタートし、取引先の対戦相手に「気づかれず」勝たせると取引成立。出世ができる。また、取引先の敵対者を叩きのめしたり、命令ごとに打ち方を変えていこう。

PS アイルトン・セナ・カートデュエル　8月9日

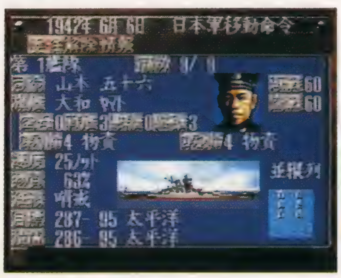
レース／6800円／ギャップス
1人～2人用（通信ケーブル対戦可能）／CD-ROM



カートの主軸メーカー・ヤマハ発動機とダンロップの協力を得て、実在のマシン性能を再現。生前にカートを愛したセナを前面に出し、セナとの一騎討ちや、実際にあるセナ専用のカートコースでも戦うことが可能。カートの資料も満載。

PS 提督の決断II　8月23日

シミュレーション／10,800円／光栄
1人用／CD-ROM



太平洋戦争をテーマに、おもに艦隊戦で戦うシミュレーション。登場兵器がすべて実名で登場し、その種類も艦船100、航空機が60種類と膨大なのが魅力的。ただ戦闘に勝つだけでなく、兵器生産や外交交渉など多彩な要素がある。

PS プレイステーション　ハイパーラリー　8月30日

レース／5800円／ハーベストワン
1人用／CD-ROM



自動車パーツメーカー、オーリンズの協力により、徹底的にリアルに作られたラリーゲーム。タイヤやサスペンションのセッティングをあわせ、全12ラウンドのチャンピオンを目指せ!! ラリーに必須のナビは、音声で行われるぞ。

PS プレイステーション　ポエド　8月23日

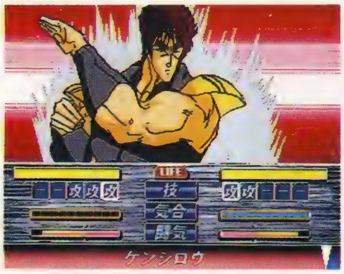
3Dサイコアクション／5800円／ココナッツジャパン
1人用／CD-ROM



25あるステージを、エイリアンたちと戦いながら出口をめざす3Dアクションゲーム。各ステージは5、6階だての迷路のような作りになっている。「ジェットパック」で上下に移動も可能。立体サウンドも恐怖をさそうぞ。

PS プレイステーション　北斗の拳　8月30日

格闘アドベンチャー／5800円／バンプレスト
1人～2人用（2人対戦可能）／CD-ROM



サターンで以前発売された同名タイトルをPSに移植。原作終了後の世界を舞台に、再びケンシロウが立ち上がる。リンやバット、南斗の各流派を伝承する者も現われ、もう一つの「北斗の拳」を構成しているぞ。ファンの貴方に。

PS プレイステーション　C1-CIRCUIT　8月30日

レース／5800円／インベックス
1人用／CD-ROM



走る舞台は都心環状線。つまり公道を爆走するレースゲームだ。コースは環状線の外回り、江戸川から霞ケ関ーCまで、それと木場方面から銀座ーCまでの3コースから選択。レベル設定ごとに3つの排気量車を使ってタイムを競う。

ST サターン　湾岸デッドヒート＋リアルアレンジ　8月9日

レース／6800円／パック・イン・ビデオ
1人～2人用（対戦可能）／CD-ROM 2枚組／シネパックシステム、ビデオCD両対応



湾岸高速を舞台にしたレースゲームの第2弾。コース設定は前作と同じながら、ドリフト感をパワーアップ。松田千奈、井上麻美を始めとする5人のグラビアクィーンが登場し、2枚目の映像CDでは彼女たちの素顔が見られる！

ST サターン　ジャパンスーパーバスクラシック'96　8月23日

シミュレーション／6800円／ナグザット
1人用／CD-ROM



バスプロの監修を受け、操作感覚やグラフィックのリアルさを徹底的に追求。釣り具も実在の商品が登場するほか、日本バスプロ協会、日本バスクラブの公認ソフトとして、実在のバスプロたちが全員実名で登場し、その腕を競う！

低価格で名作ソフトが楽しめる

プレイステーション・ザ・ベスト

PSの名作が、2800円、あるいはオープン価格と低価格になって発売。7月12日に発売になったのは「アークザラッド」、「雷電プロジェクト」「キングスフィールドII」「リッジレーサー」の4本。8月9日には「エースコンバット」、「闘神伝2 plus」（これは新要素が加わっている）、「ボクサーズロード」の3本が発売になる。

これらのソフトはパッケージに目印として黄色いステッカーが張ってある。これからも名作が低価格で続々と発売される予定なので、こまめにチェックしておこう！



▲「エースコンバット」（ナムコ／オープン価格）。



▲「闘神伝2plus」（タカラ／2800円）。



▲「ボクサーズロード」（ニュー／2800円）

SF
PS
ST
3DO
FX
NG
PC
MD
GB
GG
VB
その他

FX PC-FX 同級生2 8月9日

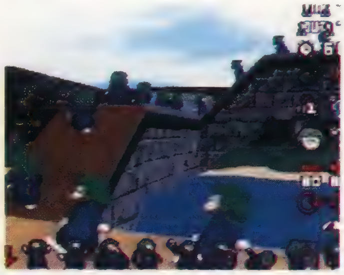
アドベンチャーRPG／8800円／NECアベニュー
1人用／CD-ROM（X指定）



パソコンユーザーに圧倒的な人気を誇る恋愛ADVのシリーズ第2弾が、いよいよFXで登場する。高校最後の冬休み。15人の女の子と出会い、甘く切ない恋の思い出を作ることが目的だ。エルフによる描き下ろしビジュアルも満載だ。

ST サターン 3D Lemmings 8月23日

アクションパズル／6800円／イマジニア
1人用／CD-ROM



あの『レミングス』が3D画面になって帰ってきた。レミングスをゴールまで導くルールはそのままだが、4視点から観察が可能に！　障害物に隠れても、素早く発見ができるぞ。レミングスの視点から、画面を見て遊ぶことも可能なのだ。



ST サターン トーナメント・リーダー 8月23日

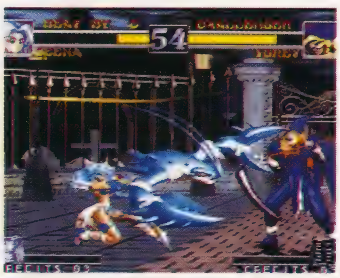
シミュレーション／5800円／ビクターエンタテインメント
1人～4人用／CD-ROM



スコットランドのゴルフコースをポリゴンで再現。カメラ視点の切り換えが自由で、ショット前の面倒な設定がないので初心者でも気軽に遊べる。テレビ朝日のゴルフ中継でおなじみの森下柱吉、大下容子両アナの中継入り。

NG ネオジオ 神凰拳 8月23日

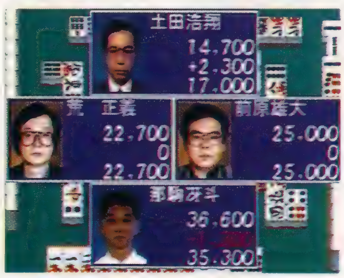
アクション／7800円／ザウルス
1人～2人用（2人対戦可能）／CD-ROM



オープニングとキャラの動きに、リアルな動きで定評ある3DCG技術を駆使した対戦格闘ゲーム。ジャンプ後に連続攻撃やガードができ、相手を蹴り上げてからどう行動するかがポイント。ゲージをためれば、超必殺技も使えるのだ。

ST サターン 本格プロ麻雀 徹萬SPECIAL 8月23日

テーブル／5800円／ナグザット
1人用／CD-ROM



セガサターン初の日本プロ麻雀連盟公認ソフト。コンピュータの思考は最速、最強。しかも15名の実在プロ雀士が登場し、それぞれの個性的な打ち筋を完全に再現してある。リプレイ機能が付いて、プロたちの打ち筋の研究も可能だ。

GB ゲームボーイ 桃太郎コレクション 8月9日

ボードゲーム＋アクション／3980円／ハドソン
1人～4人用（4人対戦可能）／バックアップカートリッジ



ハドソンの超人気キャラ桃太郎を主人公にしたヒット作の中から2本をチョイスしたのがこの『桃コレ』。鉄道で全国を駆けめぐり日本一の社長をめざすボードゲーム『桃鉄II』と横スクロールアクション『電劇』が一緒に遊べるぞ。

ST サターン アーサーとアスタロトの謎魔界村 8月30日

パズル／5800円／カプコン
1人用／CD-ROM



様々な機能を持つモンスターたちを部品にして、「アーサーを目的地まで運べ」等の問題を解決するようなマシンを組み立てていく純粋な思考型パズルゲーム。キャラの動きが可愛く、ステージは100面もある。かなりお買い得な感じ。

役立つことからおもしろいことまで、ほんの少しずつ載っているこのコーナー。さあ、明日はどっちだ!?

PlayStation

DEMO DEMO NEWS Vol.21

今回は26本、何から見る?

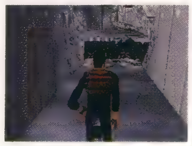
8月でVOL.21を数えるデモデモ。今回も、これから発売されるゲームがてんこ盛りに紹介されている。毎月たくさんのゲームがリリースされるPSだけに、これほどの情報収集源はないんじゃないかな?

さて、今号はデモプレイ8本、ムービー18本の計26本を収録。夏休みの最後を飾るものから、9月から気分一新で楽しめるものまで、いろいろなゲームがチェックできるのだ。



▶しぐさがかわいい『にゃんとワンダフル』をプレイ。

これらを楽しんで、自分の感覚にあうゲームを見つけてね。また、リクエストコーナーでは『戦闘国家・改』のモデリングデータも見られるぞ。



デモデモ21号収録ソフト

《デモプレイ》	《ムービー》
スマッシュコート	伝説のオウガバトル
OverBlood	王宮の秘宝 テンション
鋼鉄霊域	MEGATUDO2096
戦乱	すらいムしよう!
COOL BOARDERS	東京SHADOW
にゃんとワンダフル	風雲悟空忍伝
月下の棋士〜王竜戦〜	ぽじっと
LAKE MASTERS	イエロー・ブリック・ロード
	BIG HURTベースボール
	ポエド
	究極の倉庫番
	トンズラくん
	ハイパーラリー
	(ほか5本)

『東京SHADOW』公開間近!!プレミアムCDプレゼント

8月にタイトーから発売される『東京SHADOW』(予価8800円)。実際の東京が舞台の、実写とCGを駆使したホラーアドベンチャーだ。今回はそのスペシャルプレミアムCDをゲット。3名の読者に限りプレゼントするぞ。製品版に付いてくるプレミアムCDの開発途中VER.だけど、主演の宝生舞ちゃんのメッセージは収録済み。はっきり言って超限定品。下の応募方法に従ってハガキを送ってね。



▲人気上昇中の宝生舞ちゃん。ムービーが見られる。





Saturn

ミス『ときめき』栗林みえちゃんST版CMに登場!!

ST版『ときめきメモリアル』のCMはもう見た? コナミイメージキャラクターとして広告等で活躍中の、ミスときめき、栗林みえちゃんがCMにも登場だ。初のCM収録にもかかわらず、「緊張はしませんでした。楽しかったです」と笑顔で答えてくれるあたりは度胸も満点。開催中の「ときめきイベントキャラバン」でも全国各会場で元気いっぱいのところを見せてくれているぞ。

いろんなイベントやコナミ製品への登場など、今後ますます多彩に活動する彼女を応援しよう。レターは、〒150 東京都渋谷区神宮前4-11-6-6F 栗林みえちゃん宛。どんどん送ってね。



◀TV初登場のこのCMでは、『ときめき』の人気キャラクターたちと共演。



▶出演の感想は「うれしいような、はずかしいような…」



◀9月発売予定のときめきスクリーンセイバー『きらめき宝石箱』にはみえちゃんのムービーも入る予定。



FLASH SEGA SATURN情報局

まだ暑い夏が続いているけど、それに負けじと今回の『フラッシュセガサターン』の中身もヒートアップ。ムービーで見られる2本のゲームは特に要チェック。ゲーム・オン!でも紹介済みの、これから大注目の大作だぞ。

■8月の実演ソフト

ソフトタイトル	メーカー	ジャンル	仕様
ワールドヒーローズパーフェクト	SNK/ADK	ACT	プレイ可能
サターンボンバーマン	ハドソン	ACT	プレイ可能
新型くるりんPA!	スカイ・シンク・システム	PZL	プレイ可能
ウルトラマン図鑑	講談社	ETC	プレイ可能
ダークセイバー	クライマックス	RPG	ムービー
サクラ大戦	セガ	ADV	ムービー

プレゼントの応募方法 あて先 〒101-01 東京都千代田区一ツ橋2-3-1 小学館ゲーム・オン!編集部「東京SHADOW」⑨係 しめきりは9月2日(消印有効)。賞品の発送をもって発表に代えさせていただきます。

NeoGeo/PlayStation/Saturn

期待のサムスピRPGは3つのハードでそれぞれ違ったシナリオを展開!!

ネオジオCDで9月末に発売されるほか、PS、STへの移植も決定したRPG『真説サムライスピリッツ武士道烈伝』。しかも単なる移植ではなく、PS版、ST版だけでしか遊べないオリジナルシナリオが用意されることが明らかになったのだ。

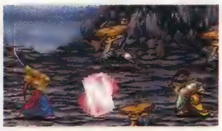
ネオジオCD版に収められるシナリオは、天草四郎時貞の怨念と闘う「邪天降臨之章」と、人々を恐怖に陥れようと企む羅将神ミヅキに立ち向かう「妖花慟哭之章」の2本。どちらも「サムスピ」でおなじみのキャラたちが総出演する、ファン必見の一作だ。

年内発売予定のPS版には、PS用にアレンジされた新バージョンの「邪天降臨之章」と、まったく新しいシナリオ「魔都封滅之章」の2本が、同じく年内発売予定のST版には、これもST用にアレンジされた「妖花慟哭之章」と、「魔都封滅之章」の2本が収められる。

3本のシナリオが3つのハードにわたって展開する、壮大なサムスピRPGの世界。ゲーム史上初の、この試みに期待しよう。



▲この作品のオリジナルキャラ、疾風の鈴音。

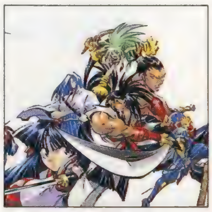


▶大容量メモリーを駆使した、超美麗グラフィック!



▲格闘版「サムスピ」でおなじみの必殺技が飛び交う、迫力のバトルシーンにも注目。

ジャケットのイラストも3種類!



●ネオジオCD版



●プレイステーション版



●サターン版

OPTION EXPRESS ●周辺機器ガイド

PS ソウルエッジ完全対応!! ナムコジョイスティック

ネジコンに続いて、ナムコがPS専用のジョイスティックを発売する。アーケードのノウハウを応用して、スティックや操作ボタンにはゲームセンターと同等のスイッチを採用。『鉄拳2』や近日発売の『ソウルエッジ』などでは、まさにゲームセンターそのもののプレイ感覚が楽しめるぞ。9月発売予定で、価格は5800円。はじめて買うPS用オプションにも最適だぞ。



ST アーケードの操作感 新型バーチャスティック

もう店頭で見かけた人もいると思うけど、この新型の「バーチャスティック」もアーケードの感覚を再現するために作られたサターン専用のオプション。現行のアストロ筐体に合わせた色づかいだけでなく、その操作感もさらに向上。各ボタンに連射機能も備わっていて、ゲーマーにとっては必須のアイテムになりそう。5800円で好評発売中。ゲームの腕がさらにあがるかも。



業界秘密諜報員養成コーナー ゲーム鼻の穴

Y田 あっ、あっ、あめんぼあかいなあいうえお〜。ほんじつはせいてんなり〜。

A木 む、とうとう壊れたか。いつかくるとは思っていたが。あわれな末路よのう。

Y田 勝手に壊さないでくださいよ。僕は声優になる決心をしたんです。

A木 声優だってぇ?

Y田 先日、「センチメンタル・グラフティ」の発表会に行って、そこでプリンセスの豊嶋真千子ちゃんに会ったんです。まなみ役に選ばれたんですよ(10ページ参照)。それを見て、僕もチャンスを手に入れようと。

A木 キミがなれるわけないだろ? 真千子ちゃんだって、厳しーいオーディションを突破してあの役を手に入れたんだから。でも確かに、声優さんって一躍人気職業になったよね。

Y田 ええ、映画・アニメ、そしてゲームと人気のある声優さんは引っ張りだこ。歌を唄えばランキングチャートイン。コンサートも超満員。ヘタなアイドル顔負けのスター状態ですもんね。

A木 で、キミもそれを狙っているの? じゃあ、まずはこのろうそくの炎を揺らさないで歌を唄う訓練を。

Y田 それって民謡の練習じゃあ…。

A木 次は成長の早い植物を跳び越える。

Y田 それって忍者の訓練じゃあ…。



▶がんばれマチリン。修業は厳しいぞ(笑)

諜報員Y田

「声優はあきらめたが今度は男優をめざす」という空想癖の持ち主。

諜報員A木

「声優は無理だが醤油の扱いなら得意」という料理癖の持ち主。

【新品・中古(得)情報局】

ニンテンドウ64の店頭価格は?

ついに発売になったニンテンドウ64。価格的には他機種と比べて高いこともあり、欲しいけど買えない、って人が多いみたいだ。そこで現在、いくらまで割り引かれているかを調べてみた。と同時に中古の情報もゲット。これを読んで少しでも安く64を手に入れよう!

新品の場合

発売から2週間くらいは、さすがに品切れ店が多く、値段に関係なく入手が困難だった本体とマリオ64。でも現在では比較的ラクに買えるようになってきた。気になる店頭価格はというと左表のようにほとんどメーカー希望小売価格のままだ。ある店では「最強羽生将棋」を約半額で販売していたところもあったが、これは例外中の例外。もう少しすればもっと値引き率もあがるかもしれないけど…。

ハード・ソフト	売価
ニンテンドウ64	約24000円
スーパーマリオ64	約9600円
パイロットウイングス64	約9600円
最強羽生将棋	約9600円

中古の場合

商品が発売されると同時に出現する中古。ニンテンドウ64も例外ではない。新品は高くて買えないという人は中古を探してみるのもいいかもしれない。新品よりは若干安いかもしれないね(下の中古価格表参照)。

中古の出回り状況はというと、さすがにまだそんなには出回っていないようだ。発売から1~2か月くらいたてば、数も増えてくるはず。ショップをチェックしてみよう。



◀長く遊べるマリオ64を売る人はいるか?

今月の最高買い取り値

スーパーマリオ64
6750円



▲新品はほとんど品切れ状態が続く。現在も入手困難だ。

どこのショップでものドから手が出るほど欲しいマリオ64。中古が入ってもすぐに買われていくらしいぞ。なが~く遊べるソフトだけに、売る人はほとんどいないのが現状。あと1~2か月すれば、落ち着くかもしれない。

ハード&ソフト価格表

	ソフトウェア名	希望小売価格	新品売価	中古価格	買取価格
スーパーファミコン	スーパーボンバーマン4	7777円	6190円	6150円	3850円
	ダークハーフ	8000円	6080円	5480円	1900円
	星のカービィ スーパーデラックス	7500円	6580円	6390円	4100円
	テイルズオブファンタジア	11800円	7830円	6840円	4350円
	ファイアーエムブレム聖戦の系譜	7500円	6580円	6390円	4350円
	Jリーグエキサイトステージ'96	7980円	6790円	6440円	4100円
	ときめきメモリアル	9980円	7180円	7340円	4450円
	ダービースタリオン96	12800円	10080円	9440円	6150円
	トレジャーハンターG	7900円	5980円	5300円	3050円
	ドラゴンクエストVI~幻の大地~	11400円	7330円	4290円	2150円
ニンテンドウ64	スーパーマリオ64	9800円	9800円	9230円	6750円
	パイロットウイングス64	9800円	9800円	8980円	6000円
	最強羽生将棋	9800円	9800円	8980円	4500円
プレイステーション	ナムコミュージアムVol.3	5800円	5800円	4980円	2000円
	卒業~クロスワールド	6800円	6800円	6280円	3000円
	キングスフィールドIII	6300円	6300円	5280円	3000円
	バイオハザード	5800円	5800円	4980円	3000円
	鉄拳2	5800円	5800円	4480円	3000円
	ザ・キング・オブ・ファイターズ'95	5800円	5800円	4800円	3500円
	ハイパーオリンピック イン アトランタ	5800円	5800円	4980円	3000円

	ソフトウェア名	希望小売価格	新品売価	中古価格	買取価格
サターン	ダライアスII	5800円	5250円	3940円	2000円
	パンツァードラグーンツヴァイ	5800円	5170円	4250円	1450円
	ザ・キング・オブ・ファイターズ'95	7800円	6850円	4690円	1900円
	スーパーリアル麻雀PVI	8800円	8060円	5940円	2400円
	犯行写真	6800円	6150円	4940円	2500円
	Jリーグプロサッカークラブを作ろう	6800円	6040円	4940円	3150円
	月花霧幻譚~TORICO~	6800円	6150円	5190円	2250円
	ストライカー1945	5800円	5250円	4190円	2650円
	NiGHTS	5800円	5230円	4190円	2400円
	バーチャファイター2	6800円	6390円	4750円	1750円
	野々村病院の人々	6800円	6240円	5190円	3150円
	きゃんきゃんバニープルミエール	6800円	5370円	4050円	2000円
ハードウェア	スーパーファミコン	25000円	14300円	7750円	3750円
	ゲームボーイ	9800円	5550円	2450円	900円
	ニンテンドウ64	25000円	25000円	20900円	22000円
	PC-FX	39800円	29800円	17800円	12000円
	ネオジオCD	49800円	29800円	10000円	5000円
	プレイステーション	19800円	19800円	14800円	10000円
	サターン	20000円	19900円	13300円	10500円
	3DOリアルII	29800円	19800円	9600円	4000円

この価格表は6月末時点での新品・中古ハード&ソフト価格ですので、現時点では異なる場合があります。価格は本誌協力店の平均価格です。

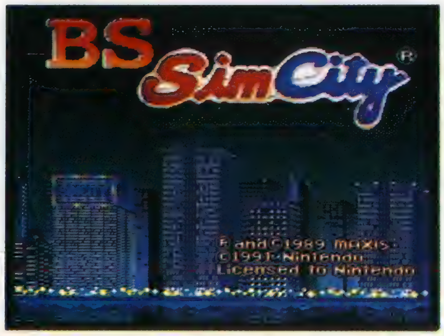


この夏の目標は日本一の市長になること!!

プレゼントもあるぞ！

夏休みにじっくり取り組みたい本格シミュレーション。日本全国のプレイヤーたちが、市長に就任しちゃうぞ。

（スーパーファミコンアワーを遊ぶには
スーファミ本体のほかサテラビューセットが必要です
価格18000円で好評発売中!!）



◀ちょっぴり懐かしい『シムシティ』。BS仕様になって帰ってきたのだ!!

人口を増やせ!!



▶全4週間放送される番組では、1週ごとに異なったマップとシナリオが用意される。限られた時間内に、どれだけ人口を増やせるか!?



▶1、2週目は架空の街が舞台となるが、3週目はスイスの首都ベルン、4週目にはアメリカの都市デトロイトが登場する。

BS SimCity ■BSシムシティ
街作り大会

91年に発売されたSF版シミュレーションゲーム『シムシティ』を、誰でも気軽に参加できるBS用ゲームに大改造。プレイヤーが市長となって、街作りをしていくという基本的な部分は変わっていないけれど、カセット版よりかなり難易度は低め。放送時間内にどれだけ街の人口を増やせるかを競い、ゲーム終了後に表示されるパスワードをハガキに書いて応募すると成績優秀者には〝優秀市長賞〟が贈られるぞ。

音声放送パートでは、軽快なサウンドとともに操作方法やゲームの進め方などをアドバイス。いままで『シムシティ』をプレイしたことがない人でも、楽しく挑戦できるぞ。

第1回	8月4日(日)〜8月9日(金)	午後6時〜7時
第2回	8月11日(日)〜8月16日(金)	
第3回	8月18日(日)〜8月23日(金)	
第4回	8月25日(日)〜8月30日(金)	

※深夜25:00〜26:00に同日再放送あり。

オリジナルキャラも登場

●全国一斉イベントが発生!!

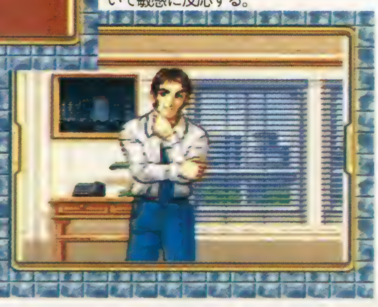
このゲームにはデータ時計が使われているので、日本全国でプレイしている市長全員に同時にイベントが発生するぞ。海底火山の爆発などゲーム進行をくるわせるものから、一定時間公園制作費が半額になる〝グリーンタイム〟といったうれしいものまで盛りだくさん!! さらにオリジナルキャラも登場し、市長にいろいろな立場から意見を聞かせてくれるのだ。



◀マダムマリーさん。市民女性代表。女性ならではの視点で、ことこまかな不満をぶつけてきそうだ。ハイソサエティな方なので、生活環境や治安について敏感に反応する。



▼金竹好男さん。ピーチ銀行支店長。財政難に陥った市長に、お金を貸してくれるぞ。しかし、ゲームの最後にはちゃんと借金返済しなきゃならないことを忘れずに!!



▶ミスターロイさん。市民男性代表として、さまざまな不満を市長にぶつけてくれる。かなり遊び好きな性格らしく、身勝手なことを言う。

〔ニュース〕8月4日からスーパーファミコンアワーに新番組『ゲームベストセレクション』が登場。くわしくは8ページを見てね。

8月のソフト発売カレンダー NEW SOFT CALENDAR

August 1996

1(木)

2(金)

●スーパーファミコン
大貝獣物語II〈ハドソン〉
●プレイステーション
Over Blood〈リバーヒルソフト〉
TOBAL No.1〈スクウェア〉
信長の野望リターンズ〈光栄〉
モータルコンバットII〈アクレイムジャパン〉
LAKE MASTERS〈ネクサスインターラクト〉
●サターン
BIG HURT ベースボール〈アクレイムジャパン〉

3(土)

4(日)

5(月)

6(火)

7(水)

8(木)

9(金)

●スーパーファミコン
赤ずきんチャチャ〈トミー〉
スーパーパワーリーグ4〈ハドソン〉
牧場物語〈パック・イン・ビデオ〉
●プレイステーション
アイルトン・セナ　カートデュエル〈ギャップス〉
ストリートファイターZERO2〈カプコン〉
七つの秘館〈光栄〉
PS・ザ・ベスト　エースコンバット〈ナムコ〉
PS・ザ・ベスト　闘神伝2　Plus〈タカラ〉
PS・ザ・ベスト　BOXER'S ROAD〈NEW〉
Fighting Illusion ~K-1 GRAND PRIX~〈エクシング〉
風雲悟空忍伝〈エイコム〉
●サターン
アルバートオデッセイ外伝~LEGEND OF ELDEAN~〈サンソフト〉
真・女神転生デビルサマナースペシャルBOX〈アトラス〉
タイトーチェイスH.QプラスS.C.I〈タイトー〉
同級生~if~〈NECインターチャネル〉
レッスルマニア　ジ　アーケードゲーム〈アクレイムジャパン〉
ワールドヒーローズパーフェクト〈エス・エヌ・ケイ/エーディーケイ〉
湾岸デッドヒート+リアルアレンジ〈パック・イン・ビデオ〉
●PC-FX
同級生2〈NECアベニュー〉
●ゲームボーイ
桃太郎コレクション〈ハドソン〉

10(土)

11(日)

12(月)

13(火)

14(水)

15(木)

16(金)

17(土)

18(日)

19(月)

20(火)

21(水)

22(木)

23(金)

●スーパーファミコン
SDガンダムジェネレーション　アクシズ戦記〈バンダイ〉
SDガンダムジェネレーション　バビロニア建国戦記〈バンダイ〉
激走戦隊カーレンジャー　全開！　レーサー戦士〈バンダイ〉
●プレイステーション
出世麻雀　大接待〈キングレコード〉
戦乱〈エンジェル〉
提督の決断II〈光栄〉
トーナメント・リーダー〈ビクターエンタテインメント〉
ポエド〈ココナッツジャパン〉
スタジオP〈アジェンダ〉
●サターン
駿才　ー競馬データSTABLEー〈ナグザット〉
ジャパンスーパーバスクラシック'96〈ナグザット〉
3D Lemmings〈イマジニア〉
トーナメント・リーダー〈ビクターエンタテインメント〉
本格プロ麻雀　徹萬SPECIAL〈ナグザット〉
リアルバウト餓狼伝説〈エス・エヌ・ケイ〉
●ネオジオ
神凰拳(CD)〈ザウルス〉

24(土)

●スーパーファミコン
古田敦也のシミュレーションプロ野球2〈ヘクト〉

25(日)

26(月)

27(火)

28(水)

29(木)

30(金)

●スーパーファミコン
大戦略エキスパートWWII~War in Europe~〈アスキー〉
ナンバーズパラダイス〈アクレイムジャパン〉
●プレイステーション
アーサーとアスタロトの謎魔界村〈カプコン〉
イエローブリックロード〈アクレイムジャパン〉
CRW/カウンターレボリューションウォー〈アクレイムジャパン〉
北斗の拳〈バンプレスト〉
C-1 CIRCUIT〈インベックス〉
謎王〈バンダイビジュアル〉
ハイパーラリー〈ハーベストワン〉
COOL BOARDERS〈ウエップシステム〉
●サターン
アーサーとアスタロトの謎魔界村〈カプコン〉
イエローブリックロード〈アクレイムジャパン〉
エイリアン　トリロジー〈アクレイムジャパン〉
STRIKER'96〈アクレイムジャパン〉
ダークセイバー〈クライマックス〉
ファイティングバイパーズ〈セガ〉
マジカルドロップ2〈セガ〉

31(土)

■8月下旬発売予定のソフト
●スーパーファミコン
必殺パチンココレクション4〈サンソフト〉
●プレイステーション
プロ麻雀　極PLUS〈アテナ〉

■8月発売予定　発売日未定のソフト
●プレイステーション
王宮の秘宝　テンション〈バップ〉
月下の棋士～王竜戦～〈バンプレスト〉
サムライスピリッツ　斬紅郎無双剣〈エス・エヌ・ケイ〉
鋼鉄霊域（スティールダム）〈テクノソフト〉
Turf Wind'96～武豊競争馬育成シミュレーション～〈ジャレコ〉
釣りバカ日誌〈小学館プロダクション〉
東亜プランシューティングバトル1〈バンプレスト〉
東京SHADOW〈タイトー〉
にゃんとワンダフル〈バンプレスト〉
ハームフルパーク〈スカイ・シンク・システム〉
魔法少女ファンシーCoCo〈バウ〉
るぷぷキューブ　ルプ☆さらだ〈データムポリスター〉
●サターン
オリンピックサッカー〈ココナッツジャパン〉
テトリス　プラス〈ジャレコ〉
特捜機動隊ジェイスワット〈バンプレスト〉
●ネオジオ
ザ・キング・オブ・ファイターズ'96〈エス・エヌ・ケイ〉
超鉄ブリキンガー(CD)〈ザウルス〉

PRESENT:EVENT:CAMPAIGN

DIGITAL STADIUM Information

デジタルスタジアム　CINEMA:BOOK:CD:etc　インフォメーション

デジタルスタジアム●イベントや得するプレゼント情報、最新グッズ、映画などを紹介するページだよ!

EVENT

『TOKYO GAME SHOW'96』出展メーカー&イベント発表!!

8月22日〜24日の3日間、東京ビッグサイトで行われる、新作ゲーム発表会『東京ゲームショウ'96』。このイベントでは、新作ゲームの発表、体験プレイだけでなく、いろんな催し物が用意されている。

参加メーカーは、ソニー・コンピュータエンタテイメント、セガ・エンタープライゼス、コナミ、スクウェア、ナムコなどの大手ゲームメーカーを中心とした全86社（7月18日現在）。各メーカーのブースでは、それぞれ独自のイベントが行われる予定だ。さらにメインステージでは、『東京ゲームショウ'96』のイメージキャラクターであるMelodyのミニライブや豪華ゲスト出演のステージイベントも盛りたくさんだ。

ゲームを取り巻く環境について知りたい人やゲーム産業で働きたいと思っている人には、『ゲーム業界の実態…ゲーム会社若手社員100名アンケートショー』や『ゲーム進化論96…ヒットゲームづくりの秘密』などの、各種講演も用意されているぞ。

10ページの記事もあわせて読んでね。



➡告知用のテレビCMでは、Melodyの3人と天才オランウータン「サクラ」が共演する！

主な出展メーカー&ソフト

スクウェア『FINAL FANTASYⅦ (PS)』『TOBAL NO.1 (PS)』、ナムコ『ナムコミュージアムVol.4 (PS)』『ソウルエッジ (PS)』『スマッシュコート (PS)』、アートディンク『伝説のオウガバトル (PS)』、バンプレスト『同級生 (SF)』、タカラ『にとうしんでん (PS)』『闘神伝URA (ST)』、エポック社『ドラえもん (仮) (N64)』、小学館プロダクション『らんま½バトル・ルネッサンス』、ソニー・コンピュータエンタテインメント、セガ・エンタープライゼス、コンパイル、カプコン、コナミ、NEC／NECホームエレクトロニクス、エレクトロニックアーツビクター、ジャレコ、タイトー、ハドソン、イマジニア／元気、ワープ、エニックス、ヴァージン　インタラクティブ　エンターテインメント、サン電子、テクモ、バンダイ、アスミック、アクレイムジャパン、アトラス、SNK、グラムス、ゲームアーツ、光栄、エクシング、オークスヘブン、カタパルト・エンタテインメント、セタ、データイースト、ナグザット、ビクターエンタテインメント、バンダイデジタルエンタテインメント、パイオニアLDC、インクリメントP、シエラ・パイオニア、NECインターチャネル、コトブキシステム、リバーヒルソフト、アスク講談社、OZクラブ、カルチャーブレーン、T&Eソフト、徳間書店インターメディア、トミー、日本ビクター／パックインビデオ、ヒューマン、ピング、メディアワークス、アルトロン、エポック社、ギャガコミュニケーションズ、日本コンピュータシステム、レックスエンタテインメント、アイマックス、アローマ、サミー工業、新声社、バリエ、ソフトバンク、データムポリスター、東京書籍（トンキンハウス）、東芝EMIほか。

MUSIC

プレイステーション用音楽ビジュアルCD-ROM『EPS』発売中!!

『EPS』シリーズとは、ELLE PHOTO STATIONの略で、新人女性アーティストが音楽とビジュアルの両面で、表現しているソフトだ。収録されているのは、音楽、写真、プロモーションビデオなど。

現在発売されているのは、森川友紀子、仲間由紀恵、角田智美、山本ともあ、水谷純子の5人のタイトル。今後、シリーズが随時発売される予定だから、注目しよう。（発売元・アンティノスレコード。価格は各1900円）



↑『because I love you／森川友紀子』より。



↑『Come and Kiss me／角田智美』より。



➡『Believer Dreamer／水谷純子』より。

EVENT

『第12回ハドソンスーパーキャラバンにこボンピック'96』後半戦日程発表!!

本誌8月号でも紹介した、ハドソン夏のイベント。全国31会場で、熱い戦いを勝ち抜くのはキミかも知れないぞ！

会場で遊べるゲームは「サターンボンバーマン（サターン）」、「スーパーパワーリーグ4（SFC）」、「銀河お嬢様伝説ユナREMIX（仮）（サターン）」などのハドソンがリリースする超話題作。さらにニンテンドウ64用「ボンバーマン64（仮）（N64）」も登場する予定だよ。

もちろんゲームをプレイするだけでなく、テレビCMに登場するボンバーマンたちがゲストで登場したり、特別限定品が当たる抽選会なども行われる予定だ。

最終日の大阪会場は、スタートの時と同様に、北キャラバンと南キャラバンが合流して行われるのだ。なお、今回は8月3日以降の、大会会場のスケジュールを紹介するぞ。全会場で、参加は入場無料。キミの近くの会場に遊びに行こうぜ！

南キャラバン

日付	会場
8／5	高知大丸（高知）
8／6	いよてつそごう（愛媛）
8／8	丸亀町レッツ（香川）
8／10	広島そごう（広島）
8／11	天満屋岡南店（岡山）
8／17	アクロス福岡（福岡）
8／19	佐賀玉屋（佐賀）
8／20	NBCメディア1（長崎）
8／23	トキハインダストリー明野37アクロスマルチプラザ（大分）
8／25	サンリブシティーくまなん（熊本）
8／26	サンリタマルショク（宮崎）
8／29	サンキュウ与次郎店（鹿児島）
8／31	心斎橋プラザホール2F（大阪）

北キャラバン

日付	会場
8／4	KHBロビーホール（宮城）
8／6	ながの東急ライフ3F（長野）
8／8	大和　富山店（富山）
8／11	南プラザホテル（新潟）
8／13	MROホール（石川）
8／19	平和堂（福井）
8／23	四季の里ふくしまビッグフェア（福島）
8／27	アイメッセ山梨（山梨）
8／29	西武百貨店浜松店（静岡）
8／31	心斎橋プラザホール（大阪）

※今回紹介している会場は、8月3日以降に行われるイベントのみになります。

PRESENT

『ぷよサターン、ごぷさた〜ん』キャンペーン用ぷよサターン

サターン版「ぷよぷよ通」を発売するコンパイルが、製品に入っているアンケートハガキを送ると、毎月抽選で100名（合計600名）にカラーバージョンぷよサターンが当たるキャンペーンを実施する。

今回は、このキャンペーンを記念して、カラーバージョンぷよサターンを3名にプレゼントする。あて先は、編集部「カラーバージョンぷよサターン」係まで。



CAMPAIGN

『ソウルエッジ』コスチュームデザインコンテスト

ナムコが『鉄拳2』に続き贈る3D対戦格闘ゲームで、登場キャラクターのコスチュームデザインを募集する。官製ハガキか封書で、住所、氏名、年齢、電話番号、職業（電話番号）を記入し、キャラクター名とコスチューム案を書いて応募。採用者は、スタッフロールに名前が入り、PS版『ソウルエッジ』とナムコジョイスティックのセットをプレゼント。

（ゲームに採用されたデザインの著作権、その他一切の権利はナムコに帰属します。採用されたデザインは、ゲーム化にあたり、一部変更する場合があります。応募作品は返却しません。）



PRESENT

『ニチレイレディステニス』オリジナルテレカ

世界の名プレイヤーが日本で激突する「ニチレイレディステニス'96」。この試合の記念テレカを10名に。あて先は、編集部「ニチレイレディス」係まで。



▶大会は、9月16日〜9月22日まで。伊達公子（写真）ほかの日本選手も出場する。

PRESENT

ナムコ『ネジコンブラック』を3名にプレゼント

PS用アナログコントローラー「ネジコン」に、ブラックバージョンが登場した。キャンペーン用に作られたこの景品をプレゼント。あて先は編集部「ネジコンブラック」係まで。

HOW TO APPLICATION

【応募のきまり】

このコーナーで紹介したプレゼント情報に応募したい人は、官製ハガキに住所、氏名、電話番号、職業（学年）と希望プレゼント名を書いて、次のあて先に送って下さい。

あて先：〒101-01　東京都千代田区一ツ橋2の3の1　小学館ゲーム・オン！　デジタルスタジアム各係　まで。締切は記載のないものはすべて9月2日消印有効。当選者発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。

DIGITAL STADIUM

VIDEO-CD

【ビデオCD】

名作TVアニメが続々発売!!

数々の名作を生んだキティフィルムのテレビアニメが、ビデオCDで発売された。登場するタイトルは、「うる星やつら」、「めぞん一刻」、「らんま1/2」、「YAWARA!」、「みゆき」、「行け！稲中卓球部」の6作品。「ビデオカード」などを付ければ、サターンなどでも観ることができるのだ！

TVシリーズ完全収録版 うる星やつら

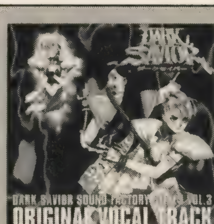


▲ボックス第1弾は、ビデオCD20枚組で第1話から第61話を収録して、8月21日に発売開始！

NEWS!

本誌『内藤寛のゲーム王』でおなじみ真千子ちゃんが『ダークセイバー』を歌う!!

ゲーム・オン！本誌でも活躍中の豊嶋真千子ちゃんが、本業の声優として出演している話題ゲーム『ダークセイバー』のオリジナル・ボーカルトラックのレコーディングに挑戦したぞ。彼女が歌ったのは、ゲーム中でもめったに聞けない2曲。このCDでは、彼女の透明感あふれる歌声を楽しむことができる。ゲーム・オン！読者なら、即買いだぞ！



▲『ダークセイバー／オリジナルボーカルトラック』／ビクターエンタテインメント／9月21日発売／2500円



▶レコーディング中の真千子ちゃん。さすがにマイクの前では真剣そのもの！



◀ゲームのヒロイン・コユキ役の麻生かほ里さんと真千子ちゃん。コユキの妹・コマチを、真千子ちゃんが演じているのだ。

DIGITAL STADIUM

CINEMA

【映画】

イレイザー

●ワーナー・ブラザーズ／8月3日公開

これまでの人生と過去を完璧に消し去ってくれる男〝イレイザー〟。それが、シュワルツネッガーの新作映画だ。

全米屈指の兵器会社で、密売計画を偶然知ってしまうリー・カレン（ヴァネッサ・ウイリアムズ）。彼女を強大な組織から守るため、クルーガー（シュワルツネッガー）が戦う！



▲今回の役柄は、連邦証人移住プログラムを遂行する、保護プログラムの一員だ。裏切りにあいながらも任務をまっとうする。

ノートルダムの鐘

●ブエナ・ビスタ・ジャパン／8月24日公開

ディズニーアニメの最新作は、塔から出ることを許されなかった男・カジモドが、踊り子との出会いにより、人としての生き方を求める中世ヨーロッパ文学の映画化だ。自由を夢見るカジモドの心を揺り動かしたのは、自由を愛する情熱的なエメラルダス。彼女によって、カジモドは生き方を変えていく。



▲声優も超豪華なラインナップ。デミ・ムーア、ケビン・クライン、トム・ハルスなどの名優が、演じているのだ。

DIGITAL STADIUM

BOOK

【本】

マスコット物語

綱島理友

「バザール・デ・ゴザール」や交番のマスコット『ピーポくん』など、企業や省庁などが、親しみを持たせるために作ったキャラクターたち。それらの歴史と隠されたウラ話を紹介している。

ペコちゃんの歴史や出前坊やの趣味など、ちょっと知っているとトクした気分になれる秘密を教えてくれる。巻末には、CMプランナーの佐藤雅彦と著者の対談も掲載している。



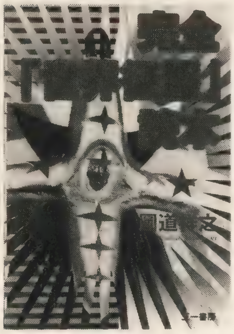
▶スターツ出版／1100円／発売中

完全「世界征服」読本

圓道祥之

正義がいれば、悪の組織が存在する。それが世の常である。そして、この本では今までに、世界征服を目指した秘密組織や人々たちを紹介している。

『仮面ライダー』におけるショッカー、『レンボーマン』における死ね死ね団など、いかにして悪の秘密結社が地球を征服していこうとしたかを解説。もし、世界征服を夢見る人がいたら、読んでみるといいかも知れない。



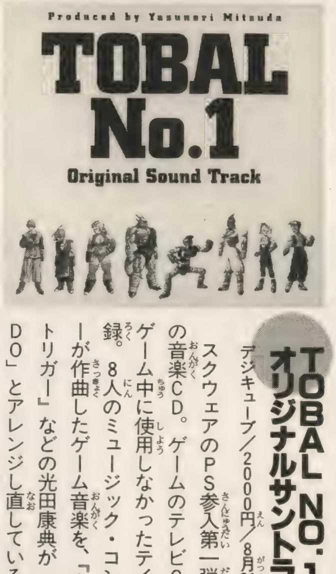
▶三一書房／1700円／発売中

DIGITAL STADIUM

CD

【音楽用CD】

今月のゴスイセン盤



TOBAL NO.1 オリジナルサントラ

デジキューブ／2000円／8月21日

スクウェアのPS参入第一弾ゲームの音楽CD。ゲームのテレビCM曲とゲーム中に使用しなかったテイクも収録。8人のミュージック・コンポーザーが作曲したゲーム音楽を、『クロノ・トリガー』などの光田康典が「GUIDO」とアレンジし直している。

ポポロクロイス物語



NECアベニュー／2800円／発売中

まるで絵本のようなビジュアルで、人気となったRPGの音楽集。全26曲は、いずれもロマンチックなものばかり。1曲目はボーカル曲だよ。

ストリートファイターZERO2 Remix



ビクターエンタテインメント／2000円／発売中

人気キャラのステージ曲をリミックスしたスペシャル盤。一線で活躍するスタッフにより、クラブシーンを先取りした音楽になっている。

鉄拳2 STRIKE FIGHTING Vol.2



NECアベニュー／2300円／発売中

前号でも紹介した『鉄拳2』の第2弾アルバム。前作で入らなかったキャラの曲を収録。ジャケットには、登場キャラによる架空対談が載っている。

クルミ



東芝EMI／2000円／発売中

ゲーム・オン！のラジオCMで活躍中の、千葉千恵巳のファーストミニアルバム。アルバム同名曲を含む全4曲は、どれも彼女の魅力にあふれている。

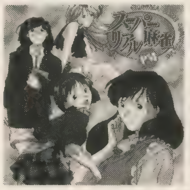
Happy! Happy! Happy!



キングレコード／3000円／発売中

いまや声優というカテゴリーを飛び越え、アーティストとして飛躍しようとしている國府田マリ子。本作では、7曲（内3曲は共作）の作詞に挑戦。

スーパーリアル麻雀PⅥ



ビクターエンタテインメント／2000円／発売中

ちょっとエッチな脱衣麻雀が、音楽CDでなぜか登場。ゲームに登場する女の子たちのセリフを聴けるのだ。豊嶋真千子ちゃんがテーマ曲を歌っている。

小学館・ワンダーライフスペシャル最新刊好評発売中



任天堂公式ガイドブック

スーパーマリオ64

定価900円

全120のスター獲得のための必携ガイド!!



3Dアクションの決定版、スーパーマリオ64。地上、地下、空、水中……すべてのコースを、これまでなかったきれいなコンピュータグラフィックス・マップで完全公開。最終目標の120個のスターのありかや、お約束の隠しアイテムが残らず載っているのも「任天堂公式ガイド」ならではのこと。新しいマリオワールドを完全クリアし、100倍楽しむためには、どうしても必要な本です。

ハドソン公式ガイドブック

サターンボンバーマン

（定価980円）

人気の「ボンバーマン」がサターンに初登場。ノーマル、バトル、マスター……全てのゲームの攻略法を、マップとデータ付きで解説。



▶サターン版で初登場の「マスターゲーム」（段位認定モード）。どうすれば『名人』になれるのか、認定の計算方式も大公開。

Windows95® 完全対応

らくらくパソコン用語絵典

（定価1300円）

パソコン初心者のためのやさしく、わかりやすいパソコン用語の解説書。豊富なイラストで、だれにでもわかるように、やさしく教えます。



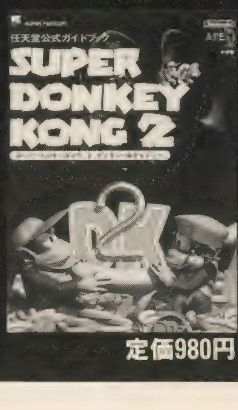
▶マシン購入の際のカタログの見方から、ウィンドウズ95の基礎、そして、インターネットのことまで、ていねいに紹介します。

◆スーパーファミコン・任天堂公式ガイドブック・大人気発売中◆



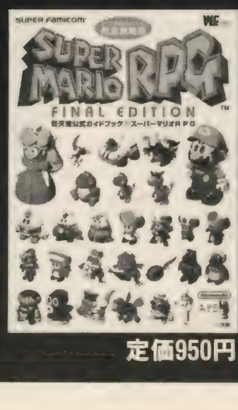
ファイアーエムブレム 聖戦の系譜

定価900円



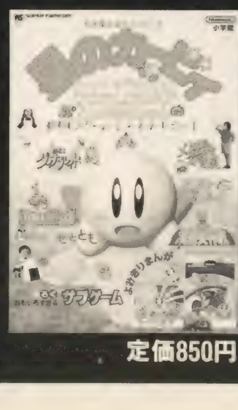
スーパードンキーコング2 ディクシー&ディディー

定価980円



スーパーマリオRPG

定価950円



星のカービィ スーパーデラックス

定価850円

芸門 GEIMON



あなたの疑問なんでも解決！

芸門超査団

コントローラーにやつあたり!? なーに、それは基本でしょう!?

ゲームオーバーになると、コントローラーにやつあたり

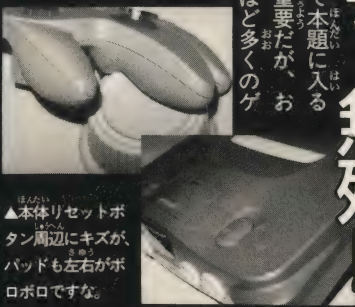
「ゲームをしていてゲームオーバーになると、ついコントローラーなどにやつあたりしてしまいます。なんとかならないでしょうか？」（福井県・陽炎）ちゃんからきた超査依頼である。つまり彼女の話を要約すると、ゲームオーバーになるとコントローラーにやつあたりをしてしまう、ということである。要約でもなんでもないな。さて、ようやく話を本題に戻すと、それはゲーマーなら、ようやることだ。今のようやると先ほどのようやくは、要約にかけたシャレだ。…夏なのになぜだか寒いな。



▶このクソが!! たかがゲームの分際で俺様をなめやがって～ッ!! という状況

某本誌ライター所有…… 64コントローラー無残!!

くだらない前フリが終わったところで本題に入るが、特に難易度が高く、そしてここが重要だが、おもしろいアクションを遊んでいるときほど多くのゲーマーが「このクソゲー!!」という激昂の叫びと共にコントローラーを投げる。これが「やつあたり」と呼称される現象である。このやつあたりをする人を業界では「やつあたらー」と呼び、某本誌やつあたらーの持つ64のコントローラーも、早くもボロボロであった！



▲本体リセットボタン周辺にキズが、パッドも左右がボロボロですな。

本誌スタッフに聞く!! やつあたりゲームとは!?

なぜ彼らやつあたらーは、少ない給料を必死でためてようやく買った自分のハードを傷つけるようなマネをするのか？ 行動心理学の専門家の本を3ページ目まで読んだ本誌スタッフは、それは怒りが原因であると指摘する。ゴイス。しかし、先ほども述べたように、それはゲームがつまらないから怒るのではない。むしろその逆で、おもしろいゲームで早く先を見たいからこそ、失敗すると怒り狂うのだ。つまり陽炎ちゃん、やつあたりを止める方法は簡単だ。おもしろいゲームを遊ばないようにすればいいのだ。おお、なんと抜本的かつ根本的な解決方法!! なお、本誌スタッフに最近やつあたりに狂ったゲームを聞いた。ここらへんが危険だぞ。



▶単に下手なだけだが、いうことを聞かないマリオに業を煮やし説教を開始する某氏。だがマリオは爆睡だ。

一位 スーパーマリオ64

96年やつあたらー大賞受賞ソフト（うそ）。微妙な操作が要求されるだけに、失敗したときの怒り度も高い。マリオよ、頼むからいうこと聞けっ！

二位 ファイアーエムブレム 聖戦の系譜

なぜに敵はこんなに攻撃を避けるのじゃ～!! と怒り狂った人は多い。関係ないがラブラブアタック～と叫びながらプレイする人も多い。おおコワ。

三位 キングスフィールドIII

いきなり死亡。後で確認するとトラップのせいであることが判明。どないすンじゃい!! と怒る人続出。で、怒り散らした挙げ句、ゲーム再開。

選外 「ナイツ」、「パイロットウィングス64」「スーパーリアル麻雀PVI」、「ダービースタリオン96」……など。ここらへんに注意だ。

オン・タイム

読めば心が温かくなる、あなたと私のおたよりコーナー。

芸 **能人は歯が命ですが、芸門投稿者はナニが命ですか？**

（岐阜県／三井生命）

本誌編集スタッフにとっては読者が命。芸門担当者のボクなんて投稿者のペンネームを〝三井生命・命〟って入れ墨してるくらいで、もう体中ペンネームがびっしりで耳無し芳一みたいなもんなんだけど、そんな僕にいわせりゃ、投稿者の命はやっぱり「は」で、ところがそれは、実は「命」でなく「きのち」なのだ。え、なぜかって？ だって、投稿者はハガキのち……ん!? だ、だから、ハガキだっていいたかっただけだってば〜。

最 **近、行きつけの本屋に怪しげな自販機やビデオコーナーができて、ゲーム・オン！を買いに寄っただけなのに、通りすがりの男子校生に「あの女、エッチビデオでも買ったのかあ」なんて小声でうわさされて困っています。どうしたらいいですか？……トホホホ。**

（宮城県／松井千草）

根も葉もない人のうわさほど迷惑なものはない。ちょっとエッチな本を立ち読みしたり、エッチビデオ借りただけで、人をスケベ呼ばわりするし、ランパブやパンしゃぶ行ったぐらいで、汚いものを見るような目つき。このまえなんかサクラのコスプレして町のなかを歩いただけで、もう犯罪者あつかい。やってらんねえよなあ……（って、おいおい、そりゃ犯罪だぜ。ん、違う？ たとえ世間が許してもオレが許さ〜〜〜ん！）。

怖 **いものを挙げたことわざに「地震、雷、火事、おやじ」というものがありますが、この続きを教えてください。**

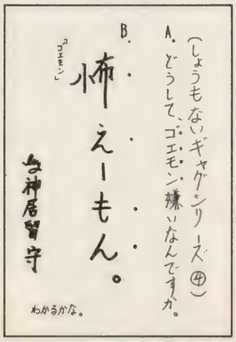
（岐阜県／脱線男）

ことわざは昔から人びとによって伝えられてきた教訓であり、そこから何かを学ぼうとする謙虚な姿勢は大切である。……始めちょろちょろ中ぱっぱ。昔の話をいやがる若者が多いのに、きみは感心だね。……おせん泣かすな馬肥やせ。なにしろ縄文時代の土器に記された縄目の変遷なんて、いまの若いやつぁだ〜れも聞きたがらない。……山高きがゆえに尊からず。あの頃の生活の苦しさといったら、なにしろコンビニなんかまだないし、つったってオレだって知ってるわけじゃないけどね、へへ。……親の小言と冷や酒は後になるほどきいてくるっと、え、なんだっけ？ そうそう、ここで教訓。朝のうんことオン・タイムのコメントは短かければ短いほどいい。ことわざだって同じである。というわけで、あのことわざに続きはありません。





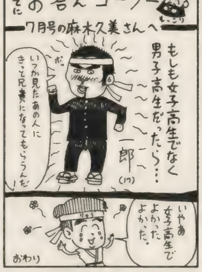
◀神奈川県／横浜号外 こりゃ労作。さてなんと書いてあるのでしょうか？



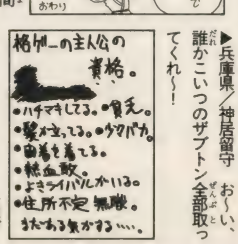
▶兵庫県／神居留守 お〜い、誰かこいつのザブトン全部取ってくれ〜！



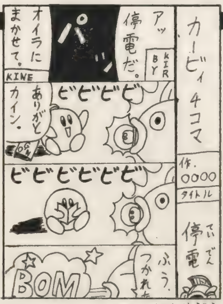
▶岩手県／疾風阿呆大作戦 なんだよう、ロウだってかっこいいじゃないか！ 特に1の㊦



▶大分県／米酢太 なんか、根本的に間違ってはいませんか、旦那？



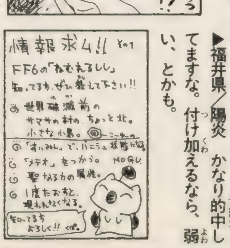
▶福井県／陽炎 かなり的中してますな。付け加えるなら、弱い、とかも。



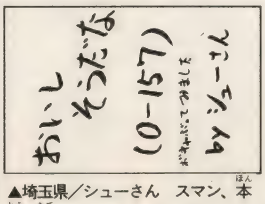
▲大阪府／〇〇〇〇 一瞬投稿するコーナーを間違えたのではと思うほど、正統派ですな。



▶長崎県／エイセス 届きました。郵便局の方々の反応が目に浮かぶようですよ。



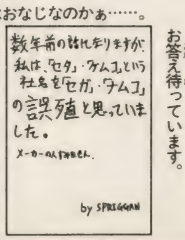
▶群馬県／天野みづき ということで、どなたか知っている人。お答え待っています。



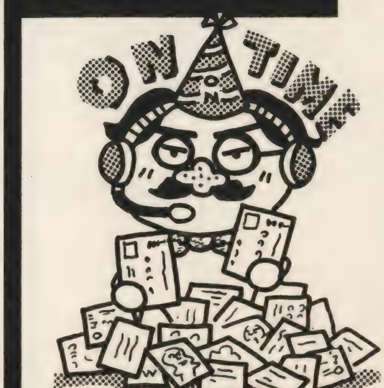
▲埼玉県／シューさん スマン、本当は縦ハガキなんだけど……。



▲大分県／米酢太 人間になっても、やることはおなじなのかぁ……。



▶兵庫県／SPRIGGAN それはおそれ多い間違いを……。「カゼ」も本当にあったしなぁ。



先月号のGMNに載っていた群馬県のゲーム君、ときメモがやりたきゃハード買え!! ハード買わないならときメモやるな!! ですよね?

（東京都・マルチマスター）

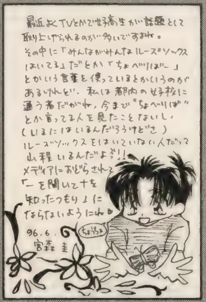
いや、ですよね？と聞かれても困っちゃうが、まぁ、そのくらいの気合いも必要かもな。しかし、ハードってやっぱ高いものだし……なぁ？ ゲーム一本のために買うのは、少しキツイよ。まぁPSかSTなら他にもおもしろいゲームが山のようにあるし、買ってもソンしないと思うけどね。

タカラから「にとうしんでん」が発売されますが、これは95年2月号の噂のシーソーに掲載されていた「闘神伝のデフォルメ版、2闘神伝!!」と同じではないですか！ 芸門はゲーム業界をリードしていたんですね！ スゴイです！

（岐阜県・三井生命）

おおっ、ほんとだ!! すごいぷよIIのネタでそれ載ってるぞ!! ……いや～、タカラさん困りますな、当芸門のアイディアを使われては。ま、ここは金一封で収めますけどね。ふふふ。って冗談です。にしてもすごいぷよII、きみはこれ気づいてたか!?

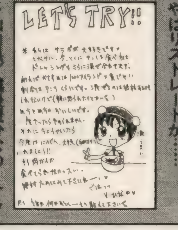
ポイント+1 薔薇の迷宮

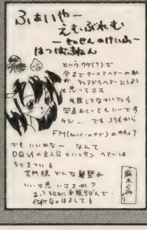


▼香川県／MS紗亜雅　マックは使っていればかならず分かるようになるよ。まず苦手意識を克服しよう。



▲神奈川県／宮森圭　チョベリバはたしかに聞いたことが無い。中年のオヤジが連発するのは聞くけど（笑）





▶熊本県／あさぎくみ　やはりストレートが……。

▶山口県／越後屋ひなの　サラダは塩で食べるのがおいしい。

月にかわって物置ヨ!!

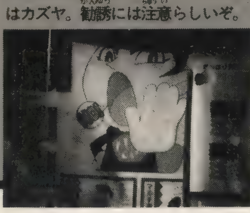
次号芸門は大きく生まれ変わるのだ。さて、今まで粘ったこのコーナー、次号もあるでしょうか？ それは神のみぞ知る……ってヤツですな。

つっぱりくん　ボール

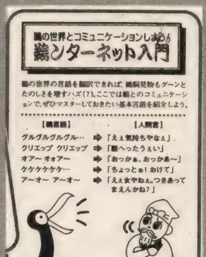
▶大阪府／奏　ボールもついにつっぱりなのか!?と思ったらこれ、なんの広告？ モップかなんか？



▶千葉県／すごいぷよII　セガダターン。セガの新機種か!?



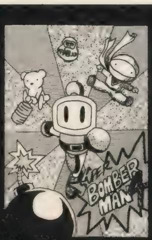
▼神奈川県／勝木一嘉　ボールの次はカズヤ。勧誘には注意らしいぞ。



▲岐阜県／脱線男　完全に世の中をなめてますな。コレは。鵜ンターネット……。



▶愛知県／大西ともき　なんか手を骨折したと書いてあるけど、イラスト書いていて大丈夫なの!?



▶神奈川県／成坂悠宇　サタボンのアニメは必見ものだぞ。



▶岡山県／白井あずか　妙に人気のサイバ。しかも煩悩系（笑）



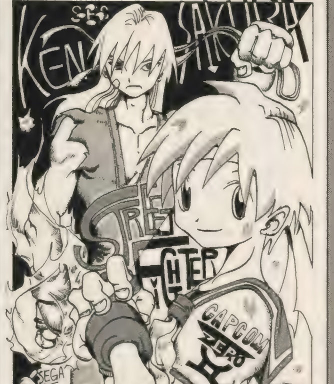
▶富山県／むげんとーぶ　DD、会話シーンが異様に長いのが…。

HEAVEN'S EDGE ヘブンズエッジ



◀宮城県／松井千草　死者の迷宮に4回いった!? 根性あるねぇ。

今月のベストショット



▲東京都／高岡大輔II　珍しいコンビ。リュウとよりはしっくりくるけど……（笑）



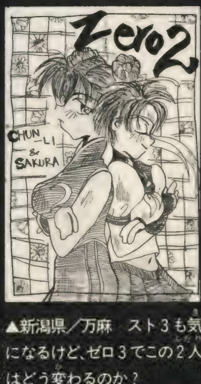
▶兵庫県／光圀　げげっ、「覚悟」ゲームになるの？ そりゃ知らなかった。当方に迎撃の用意あり。って感じだぞ。



▶神奈川県／北条康也　いよいよPS版も登場するね。難易度下がるといいなぁ。



▶山口県／越後屋ひなの　いよいよさくらが家にくる！



▲新潟県／万麻　スト3も気になるけど、ゼロ3でこの2人はどう変わるのか？

▼茨城県／よのと風太　スクウェアの新作が大量発表されたね。これももうすぐかな？





▶東京都／安士みかん　もう夏なんだよなぁ。はぁ、海でも山でも、どっかに行きたい……。



▶山口県／だっこしてチョ　EO、なんとかPSでも出して欲しいやねぇ。

ゲームのオキテ

【リカちゃん人形のオキテ】
とりあえずスカートをめくってしまうものである。
（福井県／陽炎）

【掲載されているネタのオキテ】
自分でも思いつきそうだが、考えてるときは決して思いつかない。
（新潟県／中国語辞典）

【放浪の旅のオキテ】
主人公が「蒸発した兄」を探している場合、ほとんど9割の確率でその兄は組織に利用されている。
（北海道／願場郎）

【クソゲーのオキテ】
ビジュアルが異様に多いゲームほど、あぶないものである。
（岐阜県／三井生命）

【イベントのオキテ】
ほとんどが都市部で行われ、私なんか行きたくても、お金がねーみたいなーものである。
（鹿児島県／暁真沙斗）

組体操のサボテンで必ず失敗する人がいる。
（兵庫県／神居留守）

噂のシーソー

UWASA NO SHISO

これから初段以下はヒビキダンになるらしい。
（愛知県／自称正直者）

●ゲゲゲの鬼太郎は毛針を射つたびにマープしているらしい。
（兵庫県／神居留守）

●『ゼロ2』のサクラのパンツがカラフルなパンツに見えるため、規制の厳しいPSではちょうちんブルマになるらしい…。
（岩手県／首領バカちょ）

●2002年日韓W杯の候補地のひとつとして竹島も名前が挙がっているらしい。
（兵庫県／MR−X社長）

●モルツも切り札の大リーガーにまでいってしまったので、新ネタに苦しんでいるらしい。
（千葉県／陽＆父）

●「バーチャ」にもPK合戦があるらしい……。
（愛知県／瑠しえる）

後ろの誰だろう？

やすらぎパーカーを学校に着てきたF。
（新潟県／宮川正太）

●オリコン1位の「ラララブソング」も母にいわせりゃ「回れ回れ」だ。
（福井県／陽炎）

●「マリオ64」の羽根マリオで酔い、さらにその後「ナイツ」をプレーしたためにシャレにならん事態となった。
（北海道／真幌葉四郎）

●「学校に好きな人がいる」というNは男子校だった。
（岐阜県／三井生命）

●テレビでイチローを見ていて、ふと富永一郎のことが気になったオレ。
（千葉県／すごいぷよII）

●8月号の成坂悠宇さんのイラストを見て興奮していた友人Y。
（愛知県／ラヴ國府田マリ子）

弟に「ときメモ」買ってきてと頼んだら、パワーメモリーを買ってきた。

▶愛知県／自称正直者　え、「やきイモ」？……。

誰でも描ける まんが劇場

パロまん

このコーナーのキャラってオヤジ率が高いよな。ネタにしやすいのか？

まんが111号

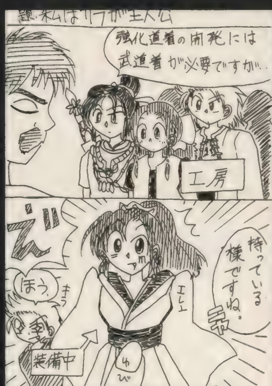


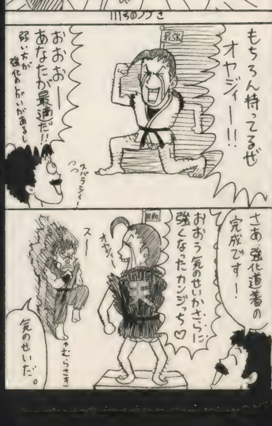


▶富山県／てぅちみかん　デヘへなオチが期待できるネタだったが、そうはいかなかった。ガックシ。

▶山形県／だっこして手ョ　心洗われる正統派なハガキ。しかし、開き直った女は怖いのだ。

まんが111号

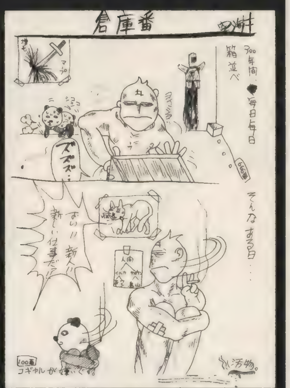


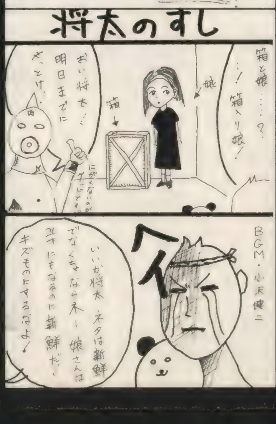


▶富山県／てぅちみかん　どうでもいいけど、RPGで何にも装備してないときって、やっぱ裸なんだろか。

▶大分県／米酢太　突然乱入のダン。キミにかかるとどのハガキも米酢太色に染まるな。パンチラがイカス。

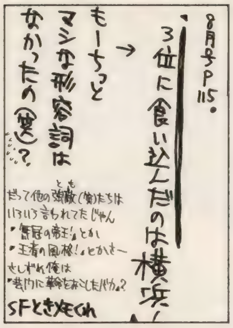
まんが112号



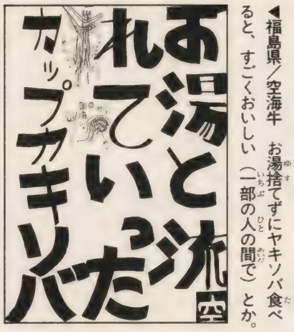


▶福島県／空海牛　頭のネタがコレだけに、あとに続くネタがほとんどミョ〜なものばかり。いいけどさ。

▶新潟県／宮川正太　へのつっぱりはいらない人が、とってもこわい。娘さんの運命やいかに……？



◀神奈川県／横浜号外　"どにかく投稿数の多かった"なんてどう? 読むの大変だった。



◀福島県／空海牛　お湯捨てずにヤキソバ食べると、すごくおいしい（一部の人の間で）とか。

怒りの武道!!

『ロンゲを結んでゲーセンに行ったら、「ダンのコスプレですか?」とたずねられたとき』
（岩手県／疾風阿呆大作戦）

★怒りのあまり涙流したりして。

『氷無しボタンを押したのに、しっかりと氷が出てくる紙コップ式自動販売機』
（宮崎県／ぷうかJターボ）

★ジュースが先に出て、後から紙コップが出てくるのも困りもんだけど……。

『携帯電話で話をしている小学生』
（埼玉県／中村文康）

★僕なんか携帯持ってないけど、電車の中で電話のベルが鳴ると自分の携帯さがすふりするぞ。

『開けたばかりのティッシュの箱からティッシュを取ろうとして、大量のティッシュを引きぬいてしまったとき』
（群馬県／天野みづき）

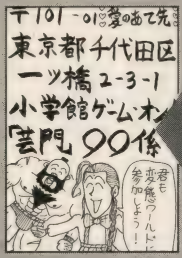
★また入れ直すとすんげかっこ悪くなっちゃうし。これが「覆水盆にかえらず」っていうやつね。

少年隊! 名前を変えろ! いつまでも少年じゃないだろ!
（新潟県／宮川正太）

次号、芸門が本当に変わる!!

先月募集した3つの新コーナーにもぼちぼちハガキが集まりだして、いよいよ次号、芸門大刷新! いやいや、変わる変わるといいながら長かったなぁ。ってなわけで、下の新コーナーにバシバシ投稿してください! 掲載者には、マジで素敵な粗品をプレゼント!! なにしろハガキがないとなにもできないこのページなので、みなさんの投稿、待ってます!

あて先は…



▶大分県／米酢太　……少し違うが、まぁそういうことで投稿よろしく!

これが新コーナーだ!!

1 三行革命
ゲームを題材にした俳句を投稿してね。例えば「苦労して、やっと勝ったら、また春麗」（ゼロ2）ってな感じなのだ。

2 超必殺言語
ゲームキャラの決めゼリフを、実生活で有効に使う方法、または使える状況を考えてね。

3 世にも不思議なアメージング・ディスカバリー
架空の商品の通信販売広告を作ってみないか? よくマンガ雑誌の裏表紙とかに載っているようなヤツ、送ってね!

次のお題はこの4本!!

まんが121号



▶山口県／越後屋ひなの　オーバーヒート寸前の文。目もかなりヤバげだ。

まんが119号



▶大阪府／な、なんか次が想像つくが、こっちの想像をくつがえすものを頼む。

まんが122号



▶山口県／まじかるず　そんなさわやかな笑顔でサラリといわれたら、どうすればぁぁ!

まんが120号



▶神奈川県／篠原仁　なんかオヤジくさい没太郎。やっぱ魔○郎とはイトコかなんかで?

まんが115号

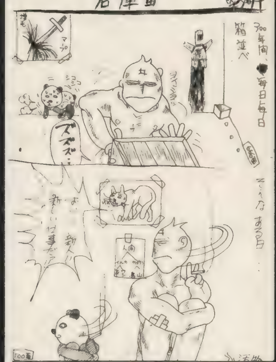


▶神奈川県／ハンサム　ポリスノーツネタとはめずらしいぞ。思いっきり自己流のエドたちに脱力。



▶神奈川県／篠原仁　国家公務員ってこんな仕事までしなきゃいけないなんて、大変なのね。トホホ。

まんが112号



▶福島県／空海牛　よーく見ると、背景とかもなかなか笑える。しかし、いまだにパンダの存在が謎。



▶神奈川県／横浜号外　いくら仕事を選ばないとはいえど、これじゃあんまり。凶悪なアルルとカーくんだ。

SUPER 桃太郎電鉄DX

決算は来月号!! 狙え! 日本一の大社長っ!!

いよいよあと1カ月で決算!

決算までカウントダウン。果たしてトップ陣がこのまま逃げきるのか、それとも追い上げてくる人が出てくるのか?

上位陣はそのまま逃げきりをはかり、2番手グループは、なんとか差し切ろうとぴったりマーク!
そんな白熱したハガキがどんどん届いているけど、来月はいよいよ決算。左の豪華賞品が誰の手に渡るのかは、今月、そして来月発表の8月号募集のハガキ次第。
果たして、キミはこの賞品をゲットすることができるか?

★賞品★

●日本一の大社長!（1名）
2ウェイビデオプロジェクター

●日本二の大社長!（1名）
ビデオプリンター

●地域王（3名）
NINTENDO 64

●敢闘賞（20名）
新ゲーム・オン! グッズ



あなたとわたしの 桃鉄物語

■ポイント1000万円～2000万円

●「燃えよドラコン大会」全員がぶっとびカードを持った時点でサミットカードで皆を呼び集め、一人ずつぶっとびカードを使用し、誰が一番遠くまで飛ぶかを競い合う。ホールインワンをされるとメチャメチャ悔し～い!
（福島県・桜桃太郎）＋1000万円
カードをうまく揃えるのが大変そうだけど、これはなかなかおもしろい遊びなんじゃないかな?

●カードの駅で埋蔵金カードを拾って、ラッキーと思ったら、何とその場で埋蔵金が見つかったのだ! むっちゃうれしかった。
（兵庫県・MR―X社長）＋1000万円
先月のハガキに続いて、今月も運がいいよね。こんなこと、めったにないんじゃないかな? もしかして、「桃鉄」で自分の運をどんどん消費しちゃってるんじゃないかな?（笑）

●友人のY・Mは、父親が買った「桃鉄DX」で遊んでいて、誤って父親の記録を消してしまった。しかもその記録は、父親が苦労して作り上げたもので、総資産が10兆円以上あったらしく、Y・Mはむちゃくちゃ怒られたらしい。
（東京都・バーチャロイドα）＋1000万円
うわー、これは大変なデータを消しちゃったなー。総資産その分取り戻すから、しばらくソフトを借りっぱなしっていうのは……ダメだろうな。

●大恐慌の年の11月に私はイエローカードを使ったが、Iはレッドカードを使いやがった。私を含めた3人は赤字になり物件を売るハメになったが、Iだけはダビングカードをダビングするの繰り返しで無傷に終わった。
（兵庫県・MR―X社長）＋1000万円
ダビングカードをダビングっていうのは、動きたくないときに便利な技なんだよね。このI君の作戦は、他の人を陥れる見事な戦法! 感心、感心。

●5年プレイの1年目にカメレオンカードを使ったら、わからずやカードに変身して目的地を稚内から鹿児島に変えてしまった。こんなことあり?
（千葉県・すごいぷよII）＋1000万円
これはかなり珍しい現象なんじゃないかな? しかも、北端から南端に変わっちゃうなんて（笑）。プレイしていた人はあぜんとしたんじゃないかな?

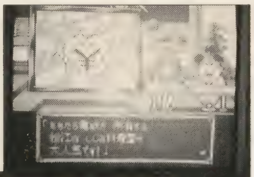
●僕のプレイスタイル。「DX」に飽きたら、FC版『桃太郎電鉄』。カードが無い、フェリーが違うetc。新鮮な感じです。
（青森県・大高征訓）＋1000万円
なつかしFC版『桃太郎電鉄』。いまだに持っていてプレイしているっていうのは結構スゴイかも。

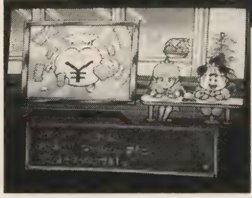
●カードアイディア。クイズカード（売っていない）誰かが使うと、使った人↖

桃鉄写真館

狙え！シャッターチャンス

●7月号の募集は、「松江のしじみ料理屋が大人気になったところ」っていう課題だったんだけど、これはかなり簡単だったみたい。今までの写真館の中で、最も多くの応募があったぞ。
果たして来月、最後の写真館の発表で逆転はあるかな？

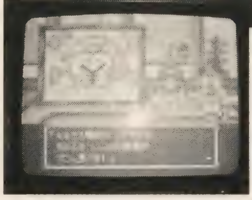




◀バーチャロイドα(東京都)+4000万円。

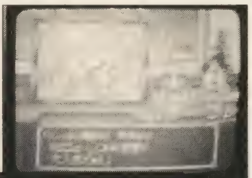
▶小笠原司(宮城県)+4000万円。





◀ピヨコ(宮城県)+4000万円。

▶平松隆介(北海道)+4000万円。





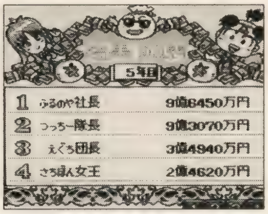
◀大高征訓(青森県)+4000万円。

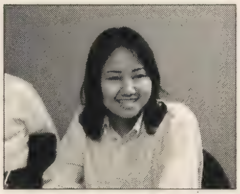
▶仲子友和(山口県)+4000万円。

勝ち抜き 桃鉄合戦DX

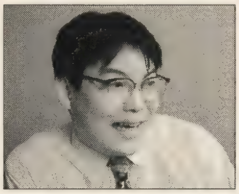
前回の結果！ 古谷氏快勝！ 土田氏惜敗！

最後の桃鉄合戦となった今回、本命の江口を担ぎ出したゲーム・オン！陣営。しかし予想外のサイの目の悪さに伸びきれなかった。逆に「DX」初体験の古谷氏は、最初は苦労したものの順調に収益を伸ばす。最後のデッドヒートはわずか数千万円の僅差。序盤調子良かったさちぽんは、後半ズブズブで4位に沈む。正解は2―3。





▶元気爆発のさちぽん。序盤、2回目的地に到着しトップだったが……。



▶最初は貧乏神、デビルと散々だった古谷氏。後半驚異の追い上げ！

第4回桃鉄合戦DX予想的中者

山本秀夫／埼玉県、土屋鷹広／兵庫県、MR-X社長／兵庫県、すごいぷよⅡ／千葉県、桑原 章／岐阜県、諸星みかん／和歌山県、小笠原 司／宮城県、大園芳範／福岡県、大高征訓／青森県、澤里匡毅／北海道、む～ん／長崎県(×2)、片羽紋め／三重県(×2)＋500万円

以外の1人に問題が出される。正解すると1000万円、不正解だったらマイナス20億円。問題は1回に付き3問4択問題。もしかすると一気になんとマイナス60億円かプラス3000万円！ もしあったらいいなぁ……。

(福島県・桜桃太郎)＋1000万円

値段の設定はもうちょっと変えた方がいいと思うけど、このカードはおもしろいんじゃないかな？ 結構盛り上がりそうな気がするぞ。

●10月、なんとウィルスカードを手に入れてしまった。11月物件を買ったら記念仙人にメカボンビーカードをもらった。ありがとう記念仙人。あなたがくれたメカボンビーカードは速攻でウィルスカードに食われました。

(岐阜県・脱線男)＋1000万円

記念仙人もタイミングが悪すぎ(笑)。ウィルスがないときだったら良かったのにねー。

●博多にドジラが出現したとき、4人とも物件を持っていたので、みんなモモトラマンを出動させたら、全員負けて博多の物件全てパーになってしまった。

(兵庫県・MR-X社長)＋1000万円

モモトラマンが4人も揃って負けちゃうなんて、確率でいったらスゴイことなんだろうけどね。

●「も」「く」「て」「き」「ち」カードを「も」「く」「き」「ち」と4枚揃えたのに、いいカードが出て捨てるハメになった。夢は遠い……。

(宮城県・小笠原司)＋1000万円

そこは、やっぱりガマンのしどころ。せっかくそこまで揃ったんだから、いいカードが出てもキッパリ捨てちゃうぐらいじゃないとね。

【お知らせ】他の人の集計ポイントが違うのでは？ と質問がありましたが、本名とPNで載ったためそう見えるだけで、ちゃんと合ってました。

桃クラDX中間発表

総合トップは、Bブロック・MR-X社長の15700万円。次点にAブロック・すごいぷよⅡの15500万円。その下にBブロック・片羽紋め15200万円、高梨健15000万円が追走。その下には大高征訓、ピヨコ、大社員、もであ、桃花、脱線男、バーチャロイドαが1億円を突破して続いている。なお、Cブロックのトップは仲子友和で9200万円。

桃鉄大連想!!

7月号の正解

7月号のお題は、マチリンこと豊嶋真千子ちゃんが連想した観光物件。マチリンといえば「かまいたちの夜」の叫び声が有名。その舞台から連想すれば簡単だったかも？ 正解は清里のペンション。



●桃鉄大連想当選者●大社員(大阪府)、すごいぷよⅡ(千葉県)＋2000万円

泣いても笑っても次号で決算！
豪華賞品は果たして誰の手に？

●桃鉄写真館・そのほかの応募者●桃花(福島県)、北島厚志(栃木県)、黒住英夫(岡山県)、マイパー(神奈川県)、堤勇二(北海道)、脱線男(岐阜県)、桑原章(愛知県)、高梨健(兵庫県)、澤山昌也(千葉県)、MR-X社長(兵庫県)片羽紋め(三重県)、大社員(大阪府)、すごいぷよⅡ(千葉県)＋4000万円

[1996●8／3〜]

GAME SOFT ALL LINE UP

ソフト発売スケジュール

発売日	タイトル／メーカー／価格
未定	黒ノ十三（トンキンハウス）5800
未定	幻影闘技 SHADOW STRUGGLE（バンプレスト）5800予価
未定	ジグソーアイランド〜Japan Graffiti〜（日本一ソフトウェア）未定
未定	女子高生の放課後…ぷくんパ（アテナ）4980
未定	SUPER CASINO SPECIAL（ココナッツジャパン）未定
未定	続ぐっすんおよよ（バンプレスト）5800
未定	テトリス プラス（ジャレコ）5800
未定	天地無用！ 登校無用（エクシング）6800
未定	東方珍遊記（ナグザット）未定
未定	ドキドキプリティリーグ（エクシング）未定
未定	にとうしんでん（タカラ）5800
未定	VIRTUAL 飛龍の拳（カルチャーブレーン）5800予価
未定	バーチャルプロレスリング（アスミック）5800
未定	パチンコ大好き（セタ）5800
未定	ヒロインドリーム（マップジャパン）未定
未定	BIG HURT ベースボール（アクレイムジャパン）5800
未定	PINBALL FANTASIES DELUXE（バップ）5800
未定	フィッシュアイズ（パック・イン・ビデオ）未定
未定	炎の15種目 アトランタ オリンピック（ココナッツジャパン）5800予価
未定	MEGATUDO 2096（バンプレスト）5800
未定	女神異聞録 PERSONA（アトラス）未定
未定	レーシングルービー（MIZUKI）5800
未定	ワイルドアームズ（SCE）未定

■10月発売のソフト

発売日	タイトル／メーカー／価格
23日	ズープ（メディアクエスト）4800
25日	ヴァンダルハーツ〜失われた古代文明〜（コナミ）5800
25日	探偵神宮寺三郎 〜未完のルポ〜（データイースト）5800
上旬	FINALIST（ギャガ・コミュニケーションズ）5800
中旬	The Game of Proof（ユタカ）5800
未定	アサルト リグス（EAV）5800
未定	ウイングオーバー（パック・イン・ビデオ）未定
未定	オウバードフォース（バンダイ）6800
未定	サイキックフォース（タイトー）5800
未定	THE DEEP〜失われた深海〜（ヴァージンインタラクティブ）未定
未定	シミュレーション ズー(仮)（ソフトバンク）未定
未定	それいけ×ココロジー 心が教える 恋・結婚・人生（ポリグラム）5800
未定	黄昏のオード-ODE TO SUNSET ERA-（トンキンハウス）5800
未定	バーチャルシミュレーション パチンコドリーム（コナミ）未定
未定	爆れつハンターまあじゃんすぺしゃる（バンプレスト）未定
未定	V-Tennis2（トンキンハウス）5800
未定	BLOODY BRIDE〜いまどきのヴァンパイア〜（アトラス）6800
未定	ブレインデッド 13（ココナッツジャパン）未定
未定	REBEL ASSULT II（BPS）5800

■11月発売のソフト

発売日	タイトル／メーカー／価格
1日	アーク ザ ラッド2（SCE）5800
1日	X-COM 未知なる侵略者（メディアクエスト）5800
1日	クーリースカンク（ヴィジット）5800
15日	スーパーテクニックチャレンジ(仮)（メディアクエスト）5800
15日	FIST（イマジニア）5800
中旬	はるかぜ戦隊Vフォース（ビング）未定
未定	AIR GRAVE（サントス）未定
未定	キッドクラウンのクレージーチェイス2 LOVELOVEハニー争奪戦（ケムコ）5800
未定	新日本プロレスリング闘魂烈伝2（トミー）5800予価
未定	ゼイラムゾーン（バンプレスト）未定
未定	タイムボカンシリーズ ボカンと一発！ドロンボー（バンプレスト）未定
未定	BALL BLAZER（BPS）5800
未定	WORMS（アイマックス）5800予価

■12月発売のソフト

発売日	タイトル／メーカー／価格
6日	あかずの間（ヴィジット）5800
20日	トップガン 〜ファイヤー アト ウィル〜（メディアクエスト）5800
中旬	恐怖新聞（ユタカ）5800
未定	くるくるぱにっく（クールキッズ）2800
未定	Jリーグサッカー(仮)（エポック社）未定
未定	新スーパーロボット大戦（バンプレスト）未定
未定	JTCC 全日本ツーリングカー選手権（BPS）5800
未定	DARK FORCES（BPS）5800
未定	同級生2（バンプレスト）未定
未定	ドラゴンナイト4（バンプレスト）未定
未定	ファイナルファンタジーVII（スクウェア）5800

PS ■プレイステーション

■8月発売のソフト

発売日	タイトル／メーカー／価格
9日	アイルトン・セナ カートデュエル（ギャップス）6800
9日	ストリートファイターZERO2（カプコン）5800
9日	七つの秘館（光栄）7800
9日	PS・ザ・ベスト エースコンバット（ナムコ）オープン価格
9日	PS・ザ・ベスト 闘神伝2 plus（タカラ）2800
9日	PS・ザ・ベスト BOXER'S ROAD（NEW）2800
9日	Fighting Illusion 〜K-1 GRAND PRIX〜（エクシング）5800
9日	風雲悟空忍伝（エイコム）5800
23日	CREATURE SHOCK（データイースト）5800
23日	出世麻雀 大接待（キングレコード）5800
23日	戦乱（エンジェル）5800
23日	提督の決断II（光栄）10800
23日	トーナメント・リーダー（ビクターエンタテインメント）5800
23日	ポエド（ココナッツジャパン）5800
23日	スタジオP（アジェンダ）5800
30日	アーサーとアスタロトの謎魔界村（カプコン）5800
30日	イエローブリックロード（アクレイムジャパン）5800
30日	CRW／カウンターレボリューションウォー（アクレイムジャパン）5800
30日	C-1 CIRCUIT（インベックス）5800
30日	謎王（バンダイビジュアル）6800予価
30日	にゃんとワンダフル（バンプレスト）4800
30日	ハイパーラリー（ハーベストワン）5800
30日	北斗の拳（バンプレスト）5800
30日	COOL BOARDERS（ウエップシステム）5800予価
下旬	プロ麻雀 極PLUS（アテナ）4980
未定	王宮の秘宝 テンション（バップ）5800
未定	月下の棋士〜王竜戦〜（バンプレスト）5800
未定	サムライスピリッツ 斬紅郎無双剣（エス・エヌ・ケイ）5800
未定	鋼鉄霊域(スティールダム)（テクノソフト）5800
未定	Turf Wind'96〜武豊競争馬育成シミュレーション〜（ジャレコ）6800
未定	釣りバカ日誌（小学館プロダクション）6800予価
未定	東亜プランシューティングバトル1（バンプレスト）5800
未定	東京SHADOW（タイトー）8800
未定	ハームフルパーク（スカイ・シンク・システム）未定
未定	魔法少女ファンシーCoCo（パウ）5800予価
未定	るぷぷキューブ ルプ☆さらだ（データムポリスター）4800

■9月発売のソフト

発売日	タイトル／メーカー／価格
6日	スマッシュコート（ナムコ）5800
6日	3D脱力アクション トンズラくん（SOLAN）5800
13日	究極の倉庫番（伊藤忠商事）5800
13日	必殺パチンコステーション（サンソフト）6800
13日	BOTTOM OF THE 9TH 〜メジャーリーグヒーローズ〜（コナミ）5800
13日	ライズ オブ ザ ロボット2（アクレイムジャパン）5800
20日	スターファイター3000（イマジニア）5800
20日	ストーンウォーカーズ（サンソフト）5800
27日	伝説のオウガバトル（アートディンク）5800
27日	IMAGEGUN&TFX Flight Maniac Set（イマジニア）13800
27日	拳聖〜キング・オブ・ボクシング〜（ビクターエンタテインメント）5800
27日	TFX（イマジニア）7800
27日	ときめきメモリアル対戦ぱずるだま（コナミ）5800
27日	パズラー監修 おーちゃんのお絵かきロジック2〜カラーもありますわ〜（サンソフト）4980
27日	マッハGoGoGo（トミー）5800予価
下旬	同級生麻雀(仮)（ユーメディア）未定
下旬	パワーレンジャーピンボール（バンダイ）6800
未定	アイドル雀士スーチーパイII Limited（ジャレコ）7800
未定	actua Golf（ナグザット）5800
未定	INTERNATIONAL MOTO-X（ココナッツジャパン）5800予価
未定	ウイングコマンダーIII（EAV）7800
未定	ウェディングピーチ ドキドキお色直し（ケイエスエス）5800
未定	蛭子能収の大穴競艇（セタ）6800
未定	ガンシップ（メディアクエスト）5800
未定	クーロンズ・ゲート(九龍風水傳)（SME）未定
未定	くるくるトゥインクル〜おねがいおほしさま〜（トミー）5800予価

SF ■スーパーファミコン

■8月発売のソフト

発売日	タイトル／メーカー／価格
9日	赤ずきんチャチャ（トミー）7800
9日	スーパーパワーリーグ4（ハドソン）7980
9日	牧場物語（パック・イン・ビデオ）7800
23日	SDガンダムジェネレーション アクシズ戦記（バンダイ）3980
23日	SDガンダムジェネレーション バビロニア建国戦記（バンダイ）3980
23日	激走戦隊カーレンジャー 全開！ レーサー戦士（バンダイ）3980
24日	古田敦也のシミュレーションプロ野球2（ヘクト）8000
30日	大戦略エキスパートWWII〜War in Europe〜（アスキー）9800
30日	ナンバーズパラダイス（アクレイムジャパン）8800
下旬	必殺パチンコレクション4（サンソフト）9980

■9月発売のソフト

発売日	タイトル／メーカー／価格
13日	実況パワープロレスロング'96 〜マックスボルテージ〜（コナミ）7500
20日	ウィザードリィ・外伝IV 胎魔の鼓動（アスキー）8000
20日	マジカルドロップ2（データイースト）9800
27日	サラブレッドブリーダーIII（ヘクト）未定
下旬	SDガンダムジェネレーション コロニー戦記（バンダイ）3980予価
下旬	SDガンダムジェネレーション ザンスカール戦記（バンダイ）3980予価
下旬	クレヨンしんちゃん 長くつドボン（バンダイ）3980予価
下旬	美少女戦士セーラームーン セーラースターズふわふわパニック2（バンダイ）3980予価
下旬	ストリートファイターZERO2（カプコン）7800
未定	モンスタニア（パック・イン・ビデオ）未定

■11月発売のソフト

発売日	タイトル／メーカー／価格
未定	同級生2（バンプレスト）7980
未定	ドラゴンナイト4（バンプレスト）7980

■発売日未定のソフト

発売日	タイトル／メーカー／価格
	ああっ女神さまっ(仮)（ケイエスエス）10800
	一発逆転!! 競馬・競輪・競艇(仮)（パウ）9800予価
	ECO AID（インテック）未定
	七星闘神ガイファード（カプコン）未定
	新宿放浪記(仮)（パウ）未定
	G.O.D〜目覚めよと呼ぶ声が聴こえ〜（イマジニア）未定
	スーパーゴルフダイジェスト（四次元）未定
	SUPER TETRIS2+BOMBLISS（バンダイ）3780
	スーパーピンボール2（メルダック）未定
	スーパーファミリーゲレンデ（ナムコ）8800
	タワードリーム（アスキー）未定
	ドナルドダックのマウイマラード（カプコン）未定
	ドラゴンクエストIII そして伝説へ…（エニックス）未定
	Parlor！Mini2（日本テレネット）4900予価
	ピノキオ（カプコン）未定
	ファイティングアイスホッケー（ココナッツジャパン）9980
	フェリシア（トンキンハウス）9900
	蓬莱学園の冒険〜転校生スクランブル〜（ジェイ・ウイング）12800
	ボンバーマンビーダマン(仮)（ハドソン）未定
	ポカホンタス（カプコン）未定
	勾玉伝説(仮)（エニックス）未定
	マサカリ伝説・スーパーRPG編（トンキンハウス）9900
	Mr.コカトリス（ヴィジット）6300
	ミニ四駆スタリオン（アスキー）未定
	リングにかけろ（メサイヤ）未定
	ローマ興亡史(仮)（マイクロネット）8800

GAME SOFT ALL LINE UP

発売日	タイトル／メーカー／価格

ST ■サターン

■8月発売のソフト

発売日	タイトル／メーカー／価格
9日	アルバートオデッセイ外伝 ~LEGEND OF ELDEAN~（サンソフト）6500
9日	サイバードール（アイマックス）6800
9日	真・女神転生デビルサマナースペシャルBOX（アトラス）7800
9日	タイトーチェイスH.QプラスS.C.I（タイトー）5800
9日	同級生~if~（NECインターチャネル）7800
9日	レッスルマニア ジ アーケードゲーム（アクレイムジャパン）5800
9日	ワールドヒーローズパーフェクト（エス・エヌ・ケイ／エーディーケイ）5800
9日	湾岸デッドヒート +リアルアレンジ（パック・イン・ビデオ）6800
23日	駿才 -競馬データSTABLE-（ナグザット）8800
23日	ジャパンスーパーバスクラシック'96（ナグザット）6800
23日	3D Lemmings（イマジニア）6800
23日	特捜機動隊ジェイスワット（バンプレスト）5800
23日	トーナメント・リーダー（ビクターエンタテインメント）5800
23日	本格プロ麻雀 徹萬SPECIAL（ナグザット）5800
30日	アーサーとアスタロトの謎魔界村（カプコン）5800
30日	イエローブリックロード（アクレイムジャパン）5800
30日	エイリアン トリロジー（アクレイムジャパン）5800
30日	オリンピックサッカー（ココナッツジャパン）5800予価
30日	STRIKER'96（アクレイムジャパン）5800
30日	ダークセイバー（クライマックス）5800予価
30日	ファイティングバイパーズ（セガ）6800
30日	マジカルドロップ2（セガ）5800
未定	テトリス プラス（ジャレコ）5800

■9月発売のソフト

発売日	タイトル／メーカー／価格
6日	actua Golf（ナグザット）5800
6日	actua Soccer（ナグザット）5800
6日	ハートビート スクランブル（イマジニア）6800
6日	ウルトラマン図鑑（講談社）6800
13日	フォンテッドカジノ（ソシエッタ代官山）未定
13日	ポリスノーツ（コナミ）6800
13日	めざせアイドル☆スター!! 夏色メモリーズ麻雀編(仮)（SharRock）6800
14日	ストリートファイターZERO2（カプコン）5800
20日	サンダーフォース ゴールドパック1（テクノソフト）4800
20日	スターファイター3000（イマジニア）6800
27日	三國志V（光栄）9800
27日	ズープ（メディアクエスト）4800
27日	SEGA AGES／アウトラン（セガ）3800
27日	SEGA AGES／アフターバーナーII（セガ）3800
27日	ときめきメモリアル対戦ぱずるだま（コナミ）5800
27日	リアルバウト餓狼伝説（エス・エヌ・ケイ）8800
下旬	機動戦士ガンダム外伝I 戦慄のブルー（バンダイ）4800
下旬	LUNAR~SILVER STAR STORY~（角川書店／ゲームアーツ）6800
未定	IRON MAN／XO（アクレイムジャパン）5800
未定	エンジェルパラダイス Vol.2 吉野公佳（サミー工業）5800
未定	サクラ大戦（セガ）未定
未定	鋼鉄霊域 ※対戦ケーブル同梱（テクノソフト）6800
未定	鋼鉄霊域（テクノソフト）5800
未定	Turf Wind'96 ～武豊競争馬育成ゲーム（ジャレコ）6800
未定	東京立身出世伝(仮)（ナグザット）5800
未定	女子高生の放課後…ぷくんパ（アテナ）4980
未定	平和パチンコ総進撃(仮)（ナグザット）5800
未定	炎の15種目 アトランタ オリンピック（ココナッツジャパン）5800
未定	麻雀四姉妹 若草物語（ナグザット）5800
未定	南の島にブタがいた ルーカスの大冒険（ヴァージンインタラクティブ）5800
未定	ラングリッサーIII（メサイヤ）5800

■10月発売のソフト

発売日	タイトル／メーカー／価格
4日	カオスコントロール リミックス（ヴァージンインタラクティブ）4800
4日	麻雀大会II Special（光栄）6800
5日	GAME WARE 3号（ゼネラル・エンタテイメント）1980
25日	探偵 神宮寺三郎 未完のルポ（データイースト）5800
25日	マスターオブモンスターズ／ネオジェネレーションズ（東芝EMI）6800
未定	サンダーフォースゴールドパック2（テクノソフト）4800
未定	BATSUGUN（バンプレスト）未定
未定	風水先生（HAMLET）5800
未定	ブレインデッド 13（ココナッツジャパン）未定
未定	MARICA～真実の世界～（ビクターエンタテインメント）5800予価

■11月発売のソフト

発売日	タイトル／メーカー／価格
1日	LULU（セガ）4800
15日	FIST（イマジニア）6800
未定	月下の棋士～王竜戦～（バンプレスト）未定
未定	重装機兵レイノス2（メサイヤ）未定
未定	SEGA AGES／廊下にイチダントアール（セガ）4800
未定	土屋圭市杯争奪 筑波スーパーテクニックチャレンジ（ビーピーエス）5800予価
未定	ぱにっくちゃん（イマジニア）未定
未定	WORMS（アイマックス）5800予価

■12月発売のソフト

発売日	タイトル／メーカー／価格
16日	ボディーバイオニクス~驚異の小宇宙 人体~(仮)（メディアクエスト）未定
未定	Jリーグサッカー(仮)（エポック社）未定
未定	太平洋の嵐2（イマジニア）未定
未定	テトリスS（ビーピーエス）5800

■発売日未定のソフト

発売日	タイトル／メーカー／価格
	AQUAZONE（9003）未定
	アポなしギャルズお・り・ん・ぽ・す♥（ヒューマン）未定
	ARENA(仮)（ソフトバンク）未定

発売日	タイトル／メーカー／価格
	センター試験トライアルゲームセン太琢磨が行く(英語編)(仮)（インサイダー）未定
	ゼクシード（バンダイ）19800
	ZERO DIVIDE2（ズーム）未定
	ゼロヨンチャンプDooZy-J(仮)（メディアリング）未定
	ソーラー・エクリプス(仮)（BMGビクター）未定
	装甲騎兵ボトムズ（タカラ）未定
	ソウルエッジ（ナムコ）未定
	ソフエルファンタジア(仮)（ソフエル）未定
	タイブレーク（バディ）未定
	タイムクライシス(仮)（ナムコ）未定
	タイム コマンドー（ヴァージンインタラクティブ）未定
	高野孟の世界地図の読み方(仮)（インサイダー）未定
	タンク(仮)（BMGビクター）未定
	ダービースタリオンPS-X(仮)（アスキー）未定
	大戦略～プレイヤーズスピリット～（OZクラブ）未定
	大地の子供達～マーセルヴァの杖～（マックスファイブ）未定
	ダイナマイトキング（エイコム）未定
	ダカール'97(仮)（ヴァージンインタラクティブ）未定
	超自然大陸エメロード(仮)（SME）未定
	Twisted Metal（SCE）未定
	ツインビーミラクル～不思議なベルの大陸～（コナミ）未定
	テクモスーパーボール（テクモ）未定
	DEEP SEA ADVENTURE～海底宮パンタラッサの謎～（タカラ）未定
	Dear Friends（ビジュアルアーティストオフィス）未定
	ディレクター(監督)（トンキンハウス）未定
	デジクロ（アトラス）未定
	峠MAX～最速ドリフトマスター～（アトラス）未定
	童夢F-1チャレンジ(仮)（OZクラブ）未定
	ナノテック ウォリアー（ヴァージンインタラクティブ）未定
	ナムコミュージアムVOL.4（ナムコ）未定
	忍者じゃじゃ丸くん 鬼斬忍法帖（ジャレコ）未定
	Not Treasure Hunter（アクティアート）未定
	ハイパー3Dピンボール（ヴァージンインタラクティブ）未定
	ハエ男のスターツアー(仮)（ピーディー）未定
	バーチャパチスロ2(仮)（マップジャパン）未定
	VIRTUAL GALLOP 騎手道（サンソフト）6800
	バーチャルリモコン(仮)（スリーディ）未定
	バイオ ハザード2(仮)（カプコン）未定
	VIPER(仮)（ギャガ・コミュニケーションズ）5800
	バウンティアームズ（データウエスト）6800
	爆走兄弟レッツ&ゴー ミニ四駆PS版(仮)（BPS）5800予価
	BASTARD!! ─虚ろなる神々の器─(仮)（セタ）未定
	バトルオブ…？(仮)（バンプレスト）未定
	パチンコ倶楽部（I.S.C.）未定
	パンデモニアム（BMGビクター）未定
	ビクトリーショット（バップ）5800
	ファイロ&クロード（BMGビクター）未定
	ファイナルファンタジータクティス（スクウェア）未定
	ファンタステップ（ジャレコ）未定
	フォーミュラー・サーカス（日本物産）5800
	ブシドーブレード（スクウェア）未定
	FLY(仮)（エム・ディー・ビー）未定
	ブラックバス(仮)（ヴァージンインタラクティブ）未定
	ブルーフォレスト物語(仮)（ライトスタッフ）未定
	ブレス オブ ファイアIII（カプコン）未定
	ぷよぷよ通（コンパイル）4800予価
	プリンセスメーカー3（SCE）未定
	ホームドクター(仮)（サクセス）未定
	ホタル（パイオニアLDC）未定
	ぽじっと(仮)（プレイアベニュー）未定
	マーヴル・スーパーヒーローズ（カプコン）未定
	Mighty Hits（アルトロン）未定
	マジックカーペット（EAV）未定
	Music Island vol.1ピーターと狼（オラシオン）未定
	Music Island vol.2くるみ割り人形（オラシオン）未定
	メルト（マップジャパン）未定
	MONSTER FARM（テクモ）未定
	厄痛～呪いのゲーム～（アイディアファクトリー）5800予価
	雷電DX(仮)（セイブ開発）未定
	ラグナキュール（SME）未定
	らんま1/2 バトル・ルネッサンス（小学館プロダクション）6800予価
	リアルバウト餓狼伝説（エス・エヌ・ケイ）未定
	リフレイン ラブ～あなたに逢いたい～（リバーヒルソフト）未定
	LIPROS（ビジュアルアーティストオフィス）未定
	ルパン三世 カリオストロの城-再会-（アスミック／東北新社）未定
	レイストーム（タイトー）未定
	レイ・トレーサー（タイトー）5800予価
	RAYMANII（ユービーアイソフト）未定
	レインドロップス（EAV）未定
	レガシー オブ ケイン（BMGビクター）未定
	レスキュー（バンタンインターナショナル電脳工場）未定
	レッド・プラズム（SCE）未定
	ローンソルジャー（ヴァージンインタラクテイブ）5800
	ロックマン8(仮)（カプコン）未定
	ロックマンX4（カプコン）未定
	聖刻1092 操兵伝（ユタカ）未定
	ワイアードナイツ（アークシステムワークス）未定
	ワンダラーショック 1950 アメリカンドリームズ（SCE）未定

発売日	タイトル／メーカー／価格
未定	未踏峰への挑戦 アルプス編（NETYOU）未定

■1月発売のソフト

発売日	タイトル／メーカー／価格
未定	HERC'S ADVENTURES（BPS）5800

■3月発売のソフト

発売日	タイトル／メーカー／価格
7日	ボディーバイオニクス ~驚異の小宇宙 人体~(仮)（メディアクエスト）5800

■発売日未定のソフト

発売日	タイトル／メーカー／価格
	RPGツクール（アスキー）未定
	アウトライブZERO(仮)（サンソフト）未定
	悪魔城ドラキュラX～月下の夜想曲～（コナミ）未定
	APACHE（ガスト）未定
	アポなしギャルズお・り・ん・ぽ・す♥（ヒューマン）未定
	ARENA(仮)（ソフトバンク）未定
	アルナムの翼～焼塵の空の彼方へ～（ライトスタッフ）未定
	アローン・イン・ザ・ダーク2（EAV）5800
	いがらしみきおのスカイゴルケット(仮)（ジョルダン）未定
	囲碁PS(仮)（アスキー）6800
	イレブンスアワー（ヴァージンインタラクティブ）未定
	Indycar Racing（ヴァージンインタラクティブ）未定
	海腹川背・旬（エクシング）未定
	ウルトラ麻雀 兵(仮)（カルチャーブレーン）未定
	エースコンバット2(仮)（ナムコ）未定
	AirAssault（SCE）未定
	エクスヒュームド(仮)（BMGビクター）未定
	X-MEN（カプコン）5800
	NHLパワープレイ'96（ヴァージンインタラクティブ）未定
	MVPベースボール(仮)（データイースト）未定
	オーガリアン ~亜人伝~（ビジュアルアーティストオフィス）未定
	Odo Odo Oddity（I.D.C.media studio）5800
	怪獣戦記（プロデュース）未定
	カオスコントロール（ヴァージンインタラクティブ）3800
	かなでーる（サクセス）未定
	火竜娘 高悠環編（ガスト）未定
	火竜娘 柳禎之編（ガスト）未定
	ガメラ2000（大映）未定
	がんばれ!! ケイビくん デパートが占領されちゃった~の巻（タイムワーナーインタラクティブ）未定
	ガンバレット(仮)（ナムコ）未定
	がんばれ森川くん2号(仮)（SCE）未定
	機甲兵G-1（アスク講談社）未定
	棋太平(仮)（エス・ピー・エス）5800
	Cat the Ripper（トンキンハウス）5800
	キングアンドクラウン(仮)（ネクサスインターラクト）未定
	金田一少年の事件簿(仮)（講談社）5800予価
	ギャロップレーサー（テクモ）未定
	ギルティ ギア（アークシステムワークス）未定
	QUANTUM GATE~悪夢の序章~（ギャガ・コミュニケーションズ）5800
	クライムクラッカーズ2（SCE）未定
	CRITICOM～ザ・クリティカルコンバット～（ビック東海）5800
	クロック！(仮)（メディアクエスト）未定
	グランド セフト オート(仮)（BMGビクター）未定
	グリッドランナー（ヴァージンインタラクティブ）未定
	結婚～Marriage～（小学館プロダクション）6800予価
	ゲームの達人2（サンソフト）8900
	甲子園V(仮)（魔法株式会社）未定
	コブラ・ザ・サイコガン（タカラ）5800
	ZAUVER（スクウェア）未定
	サガ フロンティア（スクウェア）未定
	サクセスストーリー（アルトロン）未定
	さるかにハムぞう（メディアワークス）未定
	猿田彦の暗号（フォーツーツー）未定
	SANKYOパチンコ実機シミュレーション(仮)（ティーイーエヌ研究所）未定
	三國志リターンズ（光栄）6800
	ザ・タワー(仮)（オープンブック）未定
	七星闘神ガイファード（カプコン）未定
	シムシティ2000（アートディンク）未定
	上海 Great Moments（サンソフト）6500
	シュレディンガーの猫（タカラ）未定
	蜃気楼回廊（プレステージ）5800予価
	真髄対局囲碁 碁仙人（ジェイ・ウィング）未定
	真説サムライスピリッツ武士道烈伝（エス・エヌ・ケイ）未定
	新リッジレーサー(仮)（ナムコ）未定
	実況おしゃべりパロディウス~forever with me~（コナミ）未定
	Jump KID(仮)（NEW）未定
	Jewles of the Oracle オラクルの宝石（サンソフト）5980
	スーパーパンコレクション（カプコン）未定
	SUPER FOOTBALL CHAMP（タイトー）未定
	Super Racer(仮)（ピーディー）未定
	スターグラディエイター（カプコン）未定
	スタンドアップコメディ(仮)（吉永事務所）未定
	STREET RACER DELUXE（ユービーアイソフト）未定
	スパイダー(仮)（BMGビクター）未定
	スピードキング（コナミ）5800
	スポット(仮)（ヴァージンインタラクティブ）未定
	すらいムしよう！（東北新社）未定
	3Dゴルフ(仮)（SCE）未定
	3Dベースボール（BMGビクター）未定
	3D競争馬育成シミュレーション BREEDING STUD ~牧場で逢いましょう~（コナミ）未定
	3Dフライトシミュレーション(仮)（アークシステムワークス）未定
	聖痕のジョカ～光と闇の聖王女～（タカラ）5800
	セクシーパロディウス（コナミ）4800
	戦国ブレード（アトラス）未定

発売日 タイトル/メーカー/価格

ファイヤーウーマン纏組（NECホームエレクトロニクス）未定
ペブルビーチの波濤(仮)（NECホームエレクトロニクス）未定
負けるな！魔剣道Z（NECホームエレクトロニクス）未定
MASTERS 遙かなるオーガスタ3(仮)（NECホームエレクトロニクス）未定
みにまむなのにっく（NECホームエレクトロニクス）未定
LAST IMPERIAL PRINCE(仮)（NECホームエレクトロニクス）未定
ルルリ・ラ・ルラ（NECホームエレクトロニクス）7800
惑星攻撃隊リトルキャッツ(仮)（NECホームエレクトロニクス）未定

NG ■ネオジオ

■8月発売のソフト
23日 神凰拳（ザウルス）7800(CD)
未定 ザ・キング・オブ・ファイターズ'96（エス・エヌ・ケイ）未定
未定 超鉄ブリキンガー（ザウルス）未定(CD)
■9月発売のソフト
未定 ザ・キング・オブ・ファイターズ'96（エス・エヌ・ケイ）未定(CD)
未定 真説サムライスピリッツ武士道烈伝（エス・エヌ・ケイ）8800(CD)
未定 NINJA MASTER'S～覇王忍法帖～（エーディーケイ）未定(CD)
■発売日未定のソフト
格闘バレー(仮)（ビデオシステム）未定(CD)
QP（サクセス）未定(CD)
NEOアクションゲーム(仮)（ハドソン）未定(CD)
ネオジオCDオリジナルRPG(仮)（エーディーケイ）未定(CD)
NEO Mr.Do！（ビスコ）未定(CD)
NEO Mr.Do！（ビスコ）未定
FUTSAL（ザウルス）未定

PC ■PCエンジン

■9月発売のソフト
27日 てきぱきワーキン ラブ（NECホームエレクトロニクス）7800
■発売日未定のソフト
スペースファンタジーゾーン（NECアベニュー）4800
Dead Of The Brain I・II（NECホームエレクトロニクス）7800
魔導物語 ～炎の卒園児～（NECアベニュー）7800予価
もってけたまご（ナグザット）未定
モンスターメーカー～神々の方舟～（NECインターチャネル）未定

発売日 タイトル/メーカー/価格

プレイボーイカラオケ Vol.2（ビック東海）5800
マーヴル・スーパーヒーローズ（カプコン）未定
マクロス(仮)（バンダイビジュアル）未定
マジックカーペット（EAV）未定
マスターオブモンスターズ 黄昏の指輪（システムソフト）未定
未踏峰への挑戦 ヒマラヤ編（NETYOU）未定
ミニ四駆(仮)（メディアクエスト）未定
MUSASHI（BELL）未定
モトクロス(仮)（ココナッツジャパン）未定
モンスターメーカー～ホーリーダガー～（NECインターチャネル）6800予価
ユナ ハイブリッド画集(仮)（ハドソン）未定
リグロードサーガ2（セガ）未定
レガシー オブ ケイン（BMGビクター）未定
ロックマン8(仮)（カプコン）未定
ロックマンX4（カプコン）未定
ロボット混戦RPG(仮)（バンプレスト）未定
ワールドシリーズベースボール(仮)（セガ）未定
ワイアードナイツ（アークシステムワークス）未定

3DO ■3DO

■発売日未定のソフト
The 11th Hour～The 7th Guest II～（ヴァージンインタラクティブ）未定
WATER WORLD（インタープレイ）未定
キャスパー（インタープレイ/EAV）6800
クリーチャーショック（ヴァージンインタラクティブ）未定
クレーファイターII（インタープレイ）未定
テレビのツボ～迷プロデューサー伝説～（日本アソビプランズ/MBS企画）6800
Dの食卓2（WARP）8800
ドラゴンロア（マルチソフト）未定
ナオコとヒデ坊 漢字の天才2（学漫）3980
ナオコとヒデ坊 漢字の天才3（学漫）3980
ナオコとヒデ坊 国語の天才1（学漫）3980
ナオコとヒデ坊 算数の天才3（学漫）3980
ハウスキーパー（ハミングバードソフト）未定
バーチャルプール（インタープレイ）未定
フランケンシュタイン（インタープレイ）未定
横町4丁目おばけ屋敷（WARP）4800
ライズ オブ ザ ロボッツ（マルチソフト）6800
RETURN TO ZORK（バンダイビジュアル）未定
ロスト イン タイム（ZOOM REPUBLIC NETWORK）未定

FX ■PC-FX

■8月発売のソフト
9日 同級生2（NECアベニュー）8800
■9月発売のソフト
13日 チップちゃんキィーック！（NECホームエレクトロニクス）7800
20日 きゃんきゃんバニーエクストラDX（NECホームエレクトロニクス）8800
27日 赤ずきんチャチャ～お騒がせ！パニックレース～（NECホームエレクトロニクス）7800
27日 BLUE BREAKER（NECホームエレクトロニクス）7800
■10月発売のソフト
18日 ふしぎの国のアンジェリーク（NECホームエレクトロニクス）未定
■発売日未定のソフト
アンジェリーク Special2(仮)（NECホームエレクトロニクス）未定
英雄志願（NECホームエレクトロニクス）未定
こみっくろーど（NECホームエレクトロニクス）未定
スーパーパワーリーグFX（ハドソン）未定
卒業R（NECインターチャネル）未定
続・初恋物語 修学旅行（NECホームエレクトロニクス）未定
超神兵器ゼロイガー（NECホームエレクトロニクス）7800
天外魔境III NAMIDA（ハドソン）未定
となりのプリンセス(仮)（NECホームエレクトロニクス）未定
ドラゴンナイト4（NECアベニュー）未定
BOUNDARY GATE DAUGHTER OF KINGDOM（NECホームエレクトロニクス）7800
ファーランドストーリーFX（NECホームエレクトロニクス）7800

発売日 タイトル/メーカー/価格

囲碁(仮)（アスキー）6800予価
イレブンスアワー（ヴァージンインタラクティブ）未定
VADIMS（ソフトバンク）未定
ウイングコマンダーIII（EAV）未定
ウルトラマンバトル 光の巨人伝説（バンダイ）未定
エアーズアドベンチャー（ゲームスタジオ）未定
エクスヒュームド(仮)（BMGビクター）未定
EXECTOR（アークシステムワークス）未定
X-JAPAN2（セガ）未定
NHLパワープレイ'96（ヴァージンインタラクティブ）未定
エネミー・ゼロ（WARP）6800
MVPベースボール(仮)（データイースト）未定
エレベーターアクション リターンズ（ビング）未定
エンジェル グラフィティ(仮)（ココナッツジャパン）未定
オーバードライビン(仮)（EAV）5800
怪盗セイント・テール（トミー）6800予価
ガーディアンフォース（サクセス）未定
銀河お嬢様伝説ユナSS（ハドソン）未定
銀河お嬢様伝説ユナREMIX(仮)（ハドソン）未定
クォヴァディス2～惑星強襲オヴァン・レイ～（グラムス）6800予価
CRITICOM ～ザ・クリティカルコンバット～（ビック東海）5800
クロック！（メディアクエスト）未定
グランド セフト オート(仮)（BMGビクター）未定
GRANDREAD（バンプレスト）未定
グリッドランナー（ヴァージンインタラクティブ）未定
現代大戦略 Strikes（システムソフト）未定
コットン2（サクセス）未定
コブラ・ザ・サイコガン（タカラ）5800
サイバーボッツ（カプコン）未定
サムライスピリッツ 斬紅郎無双剣（エス・エヌ・ケイ）未定
三國志リターンズ（光栄）6800
七星闘神ガイファード（カプコン）未定
シミュレーション ズー（ソフトバンク）未定
上海 Great Moments（サンソフト）6500
出世麻雀 大接待（キングレコード）5800予価
ショックウェーブ（EAV）未定
真髄対局囲碁 碁仙人（ジェイ・ウィング）未定
真説サムライスピリッツ武士道烈伝（エス・エヌ・ケイ）未定
神罰～人生の意味～（ガイナックス）未定
心霊呪殺師 太郎丸（タイムワーナーインタラクティブ）未定
実況おしゃべりパロディウス～forever with me～（コナミ）未定
Jewles of the Oracle オラクルの宝石（サンソフト）5980
人造人間ハカイダー ラストジャッジメント(仮)（セガ）未定
スーパーパンコレクション（カプコン）未定
SKULL FANG～空牙外伝～（データイースト）未定
スパイダー(仮)（BMGビクター）未定
3Dベースボール（BMGビクター）未定
スワッグマン（ビクターエンタテインメント）未定
セガラリー・チャンピオンシップ・プラス(仮)（セガ）未定
セクシーパロディウス（コナミ）4800
センチメンタル・グラフィティ（NECインターチャネル）未定
ゼロヨンチャンプDooZy-J Type R(仮)（メディアリング）未定
卒業S(仮)（NECインターチャネル）6800予価
ソニック・ザ・ファイターズ（セガ）未定
続ぐっすんおよよ（バンプレスト）5800予価
タクティクスオウガ（リバーヒルソフト）未定
タンク(仮)（BMGビクター）未定
ダービースタリオン・サターン(仮)（アスキー）未定
だいな あいらん(仮)（ゲームアーツ）未定
ダンジョン・マスター(仮)（ビクターエンタテインメント）未定
TFX（イマジニア）未定
テクモスーパーボウル（テクモ）未定
テニス(仮)（エス・ピー・エス）未定
テラクレスタ3D(仮)（日本物産）5800
天外魔境 第四の黙示録（ハドソン）未定
天地を喰らうII ～赤壁の戦い～（カプコン）5800
デイトナUSA～Circuit Edition～（セガ）未定
伝説のオウガバトル（リバーヒルソフト）未定
電脳戦機バーチャロン（セガ）未定
トゥーム・レイダース（ビクターエンタテインメント）未定
東京SHADOW（タイトー）未定
ドラゴンマスターシルク（データム・ポリスター）未定
ナイトゥルース#2（ソネット・コンピュータエンタテインメント）未定
忍者じゃじゃ丸くん 鬼斬忍法帖（ジャレコ）未定
ノバストーム（ビクターエンタテインメント）未定
ハイパー3Dピンボール（ヴァージンインタラクティブ）未定
ハイパーダービー(仮)（CSK総合研究所）未定
バーチャコップ2（セガ）未定
パチンコ倶楽部（I.S.C）未定
パチンコファイター（プレ・ステージ）未定
美少女戦士セーラームーンSuperS 真・主役争奪戦Plus（エンジェル）未定
ビューポイント（EAV）5800
ピタグラフ（サクセス）未定
ファイヤープロレスリングS 6 MEN SCRAMBLE（ヒューマン）未定64
ファイロ&クロード（BMGビクター）未定
ファラドゥーン（パイオニアLDC）未定
ファンタジーアース(仮)（セガ）未定
ファンタステップ（ジャレコ）未定
プリンセスメーカーシリーズ（ガイナックス）未定
プレイボーイカラオケ Vol.1（ビック東海）5800

GAME SOFT ALL LINE UP

発売日　タイトル／メーカー／価格

64 ■ニンテンドウ64

■9月発売のソフト
未定　ウェーブレース64（任天堂）9800
■10月発売のソフト
未定　スターウォーズ〜シャドウ オブ エンパイア〜（任天堂）9800
未定　テトリスフィアー(仮)（任天堂）9800
■11月発売のソフト
未定　ゴールデンアイ007（任天堂）9800
未定　ブラストコープス(仮)（任天堂）9800
未定　ボディハーベスト(仮)（任天堂）9800
未定　マリオカート64（任天堂）9800
■12月発売のソフト
未定　エフゼロ64（任天堂）9800
未定　カービィのエアライド(仮)（任天堂）9800
未定　クライマー(仮)（任天堂）9800
未定　ゴルフ(仮)（任天堂）9800
未定　スターフォックス64（任天堂）9800
未定　バギーブギー(仮)（任天堂）9800
未定　ヨッシーアイランド64（任天堂）9800
■発売日未定のソフト
Cu-On-Pa(クオンパ)（T&Eソフト）未定
金田一少年の事件簿(仮)（ハドソン）未定
シューティング(仮)（ビデオシステム）未定
スーパーパワーリーグ64(仮)（ハドソン）未定
タイトル未定【ゴエモン・アドベンチャー】（コナミ）未定
タイトル未定【ゴルフ】（コナミ）未定
タイトル未定【サッカー】（コナミ）未定
タイトル未定【ベースボール】（コナミ）未定
タイトル未定【麻雀】（コナミ）未定
ダイナマイトサッカー(仮)（イマジニア）未定
超空間ナイター プロ野球キング（イマジニア）未定
ドラえもん(仮)（エポック社）未定
ヒューマングランプリ In Formula 1 The New Generation（ヒューマン）未定
ブレードアンドバレル（ケムコ）未定
麻雀(仮)（ビデオシステム）未定
ボンバーマン64(仮)（ハドソン）未定
マルチレーシング(仮)（イマジニア）未定
ワンダープロジェクトJ2〜コルロの森のジョゼット〜（エニックス）未定

GG ■ゲームギア

■発売日未定のソフト
ズール（インフォコム）3900
SONIC 3D(仮)（セガ）未定
パズルボブル（タイトー）4800
パンツァーMINI(仮)（セガ）未定
ペット倶楽部(仮)（セガ）未定

VB ■バーチャルボーイ

■発売日未定のソフト
アウト オブ ザ デスマウント(仮)（ジェイ・ウイング）5900
新日本プロレスリング 激闘伝説（トミー）未定
スターシード（ココナッツジャパン）5800予価
ドラえもん のび太のドキドキ！おばけランド（エポック社）未定
ナイトランディング（バウ）未定
ニコちゃんバトル（ビーピーエス）5480
バーチャル・ガンマン（ビクターエンタテインメント）5800
バーチャルジョッキー（ライトスタッフ）未定
バーチャルボンバーマン（ハドソン）未定
プロテウスゾーン（ココナッツジャパン）5800予価
妖獣学園(仮)（ジェイ・ウイング）5900
湾岸戦線RED CITY（アスミック）5800予価

MD ■メガドライブ

■発売日未定のソフト
スーパーモトクロス(仮)（セガ）未定（32X）
ズールのゆめぼうけん（インフォコム）6800
ミーナinワンダーランド（マイクロネット）未定
ミッドナイト・レイダース（セガ）6800（32X）
ローリングサンダー3（ナムコ）未定

GB ■ゲームボーイ

■8月発売のソフト
9日　桃太郎コレクション（ハドソン）3980
上旬　スーパーチャイニーズランド1・2・3（カルチャーブレーン）未定
下旬　パズル忍たま乱太郎GB（カルチャーブレーン）未定
未定　SD飛龍の拳外伝II（カルチャーブレーン）未定
■9月発売のソフト
未定　STREET RACER（ユービーアイソフト）4980
■発売日未定のソフト
Jリーグ ウィニングゴール2（EAV）5980
Jリーグ サポーターズBOX（EAV）5980
パチ夫くん　ゲームギャラリー（ココナッツジャパン）未定
連珠BOY（ナグザット）4500

ゲーム・オン！7月号 プレゼント当選者発表！

ゲーム・オン！7月号 ゲーム&オプション機器 プレゼント当選者発表

(1) 14型カラーテレビ 1名
兵庫県 吉田幸治

(2) フランキーオンラインTシャツ 3名
東京都 磯嵜幹
福井県 福岡利文
兵庫県 山出照代

(3) PSマルチタップ 3名
宮城県 永谷直久
神奈川県 細井やちよ
石川県 坂口俊弘

(4) 電脳戦機バーチャロンポスタ 10名
岩手県 真田拓也
栃木県 土田聡士
埼玉県 長嶋純一
千葉県 向後充
東京都 明石裕希
新潟県 亀川雅成
静岡県 望月俊彦
愛知県 石川純平
兵庫県 大西利英
熊本県 室田仁志

(5) STマルチターミナル6 3名
北海道 波戸靖幸
東京都 鹿野武文
佐賀県 馬込洋司

(6) PSアナログジョイスティック 3名
福島県 加藤智善
三重県 武本誠
山口県 坪井孝子

(7) セガサターン 1名
愛媛県 森裕輝

(8) ごきんじょ冒険隊発売記念CD-ROM(Win／Macハイブリッド版) 5名
静岡県 畑光司
兵庫県 上山真治
島根県 桑原栄太
福岡県 平本裕宜
福岡県 高本広幸

(9) ムームー人形(大) 1名
東京都 山口和哉

(10) ムームー人形(小) 5名
岩手県 佐藤志学
東京都 広瀬和美
滋賀県 丸野修磁
大阪府 坂本哲
長崎県 橋寿男

(11) ゲームセレクタ 3名
福島県 渡辺忍
群馬県 高橋ひろみ
福井県 山本華匡里

(12) ドラゴンクエストVI マッピングノート&えんぴつ27・28 10名
北海道 野口一真
北海道 細田晴美
埼玉県 前田真吾
東京都 小林孝彦
静岡県 榛地弘樹
愛知県 高木裕一
大阪府 北野将則
大阪府 成瀬浩司
兵庫県 中塚弘
山口県 高野裕太

(13) 人生ゲーム平成版VIII 3名
千葉県 鈴木輝夫
東京都 永石将範
大阪府 中川俊彦

(14) スーパーリアル麻雀PVIポスタ 10名
千葉県 澤田友博
東京都 下田幸司
京都府 村上浩司
奈良県 植島宏三
和歌山県 高田直樹
鳥取県 浜野進
岡山県 笠原進一
愛媛県 竹本哲也
高知県 橋本伸也
福岡県 合田英明

(15) STコードレスパッド 3名
福島県 高橋広樹
愛知県 小久保武
福島県 服部芳和

(16) SFシムシティJr. 3名
青森県 伊勢敏信
秋田県 小南潤
広島県 片山良子

(17) SFごきんじょ冒険隊 3名
栃木県 増田庸子
静岡県 高倉一博
岡山県 神田有作

(18) SFアラビアンナイト 3名
千葉県 大谷隆泰
兵庫県 浜村教弘
高知県 岡田敏幸

(19) PSキングスフィールドIII 3名
埼玉県 黒沢茂
神奈川県 鈴木潔
三重県 古市哲也

(20) PSナムコミュージアムvol. 3名
埼玉県 野口光徳
富山県 近川友宏
静岡県 福代国広

(21) PS Over Blood 3名
三重県 加藤祐史
石川県 北嶋徹也
山口県 青海千恵

(22) PS WOLD FANG 空牙2001 3名
三重県 鈴木透
大阪府 橋本啓介
徳島県 乾大助

(23) ST 月花霧幻譚〜TORICO〜 3名
北海道 前野啓介
兵庫県 地畠暁
香川県 川添勝徳

(24) ST ときめきメモリアル forever with you 3名
千葉県 竹井義忠
神奈川県 飯島弘明
愛知県 加藤聖悟

(25) ST ソニックウイングスペシャル 3名
岩手県 佐藤雄一
埼玉県 井之川千晃
岡山県 安井雄三

ゲーム・オン！7月号 クイズパズルコンポ 当選者発表

サテラビューセット 3名
千葉県 角田浩太
岡山県 影山裕
長崎県 石橋博美

ゲーム・オン！オリジナルグッズ 30名
北海道 藪田明美
北海道 奥山浩幸
岩手県 遠藤信也
宮城県 半田慎
宮城県 宮澤大地
秋田県 久杉英貴
栃木県 本多弘忠
千葉県 岡野一人
東京都 川島新次郎
神奈川県 杉本喜代美
神奈川県 河野憲司
神奈川県 中山菜穂
長野県 田嶋愛
新潟県 近藤雄一
新潟県 目黒せつ子
石川県 川緑一彦
岐阜県 元木龍一
静岡県 中嶋茂裕
愛知県 林宗生
滋賀県 中谷和織
大阪府 斜木正博
大阪府 清崎起代則
兵庫県 工藤みえ
和歌山県 志場俊城
徳島県 田村光宏
愛媛県 中川知子
福岡県 吉富慎一
福岡県 野村一
長崎県 山本信教
鹿児島県 竹ノ内徹

ゲーム・オン！5・6・7月号 連続懸賞当選者発表

CASIO G-SHOCK 100名
北海道 水口和美
北海道 秋山宏
北海道 門脇大輔
青森県 佐々木了麿
青森県 高田啓太
青森県 村田健
岩手県 小島友
岩手県 斉藤睦子
宮城県 一瀬英生
宮城県 大町剛
秋田県 熊谷信彦
秋田県 玉井慎吾
秋田県 西畑健
山形県 鈴木宏一
山形県 高橋知也
福島県 新田和明
福島県 木村光貴
福島県 栗城もりと
茨城県 飯塚浩一
茨城県 中越秀彰
茨城県 外山彰
栃木県 石田晃一
栃木県 増田亮
栃木県 白井貴章
群馬県 渡邊誠
埼玉県 清水俊行
埼玉県 長谷川智央
埼玉県 三浦渉
千葉県 佐々木恒彦
千葉県 菅原陽
千葉県 田村友宏
東京都 五味健一
東京都 木村ゆうた
東京都 高田穣
神奈川県 門馬淳一
神奈川県 浅沼芳
神奈川県 加賀尚哉
長野県 服部佳文
長野県 赤羽佳英
新潟県 阿部高志
新潟県 池田直樹
富山県 山崎光浩
富山県 鈴木宏和
石川県 高町依里
福井県 仲野大介
岐阜県 安江勝明
岐阜県 二ノ宮吉弘
静岡県 渡辺一貴
静岡県 山岸明典
愛知県 寺田剛基
愛知県 浅井政輝
愛知県 金澤孝広
三重県 服部真介
三重県 森正美
三重県 石川哲嗣
滋賀県 中尾大助
滋賀県 竹内一彦
滋賀県 今井伸明
京都府 藪下雄助
京都府 今川博之
大阪府 長井達也
大阪府 金子誠司
兵庫県 井上光由
兵庫県 出口優佑
奈良県 内野辰夫
奈良県 船原理生
和歌山県 横白伸文
和歌山県 笹洋平
島根県 賀美真
岡山県 田村邦宏
岡山県 中島章博
岡山県 山口典宏
広島県 宮崎達也
広島県 山崎正彦
広島県 朝倉辰男
山口県 三輪暢啓
山口県 永安良行
山口県 坪井和史
徳島県 渡部武也
徳島県 徳原亮
香川県 金子貴英
香川県 別芝智和
愛媛県 相原和也
愛媛県 江戸富士夫
高知県 小松真由美
高知県 橋本伸也
福岡県 八ツ繁公平
福岡県 進秀生
佐賀県 田中稔
長崎県 高田聖也
長崎県 堤基至
熊本県 坂田考
熊本県 久保田満
大分県 佐藤元気
宮崎県 山口武
宮崎県 濱砂高博
宮崎県 谷口康文
鹿児島県 小久保真
沖縄県 大城真行
沖縄県 新垣啄也

BABY DISCMAN 30名
北海道 松田智美
青森県 千葉宏泰
秋田県 逸見宣明
福島県 藤田理恵
栃木県 上野恵
群馬県 入内島直樹
埼玉県 田島宏樹
千葉県 大越大輔
東京都 山本堂太
東京都 小池亮義
神奈川県 樋田順平
山梨県 城秀昭
長野県 宮下洋平
新潟県 関良夫
石川県 橋本彰雄
福井県 湯浅真由美
岐阜県 宮川清次
静岡県 赤池崇次
三重県 小林真晋
京都府 荒砂直人
大阪府 鶴見一遂
兵庫県 宗砂勉
奈良県 北郁雅大
和歌山県 藤上忠雄
島根県 福本純一
岡山県 吉形宣之
山口県 伊藤歩
福岡県 大園芳範
長崎県 松本宗剛
熊本県 藤本朋宏



愛読者アンケート

超豪華プレゼントが当たる!!

キミの意見が、ゲーム・オン!をさらにおもしろくする! アンケートに答えて豪華プレゼントを当てよう!

85名に

応募方法

①まず、左のとじこみはがきを本から切りはなそう。
②このページにある16項目のアンケートに答え、すべての回答欄に記入しよう。
③はがきの裏面には、キミの住所や電話番号を書く欄がある。すべて書き込もう。
④12ページに載っている豪華賞品の中から、欲しいものを1つだけ選び、その番号を、願いをこめて書き込もう。
⑤50円切手を忘れずに貼ったら、ポストへゴーだ!
しめきりは'96年9月2日の消印有効。当選者の発表は、'96年10月3日発売の本誌11月号だよ。

1 本誌9月号の記事で、いちばんおもしろかったものを1つと、次におもしろかったものを2つ選び、番号を記入してください。

①ニュース&トピックス
②特報・バーチャファイター3
③N64・ワンダープロジェクトJ2
④N64最新ゲーム特報(ウェーブレース64ほか)
⑤PS・ソウルエッジ
⑥ST・天外魔境 第四の黙示録
⑦PS・サガ フロンティア
⑧ST・機動戦士ガンダム外伝I
⑨PS・ファイナルファンタジータクティクス
⑩ST・リアルバウト餓狼伝説
⑪ST・デカスリート
⑫攻略・トバル ナンバーワン
⑬攻略・ポポロクロイス物語
⑭プレイステーションを骨まで遊ぶ大研究
⑮ゲームボーイ このソフトでGO
⑯今月のゲーム・オールガイド
⑰芸門
⑱ストZERO2 オリコン虎の穴
⑲攻略・スーパーマリオ64
⑳攻略・パイロットウイングス64
㉑ST・ファイティングバイパーズ
㉒PS・ファイナルファンタジーVII
㉓ST・同級生〜if〜
㉔PS・スマッシュコート
㉕PS・サイキックフォース
㉖ST・PS・ときめきメモリアル対戦ぱずるだま
㉗PS・クーロンズゲート
㉘PS・ワイルドアームズ
㉙ST・ウルトラマン〜光の巨人伝説〜
㉚パソコンでホイのホイ'96
㉛やっぱゲイセン!!
㉜バーチャパワーインフォメーション
㉝内藤寛のゲーム王
㉞最新ソフトニュース

2 あなたの職業は何ですか? 以下から、当てはまるものを1つ選んでください。

①小学生 ②中学生 ③高校生
④その他の学生(大学生、専門学校生など)
⑤社会人 ⑥無職 ⑦主婦 ⑧その他

3 あなたは、どんなゲームマシンを持っていますか? 左下の表1から選んで、当てはまるものすべての番号を丸で囲んでください。

4 あなたが、買おうと思っているゲームマシンは何ですか? 1つ選んでください。

①任天堂・ニンテンドウ64
②サターン
③ソニー・プレイステーション
④3DO
⑤任天堂・ゲームボーイポケット
⑥ネオジオ・ネオジオCD(Z)
⑦NEC・PC-FX
⑨セガ・キッズギア
⑩バンダイ・ピピン アットマーク

5 次の中に、あなたがふだん読んでいるゲーム雑誌があれば2つまで選んでください。

①ファミ通 ②ファミマガ64
③スーパー64 ④マル勝ゲーム少年
⑤電撃NINTENDO64
⑥セガサターンマガジン ⑦サターンFAN
⑧グレイトサターンZ ⑨電撃SEGA EX
⑩プレイステーションマガジン
⑪ザ・プレイステーション
⑫ハイパープレイステーション
⑬電撃プレイステーション
⑭ファミ通プレイステーション
⑮PCエンジンFAN ⑯電撃G's エンジン
⑰ロクヨン ⑱月刊ファミ通Bros.
⑲Vジャンプ ⑳Game Walker
㉑じゅげむ ㉒ゲーメストEX
㉓覇王マガジン ㉔ゲーメスト

6 あなたが、ゲーム雑誌・コミック誌以外でよく読む雑誌・情報誌は何ですか? 具体的な誌名を1つ書いてください。

7 あなたのゲーム以外の趣味は何ですか? 1つだけ記入してください。

8 あなたの好きなタレント・有名人は誰ですか? 1人だけ名前を書いてください。

9 あなたの嫌いなタレント・有名人は誰ですか? 1人だけ名前を書いていてください。

10 あなたがふだんからよく利用するお店はどこですか? 以下から、よく利用すると思うお店を2つ選び、番号を書いてください。

①コンビニ ②書店 ③ゲームショップ
④ゲームセンター ⑤CD・レコード店
⑥プラモデルなどのホビーショップ
⑦ファーストフード ⑧喫茶店
⑨ファミリーレストラン ⑩靴・洋服店
⑪パソコンショップ ⑫スーパー・デパート
⑬ディスカウントショップ ⑭その他

11 以下のうちに、あなたの家庭にあるものはありますか? あてはまるものをすべて選んで、その番号を丸で囲んでください。

①衛星チューナー付きテレビ ②ハイビジョン
③ビデオデッキ ④ビデオカメラ
⑤ワープロ ⑥パソコン
⑦PHS ⑧ポケベル
⑨携帯電話 ⑩CDプレーヤー
⑪MDプレーヤー ⑫LDデッキ
⑬ウォークマン ⑭オートバイ
⑮マウンテンバイク ⑯ファクシミリ
⑰電子手帳 ⑱一眼レフカメラ

12 それでは、この中にあなたの欲しいものはありますか? 2つまで選んで、番号を書いてください。

13 パソコンについてお聞きします。あなたがパソコンでやってみたいことは何ですか? あてはまるものを2つ選んでください。(実際にパソコンを使っている方は、実際の使用法に近いものを選んでください。)

①ゲームをやってみたい。
②ワープロを使いたい。
③パソコン通信をしてみたい。
④インターネットを体験したい。
⑤絵・CGを描いてみたい。
⑥プログラムを勉強したい。
⑦音楽を作りたい。
⑧データベースを使いたい。
⑨ムービー・ビデオなどの編集に使いたい。
⑩パソコンには興味はない。

14 あなたが、必ず買おうと思っている新作ソフト('96年8月3日以降に発売予定)は何ですか? 表1から選んだ機種名の番号と、正確なタイトルを1本だけ記入してください(118ページからのソフト発売スケジュールを参考にしてください)。

15 あなたは、最近どんなゲームソフトを買いましたか? 表1から選んだ機種名の番号と、正確なタイトルを2本まで記入してください。

16 あなたが、これまでに買ったゲームソフトの中で、もっとも良かったものは何ですか? 表1から選んだ機種名の番号と、正確なタイトルを2本まで記入してください。

表1

1	ニンテンドウ64
2	ファミコン
3	スーパーファミコン
4	PCエンジン・シリーズ
5	メガドライブ・シリーズ
6	メガCD・シリーズ
7	サターン・シリーズ
8	プレイステーション
9	PC-FX
10	ネオジオ
11	ネオジオCD
12	レーザーアクティブ
13	ゲームボーイ
14	スーパーゲームボーイ
15	ゲームギア
16	3DO
17	プレイディア
18	バーチャルボーイ
19	ピピン アットマーク

ゲーム・オン！9月号　愛読者アンケート

1 　2　3

1 | | | 　**2** |

3 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
11 12 13 14 15 16 17 18 19

4 　**5**

6

7

8

9

10 　**11** 1 2 3 4 5 6 7 8 9
10 11 12 13 14 15 16 17 18

12 　**13**

14

15

16

ご感想、ご希望、楽しいひと言など、自由にお書き下さい。

〈キリトリセン〉

★122ページのアンケートの答えを忘れずに書き入れてください！

〈キリトリセン〉

郵便はがき

50円分の切手をはってください

101-01

東京都千代田区一ツ橋
2の3の1　小学館
ゲーム・オン！編集部
愛読者アンケート9月号係

020097

住所	□□□-□□ 都道府県		
電話		性別	男・女
氏名			
年齢	歳		

12ページの、「本気でAVビッグプレゼント」の賞品の中から、あなたのほしいプレゼントの番号を1つ書いてください。アンケートにも、必ず答えるようにしましょう。

STREET FIGHTER ZERO 2

カプコン公認

虎の穴!!

短期集中大連載!!

第5回

ZERO2オリコン

きみは知っているか？　PS版ZERO2は8月9日発売だぜ！　STとSF版の発売時期は130ページを見てくれい！

「オリコン」とは、オリジナルコンボの略である

そ・こ・で

家庭用版発売間近!!3日でぐんぐん強くなるZERO2講座

コツとツボさえおぼえれば、勝率はグンと上昇する!!

なんとなんと、なななんと!!　PS版ZERO2の発売日が8月9日に決定したぞ。って、あと6日もすれば発売なのだ!!　どっひゃ〜！　ってなわけで今月は、いよいよ登場する家庭用版のための、対戦必勝法を紹介。これを読めば、きみはもっと強くなる!!



まず結論から言ってしまうが、結局のところ対戦格闘で強くなろうと思ったらひたすら修行を積むしかない。しかし、攻略知識を知っていると知らないでは差があるのも事実。そこでここからは、対戦で勝率を上げるための知識の数々を紹介。そのため基礎知識やキャラ別の紹介はしていない。キャラ別攻略は次号ですが、基礎知識は取説をよく読んでね(笑)。おおっと、気になるPS版オリジナル要素は下を見てくれ！

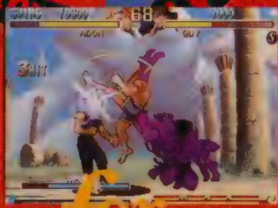
ZERO ORI-COM TORA NO ANA KOTSU & TSUBO



▶アーケードの要素を完全移植。ローディングだってなかなか速く、それほど待たされないぞ。



◀バランスなどは基本的にアーケードと同じ。だが一部のバグ関係の技は使えなくなっている。



▶あと6日でPS版発売。これで退屈な夏休みともおさらばできるぞ。即買いましょう。

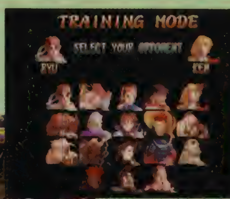
ツボ　ジョイスティックを買え!!

まずこれから買う人にすすめる最初の攻略のツボだが、ジョイスティック、買いなさい。やっぱパッドじゃダメダメ。技でないわ。おっと2つ買う必要はないぞ。ライバルはパッドで十分だ(笑)

for **PLAY STATION**
STREET FIGHTER ZERO 2

家庭用オリジナル要素がいよいよ明らかになった!!

PS版ならではのオリジナル要素も決定した。モードはストーリーにそってゲームを進める「アーケード」。対戦専用「VS」そして「トレーニング」の3つ。他に期待のRPG大作「ブレス・オブ・ファイアIII」のデモムービーも！



▼チャイナ春麗もバッチリいた！　出し方は取説を読んでね(笑)。



▲ショートカット機能をONにすれば、シンプルな画面になるが、さらに快適。

◎トレーニングモードが大充実なのだ!!

トレーニングモードは前作に比べ非常に便利になった。とくにスーパーコンボゲージのチャージレベルを設定でき、オリコンの練習がしたい放題。超便利。



▲動かない相手に攻撃しほうだいのトレーニング。コンボゲージは使ってもすぐにチャージされるので、オリコンの研究に最適すぎる！

◎ブレス オブ ファイアIIIのムービーが入った!!

画面は公開できないが、カプコンが贈る本格RPGシリーズ最新作のムービーも収録。これすごくおもしろそうなんです！



コツ ZERO2 ORI-COM TORA NO ANA KOTSU & TSUBO

連続技で、相手に確実にダメージを与えろ!!

勝率を上げるためには、相手にダメージを与えられるとき、確実にダメージを与えるようにしなければいけない。あたりまえ。つまり連続技を確実に使えるようになろう。簡単なものは飛び込みから必殺技につなぐものだが、他にもガードされることを目的に使う、連続というよりは連携技なども多い。間合いを調整するために足払い波動拳などはそのいい例だ。これらの技は相手に反撃の機会を与えないという意味でも重要。覚えよう。


▶相手の反撃を阻止するためにも、連続技を多用

ZEROコンボはなくなった。しかし、特定のキャラは…

連続技といえば前作の強烈な連続技、ZEROコンボを思い浮かべる人もいると思うが、2にZEROコンボはない。が、元、そして限定されているがガイの2人には似たものがあるぞ。他のキャラは弱のパンチとキックのみつながり、コンボはなし。ただし目押しでリュウ・ケンは立ち弱、中とパンチがつながるなどの要素もある。目押しは他のキャラ（ローズなど）にもあるようだ。


▶ガイの武神獄鎖拳。コンボというよりは必殺技。


▶元は唯一メチャつながるコンボを持っているキャラだ。
▶基本的になんでも。中キックから中パンチなどもつながるぞ。
▶ただし、しゃがみ強キックにはつながらない。アイタ～。

通常技の連続技

弱攻撃はパンチからキックへ（逆も可）つながる。他には打点を低くして飛び込み技を当てる、起き上がりに技の最後を重ねる、などの方法で通常技を通常技につなげることが可能。


▶弱のみパンチからキックへつながる。飛び込みから使えばOKだ。

必殺技への連続技

もっともベーシック。各キャラには必殺技でキャンセルできる通常技が用意されているので、そこから必殺技に。技の性質などで連続にならないものもあるが、キャンセル可能な通常技は覚えておこう。


▶キャンセルできる技はキャラによる。これは自分で調べてね。

特殊な連続技

いわゆる空中コンボ。通常技などで相手を浮かせ、そこから必殺技につなぐ。ダルシムは特殊で、スパコンからスパコンにつなぐことも可能だ。空中コンボはできるキャラが少ないが、覚えておこう。


▶豪鬼の足払い斬空脚などが代表。スパコンなら多くのキャラで可能だ。

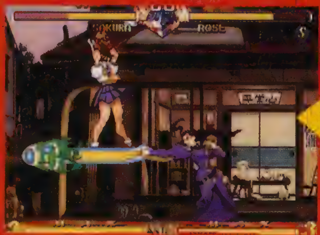
コツ ZERO2 ORI-COM TORA NO ANA KOTSU & TSUBO

新技のかなめ、オリジナルコンボはレベル1からガンガン使う

今まで何度となくやってきたオリコンだが、最終的にいって、非常に使える、便利な技だ。その理由は発動時の無敵もあるが、空中コンボが可能になることが大きい。いちど相手を浮かせれば、大きな失敗をしない限り確実にある程度のダメージを与えられる。そこで問題は発動後最初にどの技を出すかだ。前進系かつ浮かせる効果を持つ必殺技のあるキャラはそれで決まり。ないキャラはしゃがみ強キックでいいだろう。レベル1から狙うべし。


▶無理にためず、レベル1から積極的に狙おう。当たればデカイ!

ヒットする状況を見抜け!!


▶オリコンでもっとも重要なのは、確実にヒットする状況で使うこと。相手の動きを読んでから狙おう。

飛び込みに使用する!

オリコンを使う状況だが、もっとも手堅いのは飛び込みから。普通の飛び込みの感覚で使えるのがうれしいが、ガードもされやすいのに注意。


▲待ち対策もこれでバッチリ？　着地してからしゃがみ強キックがいいぞ。

足技をスカして使う

ベストは相手の技をすかし、硬直中にオリコン始動する。ガードされる恐れはないが、どの技につなぐかが難しい。慣れたら挑戦しよう。


▲このタイミングで使えれば完璧。前進系の技で相手を浮かせるのだ！

オリコン中の技は!?

浮かせてから入れる技は、絶対必殺技。通常技ではほとんどダメージにならない。まぁ昇龍拳などを連続で入れ続ければOK。ただしあまり出の長い技（強の昇龍拳とか）はオリコンの最後に入れるだけで、途中では入れないように。コマンド投げも最後に入れるようにしたい。先月のカプコンオススメなどを参考にしてね。



▶さくらなら春風脚で相手を浮かせ、あとは……
▶こつこつと咲桜拳。弱を出し続け、最後に強。


▲ロレントはオリコンが難しい。スパコンを使おう。

ツボ オリコンがでない!!

オリコンがなかなか出ない人。家庭用版ではL・Rにボタン3つ押しの効果が振られているので、例えばパンチ3つ押しボタンと、キック1つを同時に押せば簡単に発動する。技は最初はゆっくり入力して、感覚を覚えよう。

狙いやすい連続(連携)技について…

実際の連続技だが、絶対に覚えたいのは地上戦からの連続技。キャラによるので一概にはいえないが、例えばさくらの強パンチから強咲桜拳など、使えなければ話にならない。またスパコンを使った連続技は少し特殊で、必殺技ではキャンセルできない技(ケンの立ち中キックの2段目など)をキャンセル可能。なおオリコンは技をキャンセルして出すということはできない。これ重要。

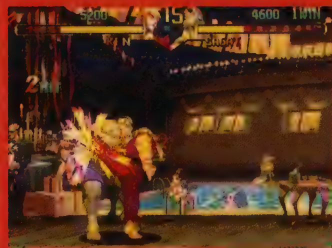
狙いやすい連続技は、攻撃範囲の長い技からつなげるもの。例えばしゃがみ中キックから必殺技などは、ほぼ全キャラ使いやすい。問題は何につなぐか、だけど。



▲うまくなるほど重要なのが、足払いからの連続技。必殺技につなぐのが無難だが、投げや中段、様子見なども織り込んでみよう。相手は幻惑されること確実だ。



▲ものすごく基本だが、打点を低くして飛び込み、通常技キャンセル必殺技は連続技の王様だ。かならず使えるようになろう。飛び込むタイミングは体で覚えて。


▲必殺技では無理だが、スパコンならここでキャンセル可能。

ツボ　スーパーコンボにつなげるコツは…

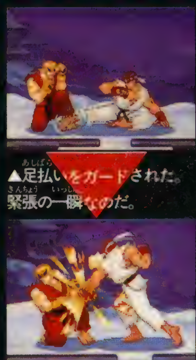
通常技からスーパーコンボにつなげる連続技。かなり難しいが、コマンド入力のツボを知れば簡単だ。例えばしゃがみ中足から昇龍烈破につなげるときは、下を入れて中足を出し、そのままレバーをキャラが右向きなら反時計回りに右まで1回転と4分の1回そう。


▶キャンセルする技がヒットしたら、速攻でコマンドを入力。入力のコツは……

▶昇龍烈破なら、↓↘→↗↑↖←↙↓↘→でもOK。これで簡単に出るぞ。

ガードを見こして中段を組み込む

完全につながるもの以外は、どこかで相手にガードの機会を与える連続技(連携技)が多い。実はここがミソ。例えば足払い波動拳なら、相手がこれのガードに慣れたら足払いの後投げにつなぐ。投げに慣れたら中段攻撃を使う……といった感じで二択、三択を迫れるようになる。心理戦なのだ。


▲足払いをガードされた。緊張の一瞬なのだ。

▲中段や投げを使ってみよう。リスクも高いけどね。

攻撃の基本はやはり足技 ゼロカウンターも積極的に狙え!!

実際の戦い方だが、必殺技を連発するより、地味に足技などを使った地上戦をしているほうがいい。相手が転んだら起き上がりを攻める。必殺技を乱発する相手には飛び込むが、たまに技を出さずに飛び込んで、オリコンだ。

起き上がりをどう攻める!?

相手を倒したらチャンス到来。起き上がりを攻めたい……が、ZERO2ではオリコンなどの要素で起き上がりを攻めるのが難しい。めくりで飛び込むのが基本といえるが、使用キャラによっては難しい。簡単なのは起き上がりに弱足を重ねる。そこから連続技に。



▶弱足連打、リバーサルで必殺技を出す相手には、直前で弱足を止めて、投げる。

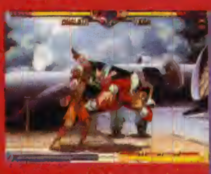
▶逆に弱足を食らってくれた人には、必殺技につなぐか、やはり投げでもいいぞ。

相手に飛び込まれたときはどうするか? もちろん対空技を使うが、ゼロカウンターも多用したい。ゲージを消費してしまうためもったいないように思うかもしれないが、安全で威力もそこそこ。ロレントやローズなどの特殊なカウンターも、使いこなせばかなり便利。またアドンとベガのパンチカウンターはガード不可。おいしい。



2種類の使い分け

カウンターにはパンチとキックの2種類があるのは前の説明でわかったと思う。これの使い分けだが、ほとんどの場合パンチカウンターでOK。キックは足技に合わせるくらいでいい。ただし、ベガなどキックカウンターは移動になり、たまに重要。



▲パンチ。対空と書いたが、地上戦もこれでいい。



▲ただし足技にはキックを使った方がいいだろう。



キャラタイプ別主戦術はコレだ!!

ZERO2 ORI-COM TORA NO MAKI KOTSU & TSUBO

ここからはキャラタイプ別……というか、戦い方のタイプ別に勝つための戦術を紹介していこう。タイプは積極型、反応型、投げ技型の3つ。積極型は自分から攻め続けるのが好きな人。反応型はいわゆる待ち的な、相手の動きに合わせて戦うのを得意とする人。投げ技型はまんまザンギとバーディを対象にしている。自分のプレイスタイルに合うと思われる項目を読んでね。



積極型

足技を使い、勇気の飛び込みで状況を打破!!

最大の問題は相手との距離の詰めかた。ジャンプで接近するときは、かならずレバーを後ろに入れ、いざというとき空中ガードになるようにする。また技を出すときは弱パンチのように威力が低くとも、判定の強い技を多用。地上で近づくときは、わざと技の空振りなどをしてスキをみせ、相手が攻めてくるのを期待する。近づけたらもう離さないように。小技を多用してジリジリと攻めるのが有効だ。もちろんスキあらば連続技を叩き込む。ゼロカウンターには注意しよう。

小技を多用!!



▶接近戦では小技を多用する。大技ではスキを突かれ、逃げられる可能性があるからだ。

[相手の足技をさそってツブす]



▶地上戦では相手の攻撃を誘う。例えば中足などをわざとらしく出す……。



▶相手がそれに合わせて足技を使ってきたらしめたもの。

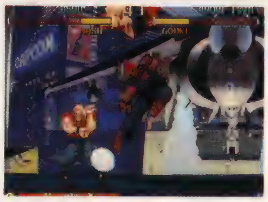


▶弱足など、つぶしやすい技でそれをつぶす。セコイけど大切なのよ。

反応型

無理に攻めず、王様の気分で戦う

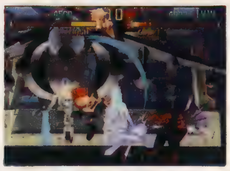
春麗とナッシュの2人は、ある程度いい加減にプレイしても勝つことができるが、その他のキャラで待ち的な、反応型の戦い方をしようとすると意外と大変だ。最大の理由は相手の技を完全に理解しないと反応のしようがないから。胸を貸してやっているくらいの気分で、落ち着いて戦うのが大切だ。



▲待ちとか文句いわれるけど、自分でやると意外と大変なのだ。

相手を飛ばすための作戦を持って戦う!

反応型は結局、いかに相手の動きを封じるかにかかっている。使うキャラの技の特性を把握しよう。例えば飛ばせて落とすのなら、対空技をいつでも、しかも2~3種類は出せるようにしたい。そういう意味で、反応型は難しい。また作戦を持って戦うのも重要。弾を飛ばせば相手は飛びたくなる。同じように、これをすると相手はこうする、という図式を作り出すのだ。つまり得意なパターンを作り出そう!



▲相手の動きを読んで戦う。これが難しい。

[相手をイラつかせるのだ!]



▲あまり接近せず、中間距離をチョロチョロ動き回る。相手はイライラ。

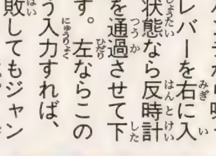


▲で、よってきたらそれをつぶす。つぶしやすい技などをよく研究しよう。

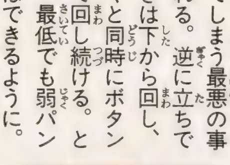
投げ技型

チャンスに確実に倒せる実力を!!

パッドじゃ超絶ツライのが投げキャラ。まずはジョイスティックを用意する。回転系のコマンドは、入力のコツを知る。例えば弱パンチから吸うときは、レバーを右に入れている状態なら反時計回りで上を通過させて下半分を回す。左ならこの逆だ。こう入力すれば、入力に失敗してもジャンプをしてしまう最悪の事態は免れる。逆に立ちで吸うときは下から回し、上に行くと同時にボタンを押して回し続ける。とにかく、最低でも弱パンチ吸いはできるように。



▲弱パンチからポイ。これができなきゃ、バーディはともかくザンギでは勝てないぞ。



▲それとこれらをハメとかいう人。完璧に間違ってます。ジャンプなどで脱出可能だ。

起き上がりにコマンド投げ

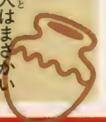
吸い込みができるようになったら、あとは接近するだけ。どちらかといえば、相手が攻めてくるのを待った方がいい。無理にコマンド投げでする必要はないが、食らい投げもできるように。首尾よく相手を倒せたら、起き上がりに投げを重ねる。タイミングがシビアだが、勝つためには必要だ。



▶ジャンプなどでタイミングをはかり、ちょうど起き上がりに投げを重ねるのだ!

ツボ コマンドで決める

使用キャラがまだ決まっていない人はまさかいないと思うが、コマンドでキャラを選ぶのはいい方法だ。タメの苦手な人が強いからといってナッシュを選んでもロクな結果にはならない。自分の技量と要相談だ。



ZERO2 ORI-COM TORA NO KOTSU & TSUBO

その他の細かなテクニックなど…

対空はしゃがみ強P

その他の知っていると役に立つ知識をここから紹介しよう。まず対空技だが、何度か紹介したので知っていると思うが、ほぼ全キャラしゃがみ強パンチで問題ない。リュウ、ケンも昇龍拳よりこっち。昇龍拳は連続技か起き上がりのリバース用くらいに考えていいだろう。強パンチが弱いキャラも、必ず強い通常対空を持っているぞ。



▶しゃがみ強でなんでも落ちるぞ。対空技としては昇龍拳なんかよりはるかに便利だ。……トホホ。



◀春麗は強パンチでほぼOK。対空技はキャラによって必ずしもしゃがみ強パンチではないのだ。

ゲージのため方

ゲージは通常技でも必殺技でも技を出せばたまっていく。なのでこの2つを同時に出せば、より早くゲージを溜めることが可能。例えばリュウなら波動拳を撃つとき、まずしゃがみ強パンチでアッパーを出し、即座に必殺技入力。アッパーをキャンセルして波動拳を出す。空キャンセルというのだが、より早くゲージを溜められるぞ。



▶ゲージをためるのは攻撃をするのが手っ取り早い。しかし、食らった相手もゲージが溜まる。特にロレントのこれなんて、相手の方が溜まるのだ。



▶そこで空キャンセルを使って技を出す。効率よくゲージを溜められる上に、キャンセル技の練習にまでなる。一石二鳥とはこのことなんだね。

ダウン回避は

ダウン回避技は2から弱、中、強ボタンで転がる(弱は転がらないが)距離を選べるようになっている。使い分けだが、意外と便利なのが弱のその場起き上がり。ダウン直後に行動可能なので、相手との距離によっては即座に反撃が可能になる。中、強の転がりは、おもに画面端に追い詰められたときに使うが、転がり中も当たり判定があるので多用は禁物だ。





▲ダウン回避はうまくなるほど重要になる。便利な使い方として転がり中にコマンド入力、起き上がりと同時にスパコンだ!

キャラ差は実際どの程度あるのか?

最後にキャラの強さの差、キャラ差だが、やはりこれは大きいといわざる得ない。とはいえどうしようもないほど強いのはナッシュと春麗だけで、逆に苦しいのは元だけといえる。では初心者は春麗かナッシュを使えば勝てるようになるかというと、そうでもない。結局は使い手しだいだ。ただ、家庭用版でこれから始める人は、最初は強いキャラから遊んだほうがいい。それで上達したと思ったら他のキャラも使う。まず、勝ちグセをつけるのが大切だ。



キャラの強さ目安

●強いぞ! 春麗・ナッシュ・ローズ・アドン
●ふつうだね ダルシム・ガイ・バーディ・ロレント・さくら・ベガ・リュウ・ケン
●ちょっと苦しい… 豪鬼・ソドム・サガット・ザンギエフ・元
●あきまへんがな! ダン

ツボ ダンは止めとけ…

と書いてあるが、ダンはリュウ・ケンタイプのため扱いやすく、実はそれなりに使える…弱いけど。むしろ最初に使うと苦しいのは、元、ロレント、ガイなどの特殊な戦い方が必要とされるキャラ。このあたりは慣れてから挑戦しよう。

スーパーひみつ情報

カプコン様が教える、ZERO2の基本だ

ばばーん、ここでカプコン様がきみだけにこっそり教える、ZERO2の基本を大公開しようっ! おおっ、さすがゲーム・オン! 超豪鬼(笑)って感じだぜ。って、ただのインストカードですね。しかしこれぞ基本中の基本で、基本こそが実は極意なのだ。と、なにかの格闘マンガでいっていたぞ。というわけで達人の人も、これ見て初心に帰るのだ。



▶拡大カラーコピーを取って、タンスの裏や机の下に貼るのだ!!





勝ったたがナンボのもんじゃ!! 試合に負けても勝負に勝て!!

ここまでは対戦で勝率を上げるための戦術を紹介してきたが、世の中勝ち負けだけでは人間関係もすさんでしまうぞ。やはり、時には余裕のある、勝ち負けにこだわらない勝負を楽しみたいものだ。う〜ん、大人って感じだねぇ。……というわけで、ここからは勝ち負けなんか気にしない、ウケを取るための戦い方を紹介していこう。かなり難しいものもあるが、決めれば感心されるかもしれないので、練習して使えるようになってね。



「ウケ」を取るための3つの大作戦!!

大道芸に命をかけろ!!

大道芸。それは高度な技の組み合わせて、あまり意味のないコンボを作ること。例えばダルシムのスパコン、ヨガストライクは特定の条件下で3回連続決まるのを知っているか？ 攻撃力も強力だが、それ以上にバカらしくて楽しい！



▼ガイならイズナ落としから武神八双拳につながる。いきなりやられると超ビックリ〜、みたいな感じだ。



▲ダルシムのヨガショックも、けっこう大道芸。相手がもし食らったら、1週間はバカにしていいぞ。

基本は挑発ですな

ウケ狙いのプレイの基本といえば、やはり挑発の使い方。春麗の挑発を対空技として使ったり、通常技をキャンセルして挑発を出したりと、使い道はまさに無限!? とくに挑発に攻撃判定のあるキャラは、それでフィニッシュを決めると最高です!!



▼オリコンの最後に攻撃判定のある挑発を。これでフィニッシュされると超クヤシイ！ それと、オリコン中は全キャラ何度でも挑発可能だぞ。



▲でもまぁ、あんまり挑発やると、ヒドイ目にあうことが多いぞ。ダンの挑発伝説なんて、最後のジャンプに投げられ判定まであっちゃって……。

たまたま勝ったら勝利ポーズに注意

もし運よく勝てたら、勝利ポーズにこだわるのもウケ狙いプレイの基本中の基本。勝利ポーズは以前紹介したように、勝利した瞬間に挑発用ボタン＋各ボタンを押し続けることで決めることができる。そこでもっとも相手に屈辱感を与えるポーズを取るようにするのだ。

……なんかさっきからウケ狙いというよりは、相手を怒らせるものばかり紹介しているような気もするが、気のせいだ。やって確かめてみよう。



▶ロレントなら、当然相手を爆破するのだ！



▲ダンはやったぜ！ オヤジィ〜がベストでしょう。あっちのポーズも、けっこうそそりますけどね。





▲全然関係ないけど、妙なシーンを探すのも楽しいぞ！ 写真はローズの分身を見てビックリしているザンギの図。顔がバカウケ！

ZERO2家庭版情報!!

STREET FIGHTER ZERO2

最後になりましたが、家庭用版ＺＥＲＯ２の発売スケジュールです。またこのコーナーで使った画面写真は、125ページはすべてＰＳ版のもの。それ以外のページはすべてアーケード版のものなのだ。だからここへん、っていうのがあっても、笑って許してやろうな！

[発 売 ス ケ ジ ュ ー ル]

PS プレイステーション	対戦格闘 CD-ROM	8月9日発売 5800円 カプコン
ST セガサターン	対戦格闘 CD-ROM	9月14日発売 5800円 カプコン
SF スーパーファミコン	対戦格闘 バックアップカートリッジ	9月下旬発売予定 7800円 カプコン

読者発 ダンのすごいオリコン!!

東京都／タツくんから送られてきたダン用のすごいオリコンがこれ。断空脚で相手を飛び越してしまったときも、元の場所に戻って攻撃可能という、聞いただけでは信じられない驚異の技だ!!



▲おおっといけねぇ。つい飛び越しちまった!! しかし心配する必要はないぜ！

▼…＋スタートボタンの後転挑発で、もとの場所に帰れるのさ！

▲ヒャッホーどうでい！ ゲージはちょうどなくなっちまうけど、気にするな！

Q&Aで完全チェック

N64攻略特集①

スーパーマリオ64 超テク集講座







N64 ニンテンドウ64	アクション	発売中
	バックアップカートリッジ	9800円
		任天堂

なかなかパワースターが集まらないというキミも、もうクリアしちゃったというキミも、これを読めば「マリオ64」がもっと楽しくなることまちがいなし。未公開情報も見逃すな！

1 実用編

あのスターはどこに？

ズバリ、取るのがむずかしいパワースターの取り方をお教えしましょう。これさえ読めばあのスターも、このスターも必ず手に入るはずだ！

Q 3つのスイッチはどこにあるの？

パワースターの取り方の前に、まずスイッチのありかに関する疑問を解決しておこう。最初に押せるのは赤スイッチ。パワースターを10個集めるとキノコ城1階の玄関ホールに光が差し込むはず。この状態で天井を見上げると赤スイッチがある隠れコース「はばたけ！はねスイッチへ」に入れるようになる。

緑と青のスイッチを押せるのはキノコ城の地下に入れるようになってからだ。緑スイッチがあるのは隠れコース「メタルスイッチのたき」。入口はコース6の地底湖にある。ドッシーに乗って奥にある扉から入口へ進もう。

さて、最後に残った青スイッチなのだが、これはキノコ城のある場所であることをしないと押すことができない。もっとはっきり書いてくれって？ それはダメ！ やっぱり最後くらいは自分の手で見つけないとね！



▶パワースターが10個集まるとこの状態に。さらに天井を見上げると……。



▶このコースへこられる。塔の屋上には夢にまで見た赤スイッチが！



▶この奥に隠れコースの入口がある。さあ、緑スイッチはもうすぐそこ！



▶川に流されないように上流へ。これで緑スイッチもいただき！

Q アイスドンケツが倒せない！(コース9)

☆2はアイスどんけつ（氷のどんけつの名前。こんな名前だって知ってた?）を倒すと出現する。と軽く書いてみたものの、すべる氷の上で戦わないといけないので倒すのが大変だ。そこで、カメのコウラのありかを知っているならこれを使ってみよう。

コウラに乗ってアイスどんけつの台まで進み、ひたすら体当たりするだけでカンタンに倒せるはずだ。下に落ちてもダメージは受けないから安心してガンガン突っ込もう。



▲スティックを倒してプチ当たるだけで倒せる。ちなみにどんけつがたくさん登場するあのコースでも……。

はみだし情報

ボウシを取られたままセーブしてこまっている人、いない？ そんなときはもう一度ボウシをなくしたコースに戻ってみよう。なくしたコースも忘れたって？ しょうがないな。ボウシをなくす可能性があるのはコース7、12、13の3か所だ。コース7ではジャンゴに体当たり、コース12ではワッキィをつかまえる、コース13ではスタート地点にいるスローマンを倒せばそれぞれ取り返せるぞ。

Q プロペラヘイホーがじゃまで☆2が取れない（コース8）

ピラミッドのまわりにあるほそい道を歩いて上がっていくのが正統的な取り方。なのだが、この方法だとプロペラヘイホーにジャマされて下に落ちやすい。そこでもっとカンタンな方法を紹介しよう。

まずは羽根マリオを使う取り方。ピラミッド入口の手前からジャンプしたら、そのまままっすぐ飛ぶだけ。これで☆2まで一直線だ。もう一つはカメのコウラを使う方法。横宙返りで休憩所の屋根に乗ってコウラを手に入れたら、☆2めがけてすべっていこう。斜面でもジャンプを使うとどんどん上に進めるぞ。



▲ここで飛び立ったらまっすぐ進むだけ。なんの苦労もしないで☆2を手に入れることができるはずだ。



▶この方向から横宙返り。屋根に上がったらブロックをこわしてコウラに乗ろう。



▶垂直のカベに当たらないようにコウラでどんどん上がっていこう。

Q ぶっこわせって、何をこわすの？（コース2）

大砲からまわりをのぞくと2枚のカベが見えるはず。こわすのは奥の方にあるカベの右上部分だ。大砲ジャンプでここに体当たりすると☆6が出現。あとはもう一度大砲で飛ぶなり、回転台の近くからすべり降りるなりすればいい。



▶ねらいは角の少し上。ここに向かって飛んでいけば☆6が出現する。



▶ここからすべり降りるのがおすすめ。ちなみにとなりのカベもこわせる。

Q 赤コインが8枚見つからないんですが……（コース4）

大砲を使わないと取れない赤コインがわかりにくい。中腹にある大砲から写真の方向に飛ぶとちょうど赤コインがある台に着地できるので、まだの人はためしてみよう。

☆4が出現する台へはとぎれた橋をはば跳びで越えるのが正解だが、うまくいかない人は上から落ちるという手もある（P-36参照）。



▶大砲に入ったら照準をここに合わせて発射。



▶着地成功。氷の柱の奥に赤コインめっけ。

Q どんけつたいの倒し方を教えて！（コース7）

3匹いっぺんを相手にするとボコボコにされる。一匹ずつおびき寄せてやっつけるのが基本戦法だ。パンチやキックで押してもいいが、台のはしで大ジャンプしてどんけつの上に着地し、溶岩にはじき落とす方法がオススメ。ボスどんけつにも通用するのでぜひためしてみよう。

ちなみに、このコース（☆5以降）で手に入るある乗り物を利用するとガンガン体当たりするだけで倒せるのだが……。



▶はしに1匹だけおびき寄せる。パワー回復用にコインは残しておこう。



▶そして大ジャンプ（Aボタン押しっぱなし）。一発で倒すことができる。

Q 赤コインはどうやって取るの？（コース9）

悩む気持ちは分かるが、ときにはあきらめて他のことをすることも必要だ。じつはコース9の☆1を取ると炎の世界のクッパがいるコースへの入口があらわれ、このクッパを倒すと潜水艦のドックの上に移動ロープが出現する。この状態になれば赤コインを集められるはずだ。



▶初めてくると潜水艦があるのだが……。



▲クッパを倒すと天井に移動ロープが出現！ というわけで、まだ倒していない人はクッパをやっつけにいこう。

Q ☆5を出したのはいいけれど取れない!!（コース5）

まずはバルコニーから横へジャンプ。はば跳びで屋根の平らな部分へ着地しよう。はば跳びでは屋根の坂になっている部分までしかとどかないが、スティックを倒しておくと平らな部分まで行ける。平らな部分まできたらスティックを離してうまく止まろう。

ここで止まれれば☆5を取ったも同然。あとはハイハイで進めば☆5がある場所までかんたんに進める。ただし、ハイハイをしているときにスティックから手を離さないこと。ハイハイは、坂から落ちない代わりに止まることができないのだ。



▶はば跳びでここまで移動できればこちらのもの。ホッと一息、だ。



▶ハイハイを使えば屋根の上もなんのその。恐るべし、ハイハイの力！

息抜きに何か楽しい遊び方を教えて!!

娯楽編 7

クリアだけを目標にしたんじゃこのゲームを半分しか楽しんだことにはならない。やっぱり「マリオ」は楽しく遊ばなくっちゃ！

Q 記録にチャレンジしたいんだけどうまくいかない!!

ここではピーチのスライダーで好タイムを出す方法を紹介しよう。タウンヒルストレートで坂が急になる地点まできたらジャンプして左から下に落ちてみよう。3連続コーナーの手前まで一気にショートカットできるはずだ。落下し始めたら着地の衝撃をやわらげるためにボディアタック。これでタイムがさらにのびる。



▶この角度で小ジャンプ（Aボタンちょん押し）。



▶落ち始めたらすぐにボディアタックだ。



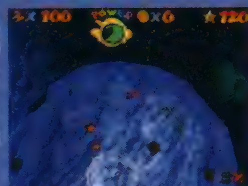
▲斜面に落ちれば大成功。着地の衝撃がさらに減り、タイムロスなしにコースに復帰することができる。

Q カメラのストップモードを使って何かできないの？

スライダーでストップモード（ポーズしてカメラモードを切り替えよう）にすると、まるで自動車のラジコンを操作しているような感覚で遊ぶことができる。一度ためしてみてはいかが？



▶まっすぐすべるだけでもむずかしい。



▶水中もなかなか楽しい。コース9がオススメかな。

Q カメに乗って楽しいことしたい!!

そんなキミのために、いわゆる「カメプレイ」の楽しさを教えてあげましょう。一口にカメプレイといってもその楽しみ方はさまざま。障害物に当たらずにどれだけ長いあいだ乗っていられるか、といった楽しみ方からそのコースのいちばん高い場所にカメに乗ったまま進むなど、アイデアしだいでいろいろな遊び方が考えられるはずだ。



▶カメ同伴で頂上制覇！うれしさも倍増だ。

Q エレベータの中の☆4はどうやって取るの？（コース11）

まずスイッチにさわって水位をいちばん低くして、エレベータ入口のブロックをこわしておこう。お次は水位スイッチを使わずにエレベータの頂上まで進む。所々にいるポポイに上へ放り投げてもらえばいいだろう。上まで進んだらタイマースイッチを押してブロックを出現させ、エレベータの上へ。さらにエレベータの上から脇の木の床に下り、エレベータが動いたら下に落ちよう。タイムロスを防ぐために、着地の直前にヒップドロップをするといい。うまく着地したら下りてきたエレベータに横宙返りで乗ればいい。



▶エレベータが下り始めたら自分も下に。モタモタすると時間がなくなる



▶着地寸前にドスン。高い場所からの着地にヒップドロップ、これ基本。



▲着地したらエレベータの中に入り、急いで横宙返り。あとはエレベータが☆4まで運んでくれる。

Q ☆6のかんたんな取り方ってないの？（コース4）

一般的な取り方は90度カベキック（カベにさわったらカベの手前ではなく横に向かってジャンプするテクニック）を使うというもの。だが、カベにぶつかった瞬間に横にジャンプするのはなかなかむずかしい。そこで横宙返りカベキック（横宙返りでカベキック）ならできるぞ、という人にはこんな方法をオススメする。一度おためしあれ。



▶坂の真ん中あたりで横宙返りカベキック。



▶距離をおさえないと手前に落ちてしまうぞ。

Q 丸太を渡れないんですけれど……（コース7）

丸太を動かしながら渡ろうとするとむずかしい。コロコロ転がして足場の方に動かしてから渡るようにするといい。着地のときは丸太の回転をおさえてからジャンプすることもひそかなポイント。



▶まずはめいっぱい転がすといい。あくまで転がすことだけに集中。



▶丸太の上を突っ走ろう。足場にジャンプするときは回転を押さえて。

はみだし情報

娯楽編の番外として、ちょっとしたお遊びをまとめてみよう。まず逆走プレイ。同じコースでもふだんとは逆方向に進むだけで、まるで別のコースにいるみたいな感覚が楽しめる。コース1なら山の頂上から駆け下りる、といった具合。スリル満点だ。2つめは大砲から直接別の大砲へ入るホールインワンプレイ。コース1のチビノコノコの近くの大砲から浮島の大砲へなら直接入れる。さっそくトライ！

はみだし情報

実用編 2

もっとラクなルートを教えて!!

ショートカットの時によく使う横宙返りで、ちょっとした珍現象を楽しめる。やり方はいたってカンタン。横宙返りをした直後にZボタンを押してヒップドロップをするだけだ。落下中のマリオが前と後ろにコロコロと方向を変えるのがおもしろいぞ。

パワースターを集めるには同じ場所を何度も通る場合が多い。道のりが短い場合はいいが、反対に長～いとげんなりしちゃう。少しでもラクをしたい人はこれらのショートカットにトライしてみよう!

Q カベキックなしで☆6を取れないの?(コース4)

ありますとも! その方法とはズバリ、頂上付近にいるフワフワさんをふんづけて、フワフワジャンプで一気に☆6の台に乗ってしまうというもの。ルートさえおぼえてしまえば驚くほどカンタンに☆6の台まで行けるはずだ。

またこのテクニックを使えばコース中のほとんどすべての場所に行ける。普段見られない景色を眺めるだけでも楽しい。



▶この視点ならスティックを手前に倒して進もう。



▶あとはへりに当たらないよう☆6に向かうだけ。

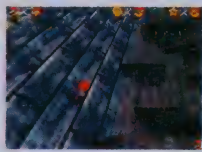


▲ハイ、着地成功。かんたんでしょ。いきなりこの台に乗るのがむずかしいなら左の広い台に着地してもいい。

Q 海賊船のツルツル床をなんとかして!!(コース3)

せっかく☆1が出現したのにすべる床に手こずってたどりつけない、という人は多いのでは。

こんなときこそハイハイの出番だ。さすがのハイハイでもすべる床は上がれないが、左側のカベなら進むことができる。これで☆1の近くの足場まで進める。



▲ハイハイでひたすらカベを上がっていこう。



▶右にある☆1の台にジャンプしてゲット!

Q とにかく人と違うルートを使いたい!!(コース2)

では大砲を使わずに☆3を取るルートを紹介しよう。テラスの下まできたら奥のカベを使って横宙返り90度カベキック。うまくいけば直接テラスに上がれるぞ。



▶横宙返りをしたら右方向にカベキック。



▶どんなもんだい、見事に着地成功だ!

Q ドンケツまでたどりつけない!!(コース7)

なら羽根マリオで一気に飛んでいくのがいい。スタート地点近くの小島で変身したら飛行開始。飛距離が足りないので途中でいったん着地するのがコツだ。



▶この方向に飛んでいくとどんけつ地帯へいける。



▶このあたりでいったん着地後、もう一度飛ぼう。

Q すぐピラミッドに入る方法を教えて!!(コース8)

コース8には赤ブロックとカメのコウラがある。どちらを使ってもかんたんにピラミッド入り口まで進めるだろう。さいわいスタート地点近くの休憩所の上に2つともあるので、ここでどちらかを手に入れて進むといい。

飛ぶのが苦手な人はコウラ、すぐカベに当たっちゃう人は羽根マリオで進もう。



▶羽根マリオでピラミッドまで一直線!



▶コウラでも楽勝。ただし竜巻には要注意。

Q 上の土管までの道のりがめんどくさいんですけど……(コース13)

こんなときもショートカットで問題解決! パックンフラワーがいる台(チビ島)から横宙返りをすると、あらら、アッという間に上の土管までこられるじゃないの。これを知らないとタイマースイッチを押してからチビ鉄球の道に上がって、鉄球をかわしながら上に進む……てな手順をふまないといけないんだけどね。



▶てまひまかけずに横宙返りで上まで進もう。



▲あっと言う間に土管の前へ。この土管は何度も使うものだから、このルートを知っているとかなり便利だ。





とにかくへんなショートカットを教えて(コース12)

では裏の世界へのショートカットを教えてあげよう。といっても裏ワールドが遊べるわけではなく、ただ単に山の内側に入ってしまうというものだ。この技が使えるのはコース12のスタート地点。ここから水辺のカベに向かってはば跳びをすると、カベをすり抜けて裏側にすり抜けてしまうのだ。場所は写真を参考に。



▶カベに当たった瞬間に左上にカベキック。



▲ここは山の内側。そのまままっすぐ泳ぐと下に落ちるので、すぐに方向転換して山の外側に戻ること。

間違えて☆1を選んだら階段がなくって…(コース5)

☆1を選ぶと2階への階段がない状態で始まってしまう。コースから出て☆2以降を選び直すか、親方テレサを倒せば階段は出現するが、どうにもめんどくさい。そこで役に立つのが横宙返り90度カベキックだ。これを使うといろいろな場所から2階に上がれる。おぼえておこう。



▶ここから左上に向かってカベキック。



▶ここも2階へ行ける。友だちに自慢してやろう。



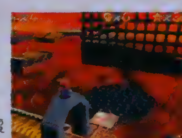
▶ここならタダのカベキックでOKだ。



▶うまい具合に金網に着地。よかったよかった。

丸太渡りができない。何か手はないの?(コース8)

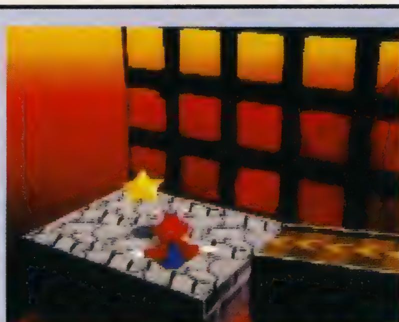
それならこんな方法で進んでみてはどうだろうか。スタート地点の近くにある赤ブロックで羽根マリオに変身したら、金網の近くのゲートに乗ろう。後ろ宙返りをするとかんたんに乗れるはずだ。うまく乗れたらあとは金網方向に飛ぶだけ。金網を越えてから反転すれば☆4はすぐそこだ。



▶このゲートの上から飛び立とう。



▶このあたりまできたら方向転換だ。



▲たったこれだけ。丸太渡りが苦手ならためす価値ありだ。うまくゲートの上に乗れないなら赤ブロックの小島→丸太エリアへのリフト乗り場→☆4と飛んで大まわりしてもいい。

石橋にもぐるのがめんどくさい!いい方法ないの?(コース1)

なんとスタート地点側から鉄格子を越えて石橋の下に進む方法があるのだ。やり方は、近くにいるボムへいに押してもらうだけ。言葉で説明するよりも写真を見てもらった方がわかりやすいだろう。と、いかにもスゴそうに書いてみたのだが、このショートカット、実用性はほとんどない。友だちに見せつけて、どうだすごいだろう!と自慢するときには役立つのだが……。



▶金網に誘導。まっすぐ突っ込んでもらうのがコツだ。



▶あら不思議、スルリと抜けて鉄格子の奥へ。

スライダーゴールにある矢印の意味は?(コース4)

ためしにゴールで上をのぞいてみよう。アイテムブロックが見えるはずだ。ブロックがおいてある台には横宙返り90度カベキックで登ることができる。ブロックの中には1UPが入っているので手に入れておくといいだろう。

本当は、こんなめんどうなことをしないでも上の台に落ちることができるんだけど……。ヒントはスライダーに5枚ならんだコイン。



▶あんな高いところにアイテムブロックが! これは取るしか!!



▶横宙返りカベキックをしてみると……。



▶あらあらなんと、つかまれるんですねぇ。

はみだし情報

もう一つ横宙返りネタ。通常と同じようにダッシュから逆方向にスティックを倒して反転したら、すぐに飛びたい方向にスティックを倒してAボタンを押してみよう。これでも横宙返りができるはずだ。これを使うとせまい山道でも、道の脇にあるカベ方向に横宙返りができるのでとても便利だ。反転してから飛びたい方向へスティックを倒すまでは少し時間がたっても平気。あせる必要はないぞ。



はみだし情報
しばらくのあいだ操作をしないとマリオがゴロ寝をするのはけっこう有名。では雪山コースでしばらく操作をしないと寒がるのは知っていたかな? またボウシがない状態でパワースターを取ると、コースから出たときにマリオがふだんとはちがってボウシを探すアクションをする。トボけた動きは一見の価値ありだ。

Q 狭い道を通らずに上に行きたい!(コース2)

そんなキミにぴったりなのがこのショートカット! と声を大にしてオススメしたいのだが、チト慣れが必要なのが難点。でもでも、このテクニックは他の場所でも応用がきくのでおぼえておいてソンはないぞ。
砲台の近く、写真の位置まできたら坂の上に背中を向けて大バックジャンプ(大ジャンプしたらスティックを背中方向へ)。あとはひたすらバックジャンプを繰り返して上に登るだけだ。バックジャンプしているあいだは背中方向にスティックを倒しっぱなし。着地したらすぐ次のバックジャンプをしないとすべり落ちてしまうのだが、このタイミングが早すぎてもいけない。着地してホンの少し(ホントに少し)してから次のバックジャンプにうつるのがコツだ。あとはひたすら練習あるのみ!


▶この場所から坂の上に向けてバックジャンプ開始。

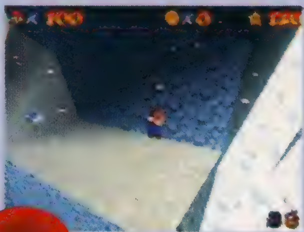

▲尻すべり状態になったらふたたびジャンプ! 着地から次のジャンプまでスティックはずっと背中方向に倒しっぱなしだ。


▲となりにある傾斜がゆるい坂で練習してから挑戦するのもいいぞ。

Q ☆4の台までラクに進めない?(コース4)

通常、はば跳びで☆4の台まで移動するのだが、上から落ちてもっとラクに移動する方法がある。
落ちるポイントは頂上付近の雪ダルマの胴体の近く。軽く外側にスティックを倒しながら大ジャンプをしたら、すぐにスティックを内側に。これで青コインスイッチがある場所へ着地するので、あとは☆4の台まで歩いていくだけ。ぜひおためしあれ。


▶ここで外側に向かって大ジャンプ。


▲このあたりまできたら、スティックを内側(この場合左上)に倒そう。早めに倒し始めるのが成功の秘訣。


▲たったこれだけでここまでこられる。ちなみに先ほど紹介したフワフワジャンプ式でもこられるぞ。



Q スライダーで確実に完走する方法はない?(コース4)

それならショートカットで一気にゴール手前まで進むのがいちばん。スタート直後にあるロングストレートで2枚目のコインを取ったらすぐ右へ曲がり、次のコーナー入口にあるコインを取ってそのまま直進。こうしてスライダーの左から下へ落ちるとゴールの近くまでショートカットできる。ちなみにこのテクニックをペンギンレースで使っても失格となってしまうのだ。残念。


▶このコインを取ったら右へカーブ。


▶着地成功。着地でヒップドロップをすればダメージを受けなくてすむ。


▶入り口のコインめがけて進んだらそのまままっすぐ進んでコースアウト。

2 娯楽編

マリオもビックリの秘密ってな〜に?

ゲームの中にはパワースターだけじゃなく、お遊び的な謎も隠されている。どれも楽しいものばかりだから、みんなにもそっと教えてあげる!

Q ジャンゴにボウシを取られない方法はない?(コース8)

ズバリ、取られない方法は3つある。1つはコースに入ったら[illegible]ーを選んでゲームを始める方法。これならジャンゴが[illegible]ーをつかんでいるのでボウシを取られる心配はない。[illegible]ーを選んで始めても、2〜[illegible]6までのすべてのパワースターは手に入るのでご安心を。
もう1つの方法はハイハイをしながらジャンゴの縄張りを通り抜けるという方法。しゃがんでいる、もしくはハイハイをしているとジャンゴに突進されてもボウシを取られないのだ。
そして最後はジャンゴが近づいてきたらジャンプで迎撃する、という強気な方法。タイミングがチョイむずかしいかな。


▶ハイハイで縄張りを通過! これでジャンゴはもう恐くない!?


▶ジャンゴが近づいてきたら撃墜! 影を目安にジャンプするといいかも。



滝の前の細い道から落ちない方法は？（コース12）

ひたすらゆっくり進む、これしかない。えっ、それじゃあんまりだって？ それじゃしょうがない。頂上までショートカットしちゃいましょ。ポイントはコインがならんでいる場所の少し先。ここから横宙返りすれば頂上まで一息に進める。安全、かつ時間短縮で一石二鳥だ。



▲よっこらしょ、っと。横宙返りするときに下に落ちないように、反転するときの助走は短めにすること。

手っ取り早く山岳部に入りたい!!（コース1）

スタート時に向いている方向から左→左と進み、金網の行き止まりまでいったら90度カベキック！ これで山岳部入口の石橋まで行ける。道のりを短縮できるだけでなく、ワンワンや水爆弾がふってくる平原をパスできるので危険度もグンと減るはずだ。

☆2でノコノコとレースをするときに使うのもいい。



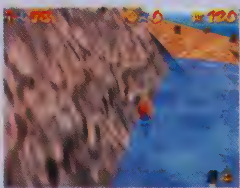
▶この場所で左に向かってカベキック！



▶石橋の上に到着。山岳部はすぐそこだ。

山登りに疲れちゃった。近道はないの？（コース12）

だったらこんなルートはどうだろう。スタート地点の近くにある池に入ったら、奥の斜面をハイハイ。ワッキィがいる中腹までよじ登って進む超ショートカットだ。え、よけい疲れそうだって？ 近道できるんだからカタイことはいわずに……。



▶ハイハイ開始ポイント。なぜかこのあたりだけ立つことができるのだ。



▶なかなか迫力ある画面。見た目はかわいいハイハイだがとても頼りになる。

少しでも早くピラミッドの上に行きたい!!（コース8）

それならスタート地点からまっすぐ進み、右に曲がったら3段飛びか横宙返りで2段目まで一気に進むのがオススメ。ホンのちょっとだけどショートカットできる。



▶ホントにちょっとだけ、近道できる。

もっとかんたんに☆2を取りたい！（コース8）

あまりいないと思うけど赤スイッチを押していない人のためにさらにかんたんな取り方を教えよう。といってもバッタブロック（持つと跳ねるブロックのこと）で☆2まで飛んでいくだけ。持つときの方向と、飛んでいるときにスティックを奥に倒すことさえ気をつければ楽勝だ。



▶この方向を向いてブロックをつかめばOK。



▲飛びはじめたらスティックはずっと奥（この写真の場合は上）に倒すこと。でないと☆2までとどかないぞ。

何かおもしろいことをためしたいんだけど（コース5）

コース5の2階、左手前の部屋に入ったら、90度カベキックで☆3がある台へジャンプ。本来ここは本棚の秘密を解かないとこられないところなのに、いきなりこられるなんてスゴイでしょ。でもこんなもんで驚いちゃいけない。☆3を取らずに本棚の部屋に通じる扉に入りスティックを下に倒してみよう。マリオのすり抜けが見られるぞ。



▶右の台から左にある☆3の台へジャンプ。



▶マリオは本棚の奥。スティックを倒すと……

もうひとつオマケに教えて（コース2）

しょうがない、こいつは特別サービスだ。コース2の☆2以降を選んだら砦のてっぺんに登ってみよう。キラーがいるはずだ。コイツがマリオに向かってきたら、当たる瞬間にヒップドロップ！ こうするとなぜかキラーがマリオをすり抜けてしまう。ヒップドロップ中はマリオは無敵なんですねぇ。

ちなみにビリキュー（電気を発しながらくるくる回転する玉）や小さな炎もヒップドロップですり抜けられるぞ。ジャンプでかわした方がカンタンだけどね



▶ごらんのとおり、マリオはまったく無傷

★来月号でもマリオ64攻略の大特集を予定!! すべての謎を解明するぞ!!



パイロットウイングス PILOTWINGS 64

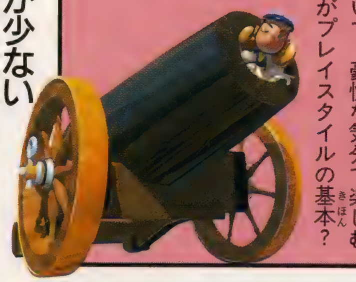
N64 ニンテンドウ64	フライトシミュレーション	発売中
	バックアップカートリッジ	9800円
		任天堂

メインゲームよりもプレイが白熱する!?
エクストラゲームの『カン』どころ大解明!!

3Dスティックの操作感が印象的な『パイロットウイングス64』。微妙な操作を要求され、難しく感じるメインゲーム。それとは対照的に、お気楽な気分でプレイが可能なのがエクストラゲームだ。今回はそのエクストラゲームを徹底解析する！

A証 ブッ飛ぶ快感
キャノンボール

的をねらってキャラを発射する、もっとも単純明快なゲームだ。気負わずに肩の力を抜いて、豪快な気分で楽しむのがプレイスタイルの基本？

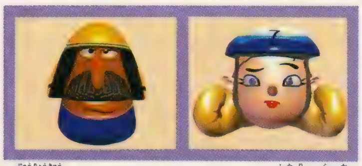


風の影響が少ない重量級キャラを使え！

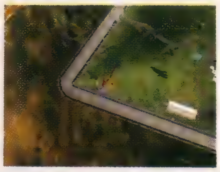
ゴールドバッジを獲得するには、コンスタントに高得点をマークしないとダメだ。発射角度とパワーを決めたら後は撃つだけ。発射後はなにも操作できないだけに、有利なキャラで挑みたいところ。そこでオススメなのが、重量級のキャラを使うこと。

なぜか？　それは風の影響を受けにくい特徴を持っているからだ。

つまり、風の影響をあまり計算せずに角度やパワーを調整でき、命中率が他のキャラに比べて高いからだ。



▲重量級のキャラはホークとフーターの2人。落下するのは早いものの、風の影響が少ないので○



▶発射後にできるのは、視点変更のみだ。



▲的が見えない場合は、レーダーで的の位置を確認し、1発目で距離を測ろう。

コレでパーペキ！全タスクを数値化

キャノンボールはカンペキな数値がわかれば、確実にゴールドバッジを獲得できる。そこで全ターゲットの数値（重量キャラ限定）を大公開。

Level 1

	角度	向き	パワー
ターゲット1	＋1度	N左40度	
ターゲット2	＋13度	W左20度	
ターゲット3	＋17度	W右30度	
ターゲット4	＋4度	W左4度	

Level 2

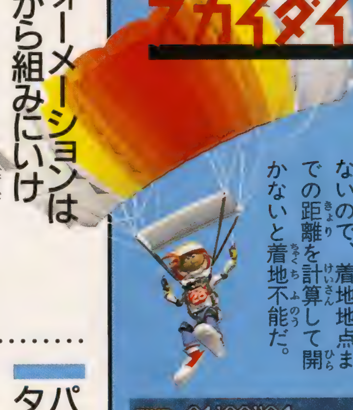
	角度	向き	パワー
ターゲット1	＋10度	W左25度	
ターゲット2	−10度	S右12度	※ド真中
ターゲット3	＋28度	W右27度	
ターゲット4	＋15度	S左42度	※オレンジに変わった瞬間

Level 3

	角度	向き	パワー
ターゲット1	＋13度	E右22度	
ターゲット2	−10度	W左5度	※グリーンに変わる手前
ターゲット3	＋52度	S右41度	
ターゲット4	＋30度	S左36度	※オレンジと黄の間

B証 高度2500メートルの快感

スカイダイビング



フォーメーションを組んでから、着地するゲームだ。フォーメーションは、比較的ラクに組めるのだが、問題は着地。パラシュートは上昇することができないので、着地地点までの距離を計算して開かないと着地不能だ。



▲パラシュートを開くと、風の影響をモロに受けるので注意しよう。

フォーメーションは下から組みにいけ

フォーメーションは、表示されているマーク通りにキャラを重ねればOK。最大5回まで、フォーメーションを組むことができるぞ。組みにいくコツは、上から合わせにいくよりも、マークの下から組みにいく方がカンタンなのだ。理由は、下から組みにいくキャラのポーズがマークと形が同じで、マークに合わせるのがラクだからだ。



▲マークを通り過ぎて、下から組にいこう。上からだとマークとポーズが違うので合わせにくいぞ。



◀マークの形を確認してから下降するのも1つのコツ。



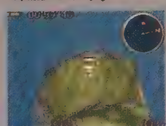
▶フォーメーションを組める時間は、約1分10秒。

パラシュートを開くタイミングが重要

バッチリ着地できる高度とポイントを紹介しよう。少しズレていても、フレアで調整できるから、参考にしてくれ。

Level 1

内海の島を目標に降下していこう。風もないので楽勝だろう。



▲開くのは、300メートルぐらいでOKだ。

Level 2

滑走路の端を目標に降下していこう。風がキツイので、操作はマメに。



▲開くのは、230メートル付近でバッチリ。

Level 3

着地ポイントが山の中腹、650メートルぐらいにあるので、注意しよう。



▲800メートルで開き、位置は、写真のポイントがグッド。山肌に注意しよう。

P証 飛び跳ねる快感

ジャンブルホッパー





▲視点を変更すれば、さらに臨場感が増すぞ。

ピョンピョン跳ねて、目的のポイントまで移動するゲームだ。操作はカンタンだが、地形を把握していないと、タイム得点を稼ぐことはできない。とくにレベル2は暗闇の中を進んでいくので、地形を覚えないとゴールすることもできないほど。BGMもこのゲームに合った、軽快なリズムが鳴らされており、たまには目的を忘れて島を散歩するのもイイかもね。

ジャンプの角度を指先で覚えろ!

ジャンプ力は変更できず、操作できるのはジャンプの角度だけ。具体的には、3Dスティックを動かさなければ真上にジャンプ。前に倒せば倒すほど、前方に軌道の低いジャンプができる。ジャンプの飛距離や高さなどは、指先の感覚で覚えるしかないので、練習あるのみ!



▶3Dスティックを手前に倒せば後ろにジャンプ。



◀海や川などの、水のある場所に着地すると、減点されるので注意!



▶傾斜のキツイ場所は、着地できない場合がある。

最短コースを見極めて進め!

本誌で独自に発見した、ベストコースを紹介するぞ。コースどりは無限にあるから、キミも最短コースを発見しよう。

Level 1

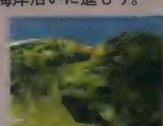
目的地まで短いので、直線的に進むだけ。噴水にさえ着地しなければ○



▲噴水は避けて通るよりも、飛び越えるのがベスト。

Level 2

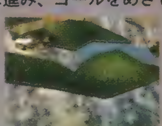
最高に難しいのがコレだ。写真の位置までは、海岸沿いに進もう。



▲このルート以外は、傾斜が急なので通行はほぼ不能。

Level 3

ダムと渓谷に着地しないよう心がけて、直線的に進み、ゴールをめざせ。



▲始めは山越えで進み、ダムの横を通っていこう。

SEGASATURN/PLAYSTATION

THE REPORT OF THE MOST WANTED GAMES

注目の新作&話題作続報!!

夏の暑さに負けず劣らずアツイ、超最新ゲームの情報が満載だ！

CONTENTS

発売日決定大記念特報!!



FIGHTING VIPERS ファイティングバイパーズ

ST サターン	対戦格闘	8月30日発売
	CD-ROM	6800円
		セガ

ついに発売日が決定した「ファイティングバイパーズ」。アレッよく見たら今月末じゃん！　と、これだけ発売が早いのはとても順調に移植作業が進んでいる証拠。当然、完成度が高いわけです。

FIGHTING VIPERS

ST版2つのオリジナル要素判明!!

この移植で誰もが気になるところ。そう、オリジナル要素が2つもわかったの〜！

1 オドロキの隠れキャラ登場！なんと…

オイオイ、やってくれますな〜。誰が予想しただろうか、コイツが登場するなんて…

あのペプシのCMですっかり全国の人気者になったペプシマンが、「バイパーズ」の隠れキャラとして登場！　なぜこんな事が実現したかと言うと、ひとつはペプシがバーチャ広告（あのピッキーのスケボーとか）を入れているから。もう一つは、ペプシマンはCGだからゲームに向いている、とかの理由が考えられるよね!?　それゆえ今回の大胆起用に…ってことみたい。いずれにしても早く画面が見たいので予想してみた！



ペプシマ〜ン!!

キミの部屋にも、ペプシマンがやって来る〜！　これはもう買うしかない。



▲あのマヌケ具合もそのままだったりして!?　自キャラかボスか？

イラスト／小林真文

いよいよ発売日間近! バイパーズプロへの最終チェック!!



▶リリース以前に移植が危ぶまれていた数々の要素は、もう全部クリアしてます。恐れ入っちゃいました。



まずは一度ためしてみれ!

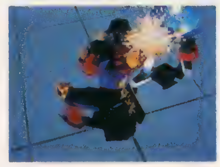
正直、いまだに「バーチャ」はやるけど「バイパーズ」はちょっと…なんて人がいる。それは損だ！　サターンユーザーならば、まず間違いなくゲットするべきゲームだぞ！

カベカンペキ



◀ちゃんと分厚い壁もはいってるのだぁ！

リプレイカンペキ



◀大技炸裂時のいかすショートリプレイ！

2 やっぱりあった!充実のオリジナルモード

サービスゲームのセガは、ユーザーの期待を裏切らない。サービス200点満点!

新たな作品が登場するたびに充実度がアップしている、セガ製格闘ゲームのオリジナルモード。今回もすごいです。大きく分けると左の3種類がそれにあたりますが、どれも役に立ち、かつ非常に楽しめるモードです。中でも特に気になるのはバージョン切り替えだと思うのですが…。



▶より「バイパーズ」を深く遊べちゃうのだ。



▲オプションも大充実で、まったくスキのないデキ。

おなじみのモード健在!!

●アーケードモード

CPUの操るキャラクターを次々と倒す。ペプシマンのステージも追加されるのだろうか!?

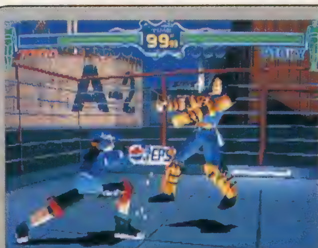
●VSモード

2人で対戦するモード。トータルの勝敗数などもちゃんとセーブされるはず。熱すぎるぜ！　体力にハンデをつけることも可能なんだよネ。

PLAY BACK MODE プレイバックモード

●試合の美しさにこだわろう!

アーケードモードやVSモードで行われた試合を、1試合丸ごと記憶できちゃうモード！　もちろん記憶した試合はいつでも観賞できるので、1人で悦に入るのもよし、友達に自慢してもよしなのだ。かなりの数の試合を記憶できるようだぞ。

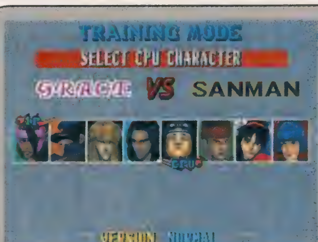


▲試合終了後のリプレイ画面で、LかRボタンを押すとその試合を記憶するのです。

TRAINNING MODE トレーニングモード

●さあ、練習あるのみだ!

数種類の特性から選択した練習相手に好きな技を当てたり、技表を見ながら自分の技が正しく入力されているか調べられたりと、とにかく練習するためのモード。「この技がぜんぜん出ない！　なにがいけないの？」な～んてときに重宝。



▲この技が出ないばっかりに…なんてこと、よくあるよね。(画面はキャラ選択です)

VERSION SWITCH バージョン切り替え機能

●「バイパーズ1.1」なのか～!?

アーケード版のゲームバランスをサターン用に改良したバージョンに、切り替えられるのです。そのバージョンの名称は決まっていないようだが、あのメチャクチャ強い大ジャンプキックなど一部の技の判定が見直される様子。ぬかりなし！



▶これでアーケード版よりも完璧な「バイパーズ」が生まれる！　ってのは言い過ぎ？



◀バージョンを切り替えたさいに、試合画面になにか表示が出るのかは不明。

 ★画面は開発中のものです。

FIGHTING VIPERS

「バイパーズ」はこう戦え。戦略の要を徹底解明!!

「バイパーズ」には、特殊なシステムが多数盛り込まれている。これは有名な話。じゃあどう戦えばいいか？ それをシステム解説と共に考えてみる！

当然の事だから大事。それが「基本」だ

まずはこれを知っとかないと、特殊なシステムをど～こ～言えん。

キャラの操作方法や操作のフィーリングは、バーチャファイター2とほぼ同じだと思っていい。コマンドにもけっこう似ているものが多いし。ところが、戦いの進め方や組み立て方は、かなり異なっているから面白い。重要と思われる部分をまとめたので、しっかり続んでおこう。

上・中・下段で攻めたてる!!


▲上段攻撃は立ちガードか、しゃがんでスカす。


▲中段攻撃は、立ちガードでのみ防御可能。


▲下段攻撃は、しゃがみガードでのみ防御可能です。

よろけ
クラクラきちゃう

しゃがんでいるときに中段攻撃をくらうか、ダッシュ攻撃をガードするとよろけてしまい、一瞬無防備状態に。レバガチャで回復できるのは「VF2」と同じです。しかし、ダッシュ攻撃の場合は回復不可。

よろけさせてから…


▲もちろん相手がよろけたら2択をせまる。熱い読み合いのスタートだ！

攻撃か!

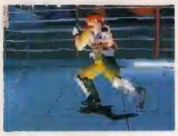

▲相手が攻撃してきたなら出の速い打撃技で対応！

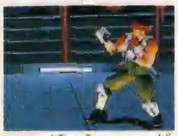
投げか!


▲打撃を警戒してガードしたなら、近づいて投げる！

キャンセル
もはや定番と言えますな

立ちK、PK系の技が出ているときにガードボタンを押し、その動作をキャンセルするテク。「バーチャ2」と違うのは、一部の中段キックにもかかる点。


▲うぉりゃ～ケリ！ ここでGボタンを押す。


▲と、技が出きらずに戻る。フェイントとして。



投げ
格闘ゲームの華。ガンガン狙おう

特筆すべき点は、どの投げ技も投げ間合いが同じということ。それと、相手がしゃがんでいたりして投げを失敗すると、スキだらけのスカリモーションが出てしまうこと。さらに、一部のキャラは空中投げを持っていること。

スカリモーションあり!!


▲一応攻撃判定はある。

起き上がり
それほど不利じゃないのかしらん

なんと、「バイパーズ」では横転起き上がりはあるがケリ起きがない！ よって起き上がりに相手に密着されたらどうするかというと、立ち上がってからいきなり技を出して反撃するのだ。立ち上がるまでは無敵時間があるので、読み合い。


▲ダウン攻撃はあり。

ハニー使いA子が語る あたしとバイパーズ

脱ぐだけが人生か!?

そりゃあ、中野のアーケードで初めて見た時は「なんじゃこりゃ!?」って思ったわよ。え？ なんでハニーかって？ だってあの格好、何のコスプレなのよぉって思わせて、アンド猫技でしょお。気になるワケよ、スッゴク。それでついね。え、強いのかって？ 大きなお世話よう。え～～ん（激泣）。



いつかおもい知らせてやる！ 悪だくみ中♥♥



読者サービス!! ハニーダブル脱ぎ連続写真!!

さらに「バイパーズ」ならではの戦い方をしてみよう!!

そして本題の、「バイパーズ」をさらに楽しむための要素。これらをキチンと把握していないと、魅力半減しちゃうよ。

ゲームをより派手に、より奥深くしているアーマーやカベといった数々のシステムは、他に類を見ない、まさに「バイパーズ」オリジナル。とっつきにくいなんて思っている人がいるかもしれないが、ゲームを面白くこそすれ、わかりづらくはしていない!


▶いやほんと、わかればメチャ楽しいって。





▲ゲームとは常に進化していくもの。ついてこれるでしょ?

アーマー

■最初にアーマーあり。最後に裸あり

キャラクターはみな上半身と下半身にアーマーを付けている。アーマーは相手の攻撃をくらうかガードすると耐久力が減っていき、0になった時点でアーマー破壊技をくらうと壊れてしまうのだ。アーマーがあるとないとでは、ダメージ量が全然違うのですよ。

このゲージに注目


◀アーマーの状態は体力ゲージの横に表示している。

アーマーあり


▶アーマーがあると、受けるダメージはこんなもんの技でもだよ…。

アーマーなし


▶アーマーがなくなるとこんなに減ってしまう! 心臓に悪いと思います。


▲よって、相手の上半身のみを集中的に攻めるとか考えられますが、あまりこだわると逆効果だ。

カベ

■人間、追い込まれると弱いもんです

リングの四方のカベ。その効果はリングアウトがないというだけではない。相手をカベ際に追い込んで通常投げを決めた場合、全キャラとも相手をカベに押しつけるなどの技に変化し、カベ際で相手を浮かせた場合空中コンボが入りやすく、かつカベにぶつかるためダメージ量が増えるといった、試合の流れを一気に決めてしまう要素が含まれているのだ!

ガンガン追いこんでゆこう!!


▶自分が追い込まれた場合は、相手との位置が入れ替わる投げ技などで脱出を試みよう。


▲アッパー系の浮かせ技を当てれば、スタート!


▲コンボをガンガン入れられるぞ。爽快だぜ!

走り攻撃

■相手に見切られないように

相手に向かって走っているときに特定のコマンドを入れると、スライディングなどの通常とは違った技が出るぞ。もちろん中・下段そろっているので、間合いが離れてしまったときに走りからの2択を迫れるのだ。


▲走りをやめるには逆方向レバー入れだ。

ガード&アタック

■狙いすました一撃を逆に狙う!

キー後ろ方向入れ+パンチかキックボタンで発生するガード&アタック(以下G&A)。この技を簡単に説明すると、攻撃判定が出るまで立ちガード状態とみなされる特殊技。だから相手の攻撃を返せるのだ。基本的に相手の攻撃を読んで使うのだが、相手が技を出していなくてもG&Aは出るぞ。もちろん、下段などの一部の技にはつぶされてしまう。

相手の反撃を読んでつかう!!

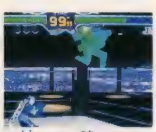

▶こちらのコンボが終わった直後など、相手が反撃してくると思ったら。


▶G&A。ただ、G&Aは同じくG&Aで返される。さらに返せるけど。

受け身

■まず指に覚え込ませしょう

自分が空中に浮かされたときにPKGボタン同時押しで、空中で体勢を整えて着地するぞ。空中コンボがくるときは受け身後、下降中にキックなどを出して反撃しよう。でも、これをスカされると着地時に投げられる!


▲要するに使うかどうかは読み合いです。

ついに登場
遊べる
FF VIIだ!!

FINAL FANTASY VII
ファイナルファンタジーVII

PS プレイステーション	RPG	12月発売予定
	CD-ROM（2枚組み）	5800円（予価）
		スクウェア



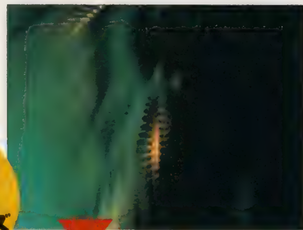
▶『トバル』に同梱される体験版は、スクウェアの意地の塊だ!!

体験版CD-ROMでわかったFF VIIの偉大なるスゴさ!!

ついに遊べる形として登場した『FF VII』。猛烈に感動したのだ!! 体験版だけどね。

POINT 1 超快適!! 驚異の読み込みスピード!!

なにはともあれ、この体験版で感じて欲しいのはCDの読み込みの速さ。読み込み時間に一抹の不安を感じていた人、ぜひこの体験版をプレイして、安息の日々を手に入れて欲しい。こりゃもうカートリッジのゲームだねってくらいの速さに大感動しまくりだ。これなら2枚組という大容量の冒険も、全くストレス無しでできるはずだぞ。



画面の切り替え超スムーズ



▶画面が暗転したと思ったら、次の瞬間に戦闘がスタート。速い!



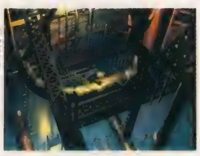
読み込みストレス全くなし!!

POINT 2 基本システムは過去の作品と同じなのか!?

さて、PSで生まれ変わった『FF VII』だけど、そのシステムはどうなっているだろうか？ 前作までのファンは安心。基本システムに大きな変更はないようだ。

移動

フロアごとに足場や視点が変化する『FF VII』だけど、移動は普通の8方向へ進むもの。画面は立体的だけど、操作は慣れ親しんだものだから移動も快適なのだ。



▶自動的にジャンプしたりもするぞ。

戦闘

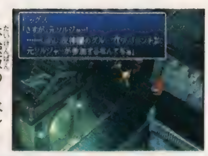
体験版では武器のチェンジやレベルアップによる強化は望めないようだが、始めからいくつかの魔法が使える状態でスタートする。テンポの良いバトルにハマれ！



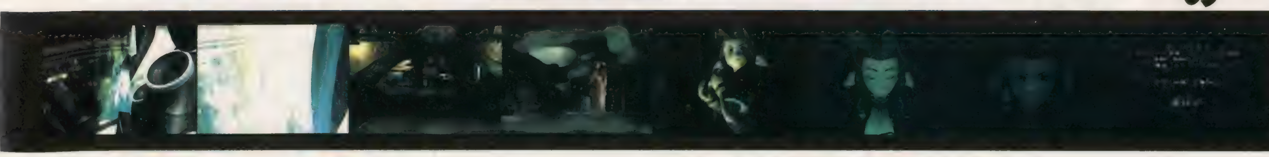
▶アクティブバトルで緊張の連続。

ストーリー

相変わらず魅せる演出が随所に登場。しかもグラフィックがパワーアップしているのだから、その魅力も倍増。体験版では魔晄炉に関係するイベントが楽しめるぞ。



▶体験版のイベントは本当にごく一部。



驚異のオープニング

見れば納得。これだけでもスゴイぞ!!

FINAL FANTASY VII POINT3 激シビレな最強バトルシステムを徹底的に大公開!!

体験版は、ひとつのシナリオで終了するぞ。そこで、楽しみ方の重点を戦闘に置いてみよう。興味津々なシステムと最強の演出効果が、キミたちをすばらしいバトルの世界へと導いてくれるぞ!!



▲バトルへの突入は、モザイクともいえないスゴイエフェクトで表現されるのだ!



▼戦闘終了後の画面。次レベルまでの経験値の量がゲージによって表示されるようになったぞ。





▲体験版でのボスキャラだと思われる敵が出現。体力やMPを温存しないと、苦しい戦いになるぞ!

新魔法はあるのか!? 魔法攻撃

体験版で使うことができる魔法は過去の作品にも登場していたおなじみのものだけ。新魔法についてはまだ不明だが、強力にパワーアップしたグラフィックを見ればもう充分な感じ。また、集団への魔法効果には回数制限が設けられたようだ。



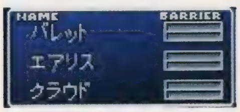
▲単体魔法でも、ステータス向上などにより、複数範囲へ効果が発揮されるようになる。(ただし回数制限あり)



◀魔法の効果範囲は、基本的に単体になったぞ。

なぞのゲージがまたまた出現 バリアゲージ

ウィンドウのレイアウト変更に伴い、またしてもなぞのゲージが出現した。このバリアゲージとは一体何なのだ!?



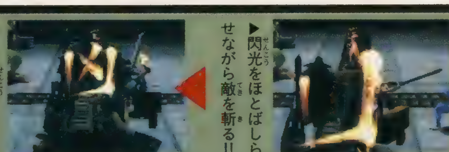
▲身を守るバリアのことか? しかも2本あるぞ!?

注目のゲージは超必殺技だ リミットゲージ

以前から話題になっていたリミットゲージの使い道が判明したぞ。このゲージは、敵からダメージを受けることで溜まっていく。そしてゲージが満タンになると、次のターンのみ、強力な破壊力を持つ必殺技が使用可能になるのだ。

クラウド

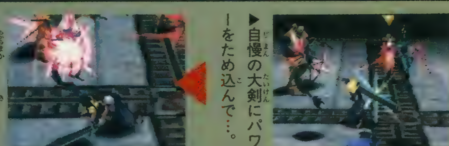
凶斬り



▶閃光をほとばしらせながら敵を斬る!!

▶その閃光がなんと凶の字を刻んだ!!

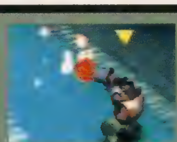
ブレイバー



▶自慢の大剣にパワーをため込んで…。

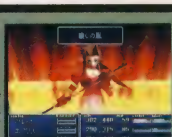
▶力任せに切りつける必殺技だ。

バレット ヘビーショット



▶ガドリングガンなどの腕から、大砲のような威力の弾を発射する必殺技。

エアリス 癒しの風



▶パーティ全員の体力を大幅に回復する技。こういった回復系の技も存在する。

迫力がけた違いにスゴイ!! 召喚魔法(リヴァイアサン)



体験版で発動できるのは、このリヴァイアサンのみ。しかしその迫力たるや、前代未聞の悩殺ショットなのだ!! 破壊力もバツグンに強力。



▶召喚魔法を唱えるのは、当然エアリス。



▶巨大な水球からリヴァイアサン登場!!



▲リヴァイアサンがドアップになるシーンが、これまたカッコイイ。身体やヒゲの動きも、気味悪いくらいリアル!!



▶吠えたリヴァイアサンの背後から大波が。



▶大波はすべての敵を飲み込む大ダメージ!!



STファン待望の恋愛ADV

DOKYUSEI if

同級生〜if〜

ST サターン	アドベンチャー	8月9日発売
		7800円
	CD-ROM (18歳以上推奨)	NECインターチャネル

恋愛アドベンチャーの超傑作がついにセガサターンに登場!!

エッチゲームなのに面白すぎる！パソコン、PCエンジンで大人気の恋愛ADVがパワーアップしてST登場。

高校生活最後の夏休みにふさわしい甘い体験と本物の恋を見つけるために、元気120%の18歳「卓朗」がくり広げる21日間の超絶ナンパの大冒険。爆笑のシナリオと戦略性の高いシステム、そして竹井正樹氏キャラデザのちょっと(嘘、すごく)エッチなビジュアルが、キミのハートを直撃するぜ!!



▶さまざまな恋を経て、本当に愛するただ一人の女性を見つけ出そう。



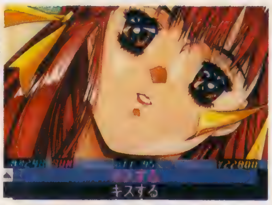
▲エッチで軽いだけのゲームじゃない。大人の恋、淡い恋、切ない恋…。さまざまなドラマが待っている。

移植度チェック

より美しくなったビジュアルとオリジナルシナリオがうれしい

今回の移植にあたり、サターン版だけの新要素が追加されたぞ。PCエンジン版から登場したオリジナルキャラのエピソードがふくらみ、シナリオがボリュームアップ。ビジュアル面でも、高解像度モードの採用でサターンのスペック限界に近い美麗グラフィックが堪能できるのだ!


▲オプション機能も充実。上は、町の中の移動が楽になるマップ縮小機能だ。



▶高解像度モードで、横のドット数は従来の2倍に。アップ画面もこんなに綺麗。


▶パソコンにはなかったオリジナルキャラ。オマケの域を超えたドラマの深さ。


▶エッチシーンはマイルドに。竹井氏の描き下ろしビジュアルもいっぱいだぞ。

ターゲットは17人

登場する女の子は全部で17人。演じるのは國府田マリ子をはじめ超豪華な声優陣だ。全キャラ制覇をめざそうぜ！



▲恋人一哉を一途に慕う女の子。なぜか卓朗を尊敬しているよう。



▲男勝りな陸上部のホープ。無節操な卓朗の行動を非難する。



▲今作のヒロイン。成績優秀、容姿端麗。正直正銘のお嬢様。



▲地味でおとなしい女の子。卓朗を見ると逃げ出してしまう。



▲放送部所属。内気で赤面症。最初から卓朗に好意をもってる。



▲卓朗とは中学以来の友達づきあい。さっぱりした性格が魅力。



▲PC版からのオリジナルキャラ。今回は独立シナリオで登場。

ゲームの流れ

夏休みの21日間にデートを重ね甘い思い出と本当の恋をつかむのだ

通常イベント
町を歩いて女の子を探せ

このゲームには時間がある。主人公「卓朗」が何か行動するたびに、10分から30分の時が流れるのだ。制限時間は、夏休みの残り21日間。この間に、できるだけ多くの恋を経験しなければならない。まずは、町に出ていろんな女の子と出会うことから始めよう。そして会話を交わし、少しずつ親密度を上げていくのだ。



▶舞台は、卓朗の住む先負町と、繁華街である矢吹町。2つの町は電車で移動できるぞ。


▼女の子に出会うと、通常のイベント画面に切り替わる。

デートイベント
選択肢でハートをGET

通常イベントを重ねて一定の条件を満たすと、女の子をデートに誘うことができるぞ（ただし、約束の日時と場所を間違うな。いきなり恋が終わるぞ）。デートは、キミに対する好感度をグッと上げるチャンス。成功の秘訣は、女の子の質問に満足のいく答えを出すこと。表示される選択肢の中から最良のものを選ぼう。


▶通常イベントでは見られないうれしいビジュアル＆ボディチェックが待っているぞ。


▼女の子の質問攻めだ。答えを一歩間違うと、もう台無し。

エッチイベント
ついにこの時が……詰めを間違うな!!

デートの後、さらに通常イベントでフォローし続けていれば、突然その時がくる。そう。オ・ト・ナのイベントだ。が、最後まで油断は禁物。ここでも選択肢でミスったら「おあずけ」をくってしまう。この世の終わりのようなショックを受けるぞ。


▼なんかいいムード。とか思っていたら、こんな大胆なことに。最後の選択肢は正直に答えるのがベスト。


▲エッチイベント最終ビジュアルの寸前のショット。ソフトにアレンジされているけど、それでもグー。

ワンポイント攻略ヒント

サターン版で初めて『同級生』に挑戦するという初心者クンのために、基本的な攻略ヒントをいくつか教えよう。

同時攻略できない女の子もいる


▲親友の美穂のことを心配する美沙。ヤベェ、ばれたか？

女の子たちは、卓朗の知らないところでつながっている場合がある。親しい女の子同士は、同時攻略できない可能性高し。

親友のカノジョでも容赦なし


▲グーなカップル一哉とくるみ。2人の間に意外な隙が？

卓朗の親友一哉のカノジョくるみとも親密になれるぞ。あ、良心の呵責はいらない。シナリオがナイスフォローしてくれる。

クイズでデート資金を稼げ


▲間違うと逆に1000円取られるが隠しイベント情報は魅力。

町には、過去のイベント内容を出題するクイズ兄弟が住んでいる。正解すると賞金3000円＋隠しイベント情報がもらえるぞ。



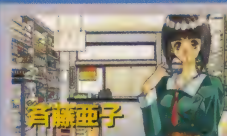
▲町で卓朗と何度もぶつかる謎の美女。その正体は看護婦さん。



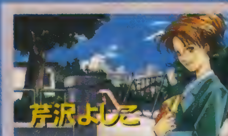
▲町で偶然出会ったたひとつ年上の女の子。家庭的で料理が得意。



▲交通課の婦警さん。卓朗が、唯一頭の上がらない幼なじみ。



▲真子の妹で薬局の店員。姉に対するコンプレックスが強い。



▲倫理社会を受け持つ担任教師。男性に対して警戒心が強いのだ。



▲卓朗のマンションの向いに住む、和服が似合う魅惑の人妻。



▲濃いめの化粧とナイスバディ。ウォータービジネス系のお姉様。



▲ブティックでバイトする専門学校生。一哉の紹介で出会う。



▲藤田製作所に勤めるOL。根暗な彼氏のことで悩んでいる。



▲近所の薬局のお姉さんで学園の校医。全生徒のよき相談役。

みんなで燃えるテニスゲームの決定版!!

SMASH COURT

SMASH COURT（スマッシュコート）

PS プレイステーション	スポーツ	9月6日発売予定
	CD-ROM	5800円
		ナムコ

そこの彼女、いま空いてる？僕のコートでテニスやんない!?

みんなで盛り上がれる、ナムコお得意のスポーツゲーム最新作登場！ ポップなノリで熱くなろう！

ポップなノリにシビアな展開。最大4人同時プレイが楽しめ、自分だけのオリジナルコートまで作れる。とにかくとことん楽しいテニスゲームがコレ。なにしろPCエンジンやアーケードで高い人気を誇ったテニスゲームの最新作なのだから、おもしろさは保証つき。

しかもグラフィックはより美しく、独特のお笑い要素も盛りだくさん。ひとりでもみんなでも、長く楽しめるオススメソフトだ！



▶多人数プレイが文句なく最高！ ぜひ友達と遊ぼう!!

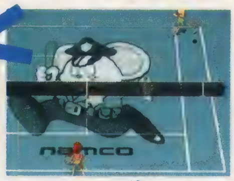

▲ゲームモードは数こそ2種類と少ないが、中身が大充実。特にテニスクラブモードはノリが笑えるぞ！



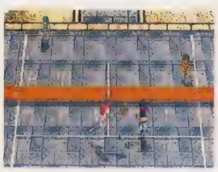
▶今までのナムコとは雰囲気の違う画面作り。オプションからこのポップさ？

かわいい見ための本格テニス

見ためはかわいいが、中身は超のつく本格派。ショットだけで4種類、さらに登場キャラ24名は移動速度からバックハンドやフォアの球質まで細かく設定され、非常に奥の深いプレイを可能にしている。その分最初はかなり難しい。特にサーブなどは入れるだけでも慣れを必要とするほど。しかし、だからこそ慣れると自在な打ち分けが可能となり、対戦では「読み」をしなければ勝てない、白熱のプレイが楽しめる。本気で燃えてしまうぞ！



▲はっきりいって難しい。だが、上達しがいのあるソフトだ。


▶ショットも打つときに方向キーを使うと、弾道を変えられるぞ。

ロブ


▲高くあげるショット。ネットプレイヤーにはこれで対抗するのだ。

強ショット


▲メインとなるショット。打つ瞬間に方向キーと組み合わせ、自在な打ち分けをしよう。

弱ショット


▲弱いショット。最初のうちはこれを使い、このゲームの雰囲気に慣れよう。

スーパーショットを使いこなせ!!

この「スマッシュ」の最大の特徴が、スーパーショットという強烈な威力のショットを打てること。これ、ボタンを押すと選手が力をため、2～3秒後にようやくラケットを振る。うまく当たれば強烈だが……!!



▶ボタンを押すと2～3秒ためてラケットを振る。落下地点を読んで使おう。



▶うまくショットできると、すごいリターンに!!

2つのモードで幸せ気分満喫!!

テニスクラブモード
TENNIS CLUB MODE

数々の大会で賞金を獲得し、自分だけのテニスコートを作ってしまおう!!

ゲームモードは2種類用意されている。そして新たに入ったのがこのモード。24人の選手の中から自分が使う選手を選び、後は数々のテニス大会に挑戦！　さまざまな挑戦者があらわれ、勝てばランクがあがっていく。変わっているのは各大会に植木などの妙な優勝賞品が用意されていることで、なんとこれ、プレイヤーが持っている自分だけのテニスコート(!!)に設置可能！　きみはいくつ集められるかな。



▶まず24人から選手を選ぶ。慎重にね。



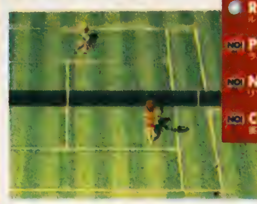
▶名前をつけることもできるぞ。



▶さあ、後は大会で勝ちまくるのだ！



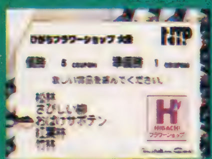
▲最初は1つのリーグにしか出場できない。



▼キャラが育つといった要素はない。実力勝負だ。

大会で優勝するとアイテムが手に入る

大会ではまずスポンサーを決定。これで優勝すると、スポンサーに応じた優勝賞品が手に入る。欲しいもの関係のスポンサーを選ぶようにしよう。



▲スポンサーを決めると、そのスポンサーの持つアイテムを賞品に選べる。どれにする。

手に入ったアイテムで自分だけのコートを

手に入れた賞品は自分のコートの周囲に飾ることができる。最初はなにもなかったコートが、じょじょににぎやかになるのは実にうれしい。妙なものが多いのも○。



▲しばらくすると、こんなに。うれしい　▲最初はなんにもない寂しいマイコート。

アイテムをかけて友だちと対戦!!

賞品を手に入れていれば、メモリーカードを持ち寄り、友だちとお互いの賞品をかけて試合をすることができる！　貴重な賞品を取られたときのショックはハンパじゃないので、十分に腕を上げてから挑んだ方がいいぞ。



SMASH COURT



▶大会はおのれの実力だけが頼り。でも、負けてもクーポン券をもらえる。ためるといいことがあるぞ。

エキシビションモード
EXHIBITION MODE

1～4人で同時に遊べプレイ設定も自由自在。友達集めて、レッツプレイ！

1回のみの試合を楽しめるモード。最大4人同時プレイができ、例えば2人だけでもコンピュータを味方にしてダブルスの試合が可能など、自由な遊び方ができる。上のモードを遊ぶ前にここで練習するといいかも。



▶気楽に遊べるのがうれしい。ヘンなコートの数々にも注目。



▲自分のプレイスタイルにあったキャラを選ぶのも、勝つためは重要なことです。

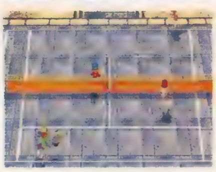


▲ダブルスの組み方も、細かく設定可能。実質的に1対2なんて勝負もできるのだ。

4人プレイが最高です!!

当り前といえば当り前だけど、やっぱり4人で遊ぶおもしろさは格別！　もうケンカになりそうなくらいヒートしてしまうぞ！　マルチタップを買って、ぜひ体験して欲しいところだ。

勝つためのコツは、やっぱり上手な人と組むことかな？（笑）



▲責任のなすり合いが楽しい4人プレイ。ぜひ遊ぼう。



▶彼女とダブルスを組んで友だちと戦うと……別れの原因になるかもしれないので危険だ（笑）。

早くも登場！
話題沸騰の
完全3D格闘

PSYCHIC FORCE

サイキックフォース

PS プレイステーション	3D対戦格闘	10月発売予定
	CD-ROM	5800円
		タイトー


▶空を駆け、必殺の超能力で敵を討ち滅ぼす！　新感覚の対戦格闘だ。

アーケードで話題の3Dバトルが、早くもPSに完全移植される!!

スピーディな展開と魅力的なキャラが話題の対戦格闘がPSに出現！　しかもオリジナル要素も満載した完全版となる!!

アーケードで人気を博している全方位3Dバトルが、なんと早くもPSに移植されることが決定した！　しかもグラフィックはアーケード以上に美しく、オリジナル要素も追加されて究極のサイキックフォースとなっている！　とにかく現在わかる情報を大紹介だ!!


▲魅力あふれるキャラに注目。オープニングアニメに期待大だ!!

超能力者の熱い戦い!!

ゲームは対戦格闘。超能力を持つ戦士たちをあやつり、3D空間に浮かんだ「結界」の中で死闘をくり広げる。なにしろ超能力者同士の戦い。ふつうのゲームでは見られない強烈な技の応酬は、見ているだけで興奮する迫力だ。しかも操作やコマンドはかなり簡単。誰でも楽しめる難易度が○!!


▶近距離戦では格闘戦に。ボタンを押し続けるだけでコンボがでるなど、操作は簡単。そして爽快！


▼結界内は自由に移動可能。相手のすきをつくのだ！


▲派手な超能力が炸裂！　この爽快感がたまらない！

PSオリジナル要素は？

まずグラフィックがアーケード以上に美しくなった。さらにアニメによるオープニングと影山ヒロノブによるテーマソングを追加。ゲームモードも4種類あり、ストーリーモードでは衝撃のエンディングが!?

◆360度全方位バトルとは!?

空間を飛び回るスピーディな展開が最大の魅力。各キャラは結界内を自由に飛び回ることができ、正真正銘、360度オールレンジでの戦いが可能となった！　たとえばダッシュで相手に接近しつつ、技を上下にかわして背後から攻撃などと、非常にバリエーションあふれる戦いが楽しめる。これぞ超能力戦！　技も豊富で、各キャラ固有の超能力の他に近距離では格闘もできる。相手の超能力をかわして格闘戦に持ち込む快感は、これまでの3D格闘にはなかった新しい楽しさだ。


▶相手が超能力を使ったらダッシュでかわし、
▶相手の背後に回り込んで攻撃だ！
▶流れるような戦いが見るものを魅了する！


▲必殺技は使うとゲージを使用する。どう超能力を使っていくか、戦略性が高いのだ。





超期待パズルゲーム続報

TOKIMEKI MEMORIAL

ときめきメモリアル 対戦ぱずるだま

ST サターン	パズル	9月27日発売
		5800円
	CD-ROM	コナミ
PS プレイステーション	パズル	9月27日発売
		5800円
	CD-ROM	コナミ

ゲーセン版のシステムにお楽しみ要素をプラス!!

ゲーセン版にあった画面、セリフは完全収録。それに家庭版ならではの要素を組み込み、さらに楽しさ倍増!!

本作はPSとSTの2機種で発売されるが、ゲーム内容は完全に一緒。どちらもほぼゲーセン版の完成度を実現している。家庭版独自の要素では、難易度や「攻撃だま」の種類(攻撃パターン)が選択可能に。また一度クリアできれば、その女の子のエンディングがいつでも見られるのがうれしい!

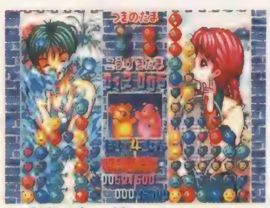


▶実力差のある対戦でも、ハンデを付ければOK! どちらも楽しく遊べます。

◀女の子の攻撃方法も、いろいろ選べる。相性のいい攻撃方法を選びたい。

目指せ「伝説の樹」の下へ!!

ゴールにある「伝説の樹」を目指し、途中で登場する女の子と「ぱずるだま」で勝負! うまく勝ち抜けば、「伝説の樹」で男の子に告白する権利が手に入る。そう、本作ではプレイヤーは、女の子の立場としてプレイするのだ。各対戦前には会話画面になって、女の子同士の楽しい駆け引きが見られるぞ。



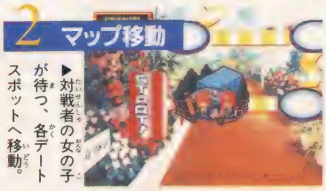
▲「伝説の樹」の下でのエンディングは、ファン必見の内容。とにかく勝つべし。

♥ゲームの流れ♥

1 オープニング


▶各女の子の声で、「伝説の樹」に寄せる思いが聞ける。

2 マップ移動


▶対戦者の女の子が待つ、各デートスポットへ移動。

3 デモ画面


▶対戦者との会話が発生。パターン数がメチャ多いぞ。

「連鎖」時の動作もそのまんま移植!!

対戦中は、その時の状況によって一喜一憂する女の子たち。特に「連鎖消し」が決まると、回数によってセリフと動作が大きく変わる。もちろんその内容は、ゲーセン版そのまま! 思わず手を止めて見ちゃいそう。


▶視覚的にも気分も「連鎖消し」は楽しい。

紐緒さんで見る連鎖画面



超期待ADV
注目の戦闘を
大公開!!

KOWLOON'S GATE

クーロンズ・ゲート（九龍風水傳）

PS プレイステーション	アドベンチャー	今冬発売予定
	CD-ROM	価格未定
		SME



▶見よこのムービーを!! これが全編ノンストップで展開する!!

森羅万象を我が意のままに…噂の大作、その全貌が見えてきた!

独特の雰囲気を持つADV大作がいよいよ姿をあらわした。世紀末を感じさせる世界観に注目して欲しい!

地相学として注目を集める、風水をテーマにしたアドベンチャー大作。信じられないほど描き込まれたCGムービーと世界観で話題を呼んでいる作品が、いよいよ全貌をあらわしてきた。ゲームはムービーを使った街での情報集め&謎解きと、鬼律(グイリー)と呼ばれる物の怪たちの巣くうリアルタイムダンジョンの2つのシーンで進行する。このうちダンジョンでは、鬼律たちと風水を使った戦闘もあり、ただ情報を集めていけば解けるようなものではないぞ!



▲敵と戦うダンジョンは3Dポリゴン。どこかにひそむ敵を見つけ出せ。



▶街はCGムービー。独特の世界観を堪能しよう。音楽も素晴らしい!!

陰陽崩れた魔都、九龍…

物語は近未来、1997年。香港九龍城に風水的な異変が起こる。それはもうひとつの世界、陰界からの干渉が原因であるらしかった。陰と陽が交われば世界全体の危機につながりかねない。この事態を解決するため、かつて超級風水師と呼ばれた男が九龍城に送り込まれる。きみはこの男となり、鬼律たちを倒しながら九龍の風水的な気の歪みを正し、危機を未然に防ぐのだ。



風水の力を操り、鬼律たちを打ち滅ぼせ!!

九龍城の異変を正すには、まず気脈(気の流れ)の乱れを正さなければいけない。そのためには気脈を乱す原因となっている鬼律を倒すことが必要となる。街でうまく情報を集めれば気の歪んだ場所、おもにダンジョンにいくことができる。あとはそこに巣くう鬼律を探し出し、万物を構成する5つの属性(五行)を使って邪気をはらすのだ!



▲5つの属性(魔法のようなもの)は、最大4つまで同時に持てる。



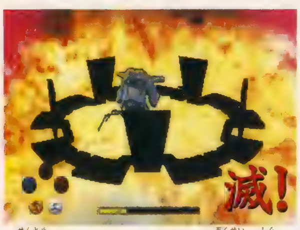
▲ダンジョン内の気脈の乱れは、空気の淀みで分かる。近くを調べろ!

鬼律の属性を見抜け!!

5つの属性とは、木・火・土・金・水のこと。主人公はこのうち最大4つの属性を愛剣にためることができる。鬼律たちも5つの属性のどれかに分類され、水には火といった苦手が存在する。鬼律を倒すには苦手とする属性を叩き込めばいいのだ。



▲各属性はいちど使うとなくなるが、鬼律の属性を吸収することで補充が可能だ。



▲戦闘のコマンドは5つ。まず属性を調べ、場合によっては吸収してから攻撃だ!



▲鬼律の属性を調べ、対応する属性で攻撃!

※画面は開発中のものです。

話題作続報 新システムを大解剖!!

WILD ARMS

WILD ARMS（ワイルドアームズ）

PS プレイステーション	RPG	10月発売予定
	CD-ROM	5800円
		SCE



▶ポリゴンを使った迫力の戦闘。視点の移動も可能だ！

ドラマチックな演出とバトル、RPGはここまで進化した!!

従来のRPGのいいところは受け継ぎ、PSならではの新要素をプラス。これがRPGの進化した姿だ!!

数々の新システムを採用しながらも、簡単な操作系と親切な設計で誰にでも遊びやすい、SCE3大RPGの一作。ポリゴンを駆使した戦闘シーンが最大の特徴だが、科学と魔法が融合した不思議な世界にも注目。3人の主人公を通して、ドラマチックな物語が展開されるぞ！



▲遊びやすい親切なシステムが○。気楽に楽しめるぞ。



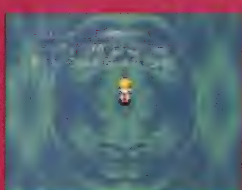
▲バクダンで道を切り開くなど、パズル的な仕掛けも盛りだくさん。

主人公は3人いる!?

主人公は3人。最終的にはパーティを組むが、序盤ではみなバラバラに旅をする。メインに使うキャラはゲーム開始時に選択するが、変わっているのはいつでも使用キャラを変更できること。このシステムのおかげで各キャラが冒険に出る理由がよくわかり、深く感情移入できるのだ。



▲前にいるインコに話しかけると、いつでもキャラを変更できる。

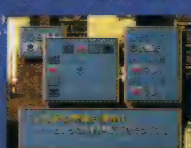


▶3人の主人公の持つ深いドラマを楽しめる！



紋章を組んで魔法を作る

魔法は覚えるのではなく、2種類の紋章を組み合わせて自分で作る。紋章は序盤だけで白魔法と黒魔法が各4種類ずつあり、計32種類も製造可能！ ただし、作った魔法はクレストグラフというカードに記録するので、持っているカード分の魔法しか覚えることができない。便利な魔法を探すことが大切だ。



▲マジックギルドで、2種の紋章を組み合わせて自分好みの魔法を作ろう！



▶どんな魔法ができたか、確かめるのが楽しいぞ！

戦闘シーンの迫力を見よ!!

視点がグリグリ動く戦闘は、気力をためて使う「フォース」や召喚魔法など、興奮の要素が盛りだくさんだ！



▲戦闘中はフォースがたまり、一定値を越えると特殊能力が使える。いわゆる超必殺技だ！



▶剣や魔法、なんと銃などの武器まで炸裂する戦闘シーン。





ウルトラマン
光の巨人伝説

ST サターン	ウルトラマン 光の巨人伝説	年末発売予定
	格闘アクション 未定	価格未定
		バンダイ

M78星雲からきた光の巨人、5人のウルトラ戦士と全TVシリーズの中で特に人気の高かった10体の怪獣が激突する対戦格闘『ウルトラマン』。年末の発売にむけて、現在開発が急ピッチで進行中。その最新情報を紹介するぞ!



3D格闘ウルトラマンの登場キャラが決定したぞ

超リアルなCGで描かれたウルトラ戦士と怪獣たちが、TVの設定さながらに再現された3Dポリゴンのバトルステージで格闘するサターン版『ウルトラマン』。作品の枠を超えて、各シリーズの人気キャラがクロスオーバーするっていうんだから、特撮ファンにはたまらない魅力だよな。

さて、6月号で告知した「登場怪獣&ウルトラマン大募集」の結果、この記念碑的なゲームに登場する5人のウルトラ戦士と10体の怪獣が、すべて決定した。選ばれて当然のもの、予想外の健闘をみせたものなどさまざまだが、個性の強いキャラが出そろった。さっそく、その顔ぶれと予定されている出現ステージの構成を見てみよう。

ウルトラ戦士募集結果

1位――ウルトラセブン
2位――ウルトラマン
3位――ウルトラマンタロウ
4位――ウルトラマンエース
5位――帰ってきたウルトラマン

システム大予想

ウルトラ5兄弟VS10大怪獣！ 巨大キャラの対戦格闘を盛り上げるアイディアを満載!!

超常能力をもつ巨大キャラ同士が戦う『ウルトラマン』には、並の対戦格闘ではありえないド迫力の演出とアイディアがいっぱいだ

ゲームモードは3つ！ 夢の対決も実現だ!!

ゲームモードは3つが予定されている。まずはウルトラ5兄弟から1人を選び、10体の怪獣と戦い抜く「ストーリーモード」。そして、使用キャラを任意に選んで戦う「対コンピュータモード」と「2Pモード」だ。後者は、ウルトラマン対ウルトラセブンなんて夢のカードも自由自在。もちろん、同キャラ対戦だって可能だぞ。



3つの組み技と必殺技で敵を倒せ!!



▲打撃系の組み技。通常のキックより破壊力は遙かに大きくなるようだ。



▲各キャラクターの必殺技は忠実に再現される予定。的確に、戦略的に使うことが大切になりそうだ。



▲ビジュアル的にも豪快なのが投げ。ダメージも組み技中で最大か？



▲締め系の組み技。ジワジワとダメージを蓄積させる技らしい。

すべてのキャラには通常技、組み技、必殺技という3種類の攻撃方法が用意されている。このうち通常技は、単純なボタン操作で出せるパンチやキックのことだが、その分威力はいまひとつ。強力なダメージを与えられるのは、組み技と必殺技だ。組み技とは特別なコマンド、あるいは特別な条件で出せる3系統（投げ系、打撃系、締め系）の技のことらしい。また、必殺技とはアイスラッガーやスペシウム光線のような特殊能力のことだ。これらの組み技、必殺技を有効に使うことが勝利への道。戦略性は、かなり高くなりそうだぞ。

シンクロポイントで評価を上げろ!!

このゲーム独自のシステムのひとつに「シンクロポイント」がある。ストーリーモード専用のシステムで、単に勝利するだけでなく、いかに戦ったかが評価されるのだ。敵を倒す所要時間は？ 使った技の難易度やバリエーションは？ 重要な建物を守れたか？ また、決め技に何を使用したか？ 等々がチェックされる。評価を上げることで得られる具体的なメリットはまだ不明だが、マニアックなファンにはうれしい機能だ。



▶怪獣や侵略者の魔の手から、街を守ることが評価につながる。でも、大爆発とか建物が崩れる瞬間って、特撮モノの醍醐味なんだよね。悩むところだ。



◀できるだけ原作に近いシチュエーションの技を使うこと、戦い方をすることが、シンクロポイントを上げるコツになりそう。



ウルトラ怪獣募集結果

1位―バルタン星人
登場ステージは、夜の東京市街。東京タワーや国会議事堂のあるあたりだ。

2位―ゼットン
科学特捜隊基地の周辺が舞台。岩本研究所や多数のレーダーが配置される。

3位―エレキング
日光に出現。緑に覆われた山間を走るロープウェイ。湖畔のホテルも配置。

4位―レッドキング
緑のほとんどない荒れた岩山、火山地帯でのバトルになるぞ。

5位―キングジョー
港に出現。大型タンカーや燃料タンク、コンテナなどが小道具になりそう。

6位―エースキラー
地球を遠く離れたゴルゴダ星が舞台。捕らわれたウルトラ兄弟を救出しろ。

7位―メトロン星人
足立区あたりの下町。もちろん背景は、木造住宅とトタン屋根の工場と夕日だ。

8位―ゴモラ
通天閣から大阪城周辺が舞台となる。キミは、天守閣を守りきれるか？

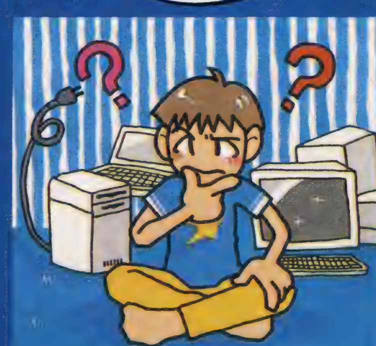
9位―ベムスター
四日市のコンビナート群をイメージした舞台。工場や石油タンクが乱立する。

10位―テンペラー星人
バルタン同様東京が舞台だが、時間帯は昼。中央線や首都高も小道具となる。

物欲を満たす（パソコン購入ガイド）＋（3DM・3Dムービーメーカー オリジナルムービーを作ろう）

この夏、パソコンが欲しくなる。魅力的な性能と価格のマシンが続々登場！メカにうるさくなったオヤジも納得する、魅惑のマシンを紹介するぞ!!

『3Dムービーメーカー』と『ドラえもんキャラクターキット』で才能を爆発させよう！



ハイパフォーマンスマシンが30万円を切った！

目を疑いたくなる高性能・低価格！

次から次へと登場する新型マシンに目移りし、どれを買ったらいいかお迷いのアナタ！　もうちょっと待てばもっと性能のいいヤツが出るのでは……と躊躇しているアナタ!!　もう待ってはいられませんよ。パソコンを買うならこの夏がチャンスです!!

パソコン初心者向けのエントリーマシンがドンドン低価格化しているだけでなく、ポリゴンゲームや3DCG製作ソフトもラクラク稼働させてしまうハイパフォーマンスなマシンが、手が届く価格帯で登場している。今回、このコーナーで紹介しているマシンは、ハッキリ言って、個人が家庭で使うには贅沢すぎるほどの高性能マシンだ。ちょっと前なら、大企業やソフト開発メーカーしか持っていなかったようなスンゴイ機械なんだぞ!!　これ以上安くなるのを待つよりも、買って使いこなした方がずっとお得ですよ、奥さん！

とにかく最高速マシン!!

CPUは今年6月に発表されたばかりのペンティアム200MHzを搭載。CPUのパワーを生かすために、新型マザーボードを採用し、メインメモリにSDRAMを搭載するなど高速化のための最強装備が整えられている……と、このマシンについて説明するとどうも難しい言葉づかいになっちゃうけど、とにかく今、パソコンと呼ばれている物の中ではコレが最もパワフルなマシンなのである。大容量ソフトも楽勝で収まる2・5GBのハードディスクと、8倍速のCD-ROMドライブ、モニターまでそろって、30万円以下の価格で買えるなんてスゴすぎる。その名のとおりプロ級のマシン。

物欲ポイント
- その①CPUが速い
- その②ハードディスクがドデカい
- その③拡張性が高い

GATEWAY2000 P5-200 プロフェッショナル

298,000円

CPU:Pentium 200MHz
メインメモリ:16MB
ハードディスク:2.5GB
8倍速CD-ROM

ゲートウェイ2000の製品は、直販システムで販売している。日本ゲートウェイ2000／電話：0120-54-2005。



目立ちたがり屋さんにもぴったりの個性派マシン

速いだけじゃイヤ、パワーがあるだけじゃオシャレじゃない！　他人に差をつけ、人様の注目を集めるマシンを所有したい!!　そんなアナタのための最新マシンを紹介します。

Think Pad 560
■日本ＩＢＭ■378,000円～

ハイソなノートパソコン

最もステイタスのあるノートパソコン。デザインのカッコよさだけでなく、実際の使い勝手も◎。高級外車のような逸品。



CD-400S
■日本IBM
■63,800円

見せびらかしたくなる流麗なデザイン。
外付けＣＤ－ＲＯＭドライブの中では、かなり高価なモデルだけど、それだけに欲しくなっちゃうのだ。

Libretto　20
■東芝■198,000円

世界最小の95搭載マシン



電子手帳なみのコンパクトボディに、『95』対応の性能を凝縮。今、最も注目を集めているマシンだ。

これぞゲームパソコン!!

特徴ポイント
- その① 高速グラフィックチップ搭載
- その② 付属ソフトがいっぱい
- その③ コントローラー付

パソコンを買ったら、まずはゲームをガンガン遊びたい、そう思っているならこのマシンしかない!?
ハイパフォーマンスなグラフィックチップを搭載し、3Dポリゴン画像の処理も楽々こなす。これに、6倍速CD－ROMドライブと2WAYスピーカーシステム、さらにはゲーム用コントローラーまで用意され、万全のゲーム環境を整えてくれちゃうのだ。周辺機器を一切追加しなくても、ゲームから通信、エンタテインメントまで速攻で楽しめるぞ。『バーチャファイターPC』と『ばくばくアニマル』の2本のゲームソフトを同梱。



▲『バーチャPC』を同梱したのは画像処理能力に対する自信の現れ？　ワクワクするほどよく動く！

BREZZA　5133DA
東芝ブレッツア

■
CPU:Pentium 133MHz
メインメモリ:16MB
ハードディスク:1.2GB
6倍速CD－ROM

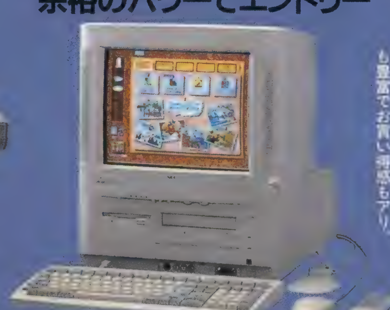
298,000円

2本のゲームソフトの他に、ワープロソフトや通信ソフトはもちろん、カラオケソフトなどのエンタテインメントソフトまでも同梱されているのだ。



Can Be　PC-9821Cb10
■NEC■338,000円

余裕のパワーでエントリー



位置づけは初心者向けのマシンだが、侮れない実力。付属ソフトも豊富でお買い得感もアリ。

Can Be Jam　PC-9821Cr13
■NEC■398,000円

ユニークなラップトップスタイル



4連装CD－ROMドライブや3Dスピーカーシステムを装備。持ち運びも便利な一体型マシン。

MICROSOFT® 3D MovieMaker

■3Dムービーメーカー■Windows95対応■発売中
■7800円（特別限定価格5800円）■マイクロソフト

勝手に 第3回

『3Dムービーメーカー』の紹介も今回で3回目。しつこいようですが、これはスゴいソフトです。コギャルを卒業したお姉さんも、仕事に疲れたおやじでも、誰でも3DCGの世界で映画監督に変身!! どんなにムービー作りが楽しいか、2つの作品を見ながら解説してみましょう。

オリジナルムービーを作ってみよう!

（アイデア+センス+3DMMで映画監督の誕生だ!）

ハリウッドを意識して壮大なSF作品に挑戦!



●ほとばしる魅力と才能
みわっち
●本誌女性ライター代表。乙女チックとたくましい想像力で、3DMMでも超大作を創る!!

やはり映画と言えばハリウッド! 『3DMM』に登場するタレントのみなさんは、どんな過酷なスタントにも果敢に挑戦してくれるし、途中でロケ地を変えたり、シナリオを変更したりしても一切文句を言わないの。

テーマは〝未知なる者との遭遇〟。まず、出会いのシーンを撮影して、後は行き当たりバッタリに作ってみました。作っているうちに、どんどんストーリーがふくらんできちゃう!



▶3Dロゴで迫力のあるタイトルシーンを作る。ロゴは動くのだ。



▶友好的な異星人。同じタレントを同時に何人でも登場させられるのだ。



▶タレントたちは、それぞれに自前の衣装を用意している。組み合わせで、いろいろなイメージに変身させることが可能。髪型を変えられるタレントもいる。

ドラえもんのアニメを徹底的に再現するぞ!



●映画監督なんてチョロイ
おやじ
●ほのぼのと囲碁・将棋をやるのが人生の目標。ああ、ぼくものび太くんになりたいんだな。

専用データ集『ドラえもんキャラクターキット』の中には、おなじみのキャラクターや背景、ひみつ道具がどっさり。しかもアニメと同じ声優さんがしゃべるセリフもあるじゃねぇか!! 短絡的なおやじは、これらを使ってテレビで見たことのあるシーンを自分の手で再現してみることにした。

キャラクターの動きもカワイイので、ムービーを作っているうちに、おやじの心も純真になっていった……。





▶見覚えのある野比家全景。オープニングシーンはこれしかない!



▶のび太の部屋。四次元ポケットからどらやきを出すドラえもん。



▶『ドラキット』をインストールすると、大道具の中に“どこでもドア”などのひみつ道具がプラスされる。ソーラーカーなどの乗物だって用意されている。

マイクロソフト 3Dムービーメーカー専用データ集

ドラえもんキャラクターキット

■Windows95対応■発売中■3800円■小学館



◀今回このコーナーで使った、ドラえもんのキャラクターデータや背景、サウンドのデータが満載。

コンテストに応募してみよう!

3Dムービーを作るのは楽しいが、それを人に見せるのはもっと楽しい！ マイクロソフト主催の『3Dムービーメーカーコンテスト』で自信作を発表しよう！



■マイクロソフト3Dムービーメーカーコンテスト

●コンテストは、一般部門と中学生以下を対象としたジュニア部門に分かれて開催されます。作品の内容やテーマは自由。複数応募も可能、グループで参加することもできます。1作品を5分程度にまとめて、3.5インチフロッピーで応募してね。

■「小学館ドラえもん部門」もあるよ!

●一般・ジュニア部門では「ドラえもんキャラクターキット」の追加データを使用することはできません。「ドラえもんキャラクターキット」のデータを使って作ったムービー作品は「小学館ドラえもん部門」で応募を受け付けます。

☆優秀作品に選ばれた方には、パソコンなど豪華賞品が贈呈されます。作品発表会・表彰式は10月下旬〜11月上旬頃開催する予定です。また、小学館の雑誌誌面や、インターネットホームページなどでの発表も予定しています。

■くわしいお問い合わせは…

●「3Dムービーメーカーコンテスト」事務局 TEL／03-5413-6846

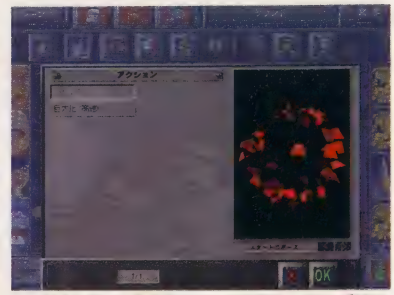
●FAX情報サービス
プッシュ回線のFAXで03 5454-8100をコールし、ボックス番号3#1#024800#を押してください。ガイダンスに従ってスタートを押すと、情報がすぐにプリントアウトされます。

●応募先 〒102東京都千代田区一番町6 ㈱アスペック内「3Dムービーメーカーコンテスト」事務局

■応募締切 96年9月28日（土）必着

▼髑髏星人に挑むドラえもん。この戦いはさらに大宇宙へと展開する。



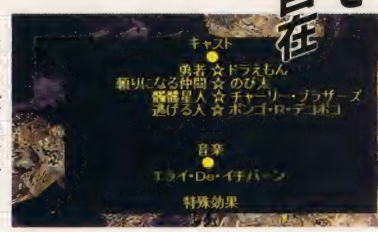


▲大道具の中の"大爆発"は、基本的には球体の爆発を表現。大きさや形のバランスを変えて使うと効果的。

巨大化したり空を飛んだり特殊効果だってカンタン自由自在

迫力のあるバトルシーンにするためにタレントを巨大化。拡大ツールを使うだけで、簡単に撮影できるんだから！ 飛ぶシーンも3Dならではの奥行き感を生かしてみました。

エンディングにはスタッフロールを流して大満足。本格超大作の香りがするでしょ?!



▶スクロールするスタッフロールも作れる。オリジナルのサウンドを使うことも可能だ。





▲異星人たちは、実は地球侵略を企んでいた。地下洞窟で繁殖し、満月の夜にパワーを溜める髑髏星人たち。

▼みんなが集まるおなじみの空き地。ここから"タイムマシン"で出発だ！

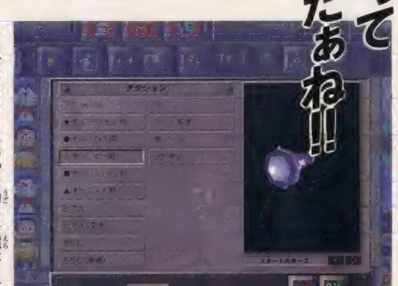




▲"タケコプター"を使ったら、窓から出ていくのは常識だね。効果音も使って雰囲気はバッチシだ。

カンタンじゃねぇか！ そんでもってヤミツキだぁね!!

ドラえもんが、四次元ポケットから道具を出したり、"スモールライト"を使うしぐさなど、アクションの種類も豊富。アニメそのままの雰囲気が、おやじの手によって作られていったのだ。



▶キャラクターにあった動きを選ぶと、道具を使うアクションがリアルに再現できる。



▲"どこでもドア"で南国のリゾート地へ到着。宇宙空間や未来都市へ行くこともできるのだ。



▲"スモールライト"を使って小さな体に！ 机の上のシーンまであるなんて心憎いじゃねぇか！



Digital Stadium

Digital Entertainment Goods&Spot

●デジタルスタジアム●

マルチメディア対応の軽くて薄いPDPの謎に迫る!!

未来のモニターはすべてPDP（プラズマディスプレイパネル）になる!?

ブラウン管、プロジェクター、液晶テレビにかわるモニターとして注目を集める表示方式のPDP。大画面でも軽くて、薄くて、美しい！　そのPDPの驚きの魅力をさぐってみることにしよう！

驚き1 大きい

42インチのワイド画面！

テレビやモニターといえばブラウン管というのが今の主流。液晶テレビ、プロジェクターなどは、画質、その他の問題から使用用途が限られ、ブラウン管にとって変わるものまでにはなっていないのが現状だよね。

それに続く表示方式としてPDP（プラズマ・ディスプレイ・パネル）の存在が注目されている。今年の秋に富士通から業務用として発売される42インチのPDPは、今まで発表されたものの中で最大の大きさ。ハイビジョン方式に対応して、サイズは9：16のワイド画面になっている。



▲42インチのPDPは、豊嶋真千子ちゃんがグ〜ンと手を広げたくらいのビッグサイズ。近い将来、こんな大画面をモニターとして、家庭で映画を楽しむなんていうのも夢じゃなくなる。

他の方式では？

液晶は、車載モニター、携帯テレビ、ノートパソコン、ビデオカメラなど、比較的小さい画面での用途で活用されている。ブラウン管は大きくなると重量の問題が出てくるし、技術的にも困難。プロジェクターは画面サイズが大きくても明るさなどで問題が残る。

PDPに質問

Q ブラウン管のテレビとどこが違うの？

A ブラウン管は、真空中を走る高速の電子の流れで、正面のガラス面に塗られている蛍光体を発光させるしくみになっている。その電子を制御したり加速させたりするためには、大きな電磁石や電源装置が必要になってくる。だから、画面を大きくするほど、大きく重たいものになってしまう。

ところがPDPは、蛍光灯と同じ原理で、2枚のガラス板の間にガスを封入し、電極間に電圧をかけて放電。それで紫外線を発生させて、反対側に塗ってある蛍光体を刺激して発光させるので、余分な装置を必要としないんだ。

Q 一般家庭用として発売されるのはいつ？価格は？

A 今年の秋に業務用として発売される42インチのPDP。21インチのものでさえまだまだ高価なものなので、みんなが家庭でPDPを楽しめるのは、あと数年後、21世紀になりそう。価格もまだ未知のもの。

ただ、技術的にもっともっと精細な画像を作り出すのも可能ということなので、期待して待っていよう。

驚き2 軽い
大画面でもわずか18kg！

42インチという大画面でも、重さはたったの18kgしかない。こんなに軽いから、一人でラクに持ち運びができる。必要に応じて気軽にモニターの場所を移動させることができるんだ。

モニターを壁に掛けることだってできるわけだ。ブラウン管方式のテレビやプロジェクターだと、こんなふうにはいかないね。ちなみに重さは、同じサイズのブラウン管方式の1／6。



▲いざとなれば真千子ちゃんでも持ち上げられる（？）軽さ。

他の方式では？

42インチのブラウン管方式のモニターじゃ2人でも運ぶのが大変だし、床が抜けてしまう心配も出てくるので床の補強をしなくちゃならない。その重さはグランドピアノと同じくらいの重さ。だいいち、置くスペースを確保するのも大変。

驚き3 薄い
壁にもかけられる幅75ミリ

PDPは、透明な電極を持った2枚の板ガラスで構成されているんだ。そのため、ブラウン管のように真空管などの大きな装置を必要としない。だから幅、わずか75ミリほどの厚さ（ブラウン管方式など普通なら「奥行き」という表現をするけど）ですんでしまうわけ。

PDPなら、絵画のように壁に掛けることもできるし、床に置くならテレビ台じゃなくて、スタンドみたいなものがあればいいわけだ。そのまま置いたら倒れちゃう（？）し。



▶一番驚いたのがこの薄さ。ほんとにこんなに薄くていいの？今までのモニターの常識が吹き飛んでしまうほど。

他の方式では？

同じサイズのブラウン管方式だと、10倍以上の厚さになってしまう。これだとじゃまになるし、畳一畳分くらいはモニターに支配されてしまうことになる。

Q 画面のサイズはどのくらい大きくできるの？

A PDPの構造からすると、何百インチのものでも作ることは可能らしい。いくら大きくても厚さは変わらないし。でも、ガラス板を使うので持ち運びを考えると最大で100インチくらいまで。それ以上大きいものは、まるめて持ち運べる液晶が使われることになるだろう。

Q 将来はどんな用途に使われていくの？

A 家庭でのホームシアター用、テレビ放送受信。デジタルな表示動作でマルチメディアと相性がいいPDPは、インターネットを通じた情報交換用、駅や街頭で映像が動く広告に使用するのにも向いている。自動車や電車、飛行機など移動体に搭載して映像を楽しむなど用途は無限にある。

驚き4 美しい
どの角度でも見やすく1678万色の鮮やかさ！

ここまでの大きさ、軽さ、薄さは、画面に映像を写し出さなくても確認できること。でも、ほんとに驚くのはその映像の美しさ。赤、緑、青の単色光の画素が、256段階の明るさに制御できるようになっていて、その3色の組合せで1678万もの色の種類を表示することができるんだ。だから自然の色をそのまま表現することができるわけ。

また、上下、左右ほか、斜めなど、どの角度から見ても画面が見えにくくなるということもなく、画面も鮮明。

他の方式では？

液晶テレビやプロジェクターは、まだ画質も粗く、自然の色をそのまま表現するのは難しい。また、見る角度によって画面が見づらくなったり、映像が湾曲してみえたりするので、見る場所が限定されてしまう。



▲これはビデオ映像を静止した状態で撮影したもの。

すでに21インチPDPは発売中！

21インチのPDPは、すでに発売されている。しかし、まだまだ高価なものなので、業務用としてしか使われていないのが現状。

それに、これくらいのサイズなら、今のところブラウン管のモニターの方がきれいだし、安い。そういうこともあって、PDPの特長をいかした、大画面のPDPが期待されている。



▶モニターの中で不思議な動物を飼うというソフト「テオ」に夢中になっている真千子ちゃん。実はここで使っている左上のモニターが21インチのPDPなんだ。

協力／富士通株式会社

兄貴とおさるの やっぱゲーセン!!（最新アーケードゲームを大紹介）

PROPCYCLE



プロップサイクル	ナムコ	稼働中

自転車をこいで優雅な空の旅へ出発!!

自転車のようなきょう体にまたがり、ペダルをこいで空の散歩を楽しめる実に爽快なゲームが登場する。ゲームの目的は簡単。ソリターという浮遊大陸にいくため、3つのステージを飛びまわり、各ステージで風船を割って規定のポイントをかせごう。無事に3つのステージをクリアすれば最終ステージに進めるぞ。最大の特徴はなんといっても爽快感。本当に空飛ぶ自転車に乗っているかのような感覚が楽しい！ゲーム性も高く、この夏最大の話題作だ。ぜひ遊ぶべし！



▲美しい３Ｄ空間を、空飛ぶ自転車で飛び回ろう！　操作は簡単。体力なくても大丈夫！

▼風船をわって、幻の浮遊大陸を目指せ！

各ステージでの目的は風船を割り、規定点をかせぐこと。各風船には割ったときの得点が書かれているので、高得点のものを狙っていこう。また、タイムが延長される風船もある。これは必ず割るように。操作はペダルをこぐほどスピードが速くなり、レバーで移動する方向を決める簡単なもの。なお、そんなに体力はいらないぞ（笑）



◀とにかく体当たりで風船を割っていけばＯＫ！　制限時間に気をつけよう。



▶こんなせまいところも。慎重に操縦して切り抜けよう。



◀あ、あんなところに風船めっけ！　ペダルをガシガシこいで割ってしまえ！



▲コースは３つ。ストーリーモードでは、すべてをクリアすると第４のコースが現われる。

隠しルートもいっぱい!?



▶隠されたルートも多い。思わぬところに道があることも。いろいろ探してみましょう！



▲写真じゃわからないがきょう体の前方に送風機があり、風が吹いてくるのだ！



兄貴とおさるの コイツはいいぜ!!

兄貴「メチャ気持ちいいじゃねえか!!」
おさる「風が超気持ちいいキ～!!」
兄貴「しかも奥が深いじゃねえか!!」
おさる「グラフィックも最高だキ～!!」
兄貴「しかし、主人公の少年が悪いヤツってのが気になるところだな」
おさる「そうだったのかキ～？」
兄貴「ああ。ひこう少年だからな……」
おさる「それは悪いヤツだキ～!!」
兄貴「……頼むからつっこんでよ……」

おさるてらもー



ニンジャマスターの即死コンボについては、バランスの問題以上にプレイヤーの在り方について考えてしまう。使えるものは使っていいのか!?　俺様のしゃく円（江戸っ子）を返しやがれ!!

倉持兄貴



唐突だが、ザンギ弱すぎ。どーにかしてってカンジィー。いやマジで。そう、それといまだに「ハメ」って言葉を使うヤツへ。いいかげん目を覚ませば？いやホントに。

蒼穹紅蓮隊

そうきゅうぐれんたい

蒼穹紅蓮隊	エイティング/ライジング	近日登場

あのエイティング/ライジングが贈る超戦略シューティング出現!!

「バトルガレッガ」で世をアッといわせたあのエイティング/ライジングが、いよいよ新作を発表する。もちろん今度もシューティング。さらに熱い弾よけと爽快感で、今度も話題になること確実。注目のシステムを紹介しよう!



▼新システムを使い、敵を壊滅せよ!

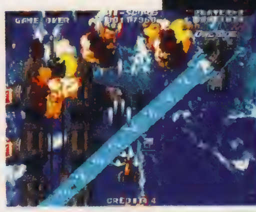
最大の特徴は追尾レーザー。ショットボタンを押し続けると画面にウェブというフレームが現われ、なかの敵をロックオン。ボタンを離すと追尾レーザーを発射する。追尾レーザーはボタンで広範囲型と集中型の2種類に切り替えが可能。状況に合わせて使い分けよう。



▶横画面の縦スクロールシューティング。横画面ってのが、何かを期待させますなぁ。



▶操作はショット、ボム、そして追尾レーザーのタイプ切り替えの3ボタン。追尾が重要だぞ。



◀美しいグラフィックで展開される死闘。敵の弾が見やすいのも、ガレッガファンにはうれしいところ。

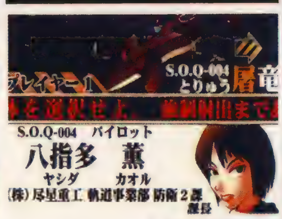


▶ショットボタンを押し続けるとワイヤーフレームのようなウェブが展開される。



▶ウェブ内部の敵をロックオン。ボタンを離せば追尾レーザーに。使いどころを見極めろ。

一号機「屠竜」



▲バランスのとれた機体で、初心者でも扱いやすい。まずはこれでプレイだ。

二号機「紫電」



▲自機の移動速度が速いが、攻撃力は若干低め。弾よけはしやすいけどね。

三号機「鵬牙」



▲いわゆるパワーファイター。攻撃を避けられれば、これが最強だ。

兄貴の超攻略!!

今月のお題

「ゼビウス3D/G」

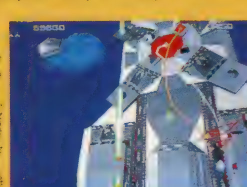
ナムコ

ひたすら楽しいゼビウス3D/G。なかなか難しいゲームだが、そろそろクリアした人も多いだろう。ところできみは、このゲームにとんでもない秘密が隠されているのを知っているか? それはなにかというと……下の写真に大注目だ!!



平八&ポールが出現!!

ってなわけで、なんと自機が鉄拳の平八&ポールになる裏技があったのだ。ちなみにコマンド入力で1P側は平八、2P側はポールとなる。性能も通常のソルバルウとは異なり、平八は少し移動速度が遅い。そしてポールはメチャ速いのだ!!



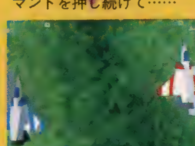
▶自機の移動速度の違いで、ゲームがすごく難しくなる。まぁシャレです。

平八&ポール使用コマンド

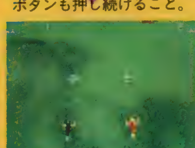
1P側	2P側
レバー左+ボタン2つを押し続け、スタートも押し続ける	レバー右+ボタン2つを押し続け、スタートを押し続ける



▲タイトル画面で右下のコマンドを押し続けて……



▲ゲームを開始。スタートボタンも押し続けること。



▲これでキャラが平八&ポールになる! すぐ試せ!

■帰ってきた今月のルール

即死かんべんせェや……

某忍者達人をはじめてやって、乱入されて即死させられた。おもしろいなぁ……

VIRTUA Power INFORMATION

題字／鈴木裕

去年、後楽園遊園地へ行ったときに食べたソフトクリームが激おいしくて、最近また行って食してみたが何かが違う！あの味ってもうもどらないの？●文／78男

CYBER TROOPERS STRIKES BACK!!

「バーチャロン」テムジン騎士への道!!

熱い！いや夏じゃなくって「バーチャロン」がさ。やる人はやる、やらない人はやらない。そんな感じだからやる人に送る攻略！

なんとなく3強が出そろって…まだまだ熱いのだ

テムジン、ライデン、ドルカスが強いと言われるこのごろ。んが、フェイ―イェン、バイパーⅡも極めれば接近戦がメチャ強く、かなりいけると思うんだけど…。でもやっぱりテムジンだ！理由＝かっこいいから。よって、あなたのテムジンを60パーセント戦力アップするための戦い方を公開するので参考にしていただければコレ幸い。





▶大きく遠距離、中距離、近距離の3ケースに分けて解説するよ。カモン、チルドレン！



講師／ジャバ・ザ・バッド
決定的な文章力のなさと致命的な自己管理能力の欠如で数々の危機を切り抜けた男。May the force be with you!

CASE.1

「遠距離」意外とチクチクいけちゃうんだよね〜

ジャバ・ザ・バッドだョ！よろしく。まずはしゃがみ撃ち。特にビームライフル（以下BR）は、直進してくる相手とダッシュボムで交差した直後にしゃがんで撃つとよく当たる。また、しゃがみボムを急に出して、とまどった相手に前ダッシュBRなど、殺伐としがちな遠距離戦でしゃがみ撃ちは使えるよ。でもテムジンなら前へ出ろ！



◀無論、歩き状態から出す。特にルインズで相手が外側の高い位置にいる場合は、おもしろいようにヒット。

●しゃがみ撃ちは絶対!



◀攻撃は前（ナナメ含む）ダッシュ7割、横ダッシュ3割ぐらいの使用頻度でよい。バックダッシュは忘れよう。

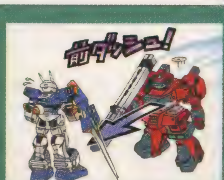
●基本は前ダッシュ攻撃

POINT

実は使えるグライディング・ラム!!



ホーミング性能が皆無なので使えないと思われていたグライディング・ラムは、その後の研究により使えることが判明。いつ使うかというと、相手の前ダッシュ攻撃を先読みジャンプでよけたとき。すると、いい距離具合で自分は相手の方向を向いたまま空中にいて、相手はダッシュ攻撃の硬直へ、という図式ができあがる。ね、グライディングチャンス！



▲遠〜中距離から相手が前ダッシュ攻撃を。早めのジャンプ。



▲空中で多少方向を微調整してから、コマンド入力ですな。



▲でヒット。特に重量級に有効です。間に障害物があると×。

イラスト／小林真文

おーっと、てやんでい! このコーナーでは質問ハガキを募集してますよ~。〒101-01東京都千代田区一ツ橋2-3-1㈱小学館ゲーム・オン!「バーチャパワーインフォ」係までだぜ!

CASE.2 「中距離」 この間合いが一番強いかも

この距離では、主に相手の死角に回り込むように斜め前ダッシュ攻撃をしていくことになる。武器の使い分けは、この前ダッシュに対して相手がなんらかの反応をした場合はボム、そうでないならBRを使う。また、ボムはダメージが低いものの、相手の足止めやバリアとして非常に使える。迷ったらダッシュボムだ。それと、この距離で相手がダウンした場合は、起き上がる直前に相手方向にダッシュしボムを重ねよう。すると相手の背後をとれる。重量級に対して超有効。



◀しゃがみ、歩き中、壁にぶつけるなどボムをまき散らす。もちろん本命は前ダッシュBRだけれども。

●ボムを使いまくる。

POINT 両手武器をフル活用!!

結構うまい人でも案外使っていないのが、両手武器のビームカッター。ダッシュから出すと硬直が短く、立ち状態から出せばダッシュでキャンセルがかけられる。そのうえ相手の攻撃を相殺可能。使いこなせばテムジンはもっと強くなる!

ダッシュ攻撃で使え!




▲ダッシュカッターは硬直が激短い。こちらのダッシュに合わせてダッシュ攻撃してくるヤツに使うと、タイミングを狂わすことができる!

キャンセルをかけろ!




▲立ち状態からは、発射直後にダッシュでキャンセルをかけ硬直をなくす。タイミングは、発射の瞬間にダッシュボタンとレバーを同時入力。

CASE.3 「近距離」 慣れるとスゲー楽しい

ズバリ、ソードで斬る。そのためには、中距離から前述のダッシュカッターで近づき斬るとか(カッターの硬直が短いため)、相手の前ダッシュ攻撃を障害物に隠れてかわし硬直中を斬るとか、近づけばテムジンのモノだけにいかに近づくかの方が問題。

●しゃがみボムは相手により



▲中~重量級はしゃがみボムが当たってもダウンしない。反撃の危険も。

●回り込み攻撃は必須

▲相手を回り込むように移動しソードを当てる。相手はほぼガード不能。

斜め前方に同時に押す



◀やり方は、レバーを左図のように入れてから両トリガーを押す。

POINT 一瞬の判断力が勝負です!!

で、斬り合戦になった場合、ポイントはあまり両手武器にこだわらず出の早い右(左)武器も使うこと。当たらないと思ったらすぐさまジャンプかダッシュでキャンセルをかけることだ。特に近接武器キャンセルダッシュボムは使える。

キャンセルジャンプ中に移動!




▲キャンセルジャンプ後はすぐに着地してしまわずに、すばやく相手の側面に移動してから着地しよう。相手の近距離行動を封じられる。

ダッシュキャンセルをさらにキャンセル!!



▲即、急停止して後ろダッシュしまた止まると背後を取れる。

▼前ダッシュでキャンセルをかけて…




▲近接攻撃を出したとき相手がジャンプでよけたなら…

CASE.4 「起き上がり」

自分が起き上がるとき相手が近くにいると、つい起き上がり近接攻撃を出しがち。だが、これはかわされるとスキが大きいばかりか密接時にはスカる! だから某誌に載っていたわりにはあまり使われていない起き上がりダッシュ攻撃にしよう(笑)。

●起き上がりダッシュ攻撃を使え



▲両レバー入れっぱにダッシュボタン押しっぱに。



◀素早くダッシュに移りしかも攻撃が強化される。

CASE.5 「開幕」

開幕でダメージを与えるとかなりのプレッシャーになる。そこで開幕時の有効な行動を考えてみた! ステージによるけど。

軽量級には　しゃがみビームライフル

開幕時に歩きで様子を見るフェイ－イェン、バイパーⅡ、バルバスに有効。相手のダッシュが遅れた場合にも。

中量級には　回り込みビームソード

開幕時の距離が開いているステージではレバー斜め入れで。これにキャンセルをかけダッシュボムが安定。

重量級には　グライディング・ラム

何度も効く手ではないが、開幕ダッシュ攻撃をしてくる重量級に当たる(中量級にもやや効く)。ダッシュ攻撃しなかったら空中移動後着地。また、相手が重量級でなくてもエアポートステージであれば当たる可能性が。



▲全国のセイバーファンお待たせしました。発売は確実に近づいている！

DARK SAVIOR ダークセイバー

ST サターン	ダークセイバー	8月30日発売予定
	アクションRPG　CD-ROM	5800円
		クライマックス

■DARK SAVIOR

お待たせしました！最新特報大公開！

やっと、や〜っと大量の新情報を公開できます！　長い道のりでした。

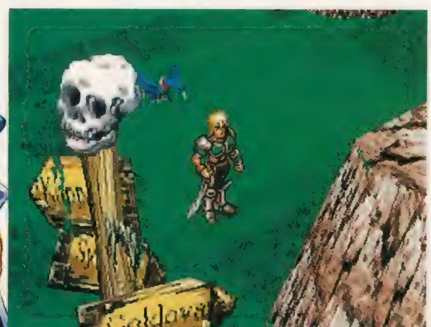
立体アクションRPGよ

より、さらに、も〜っと『ダークセイバー』を良いゲームにするために、スタッフはがんばってます！　そのために発売が伸びてしまったけれども、それは決してムダではない！　期待して待っていて欲しい。そしてこのように大々的にページを取るのは久しぶりなので、今一度『ダークセイバー』とは何か？を問うてみたい。背景がすべてポリゴンで描かれている立体RPG、リアルタイムで進むアクションRPG、時間経過によって物語がかわるパラレルシナリオRPG、そのとおり！

そのすべての要素を含んだてんこ盛りRPGなのだ！　ってもういい加減知ってたかな❤

早く発売を〜！




▲完成度はガンガン上がっています。いやほんと。

2大システムを考える

ついにわかっちゃったので報告します。

SYSTEM：1 キャプチャーシステム

バトルの3本目か2本目でリューが先に1勝しているときに、敵モンスターの体力を一定数値まで減らしてダウンさせると、画面にキャプチャーチャンスの文字が表示される。このときパワーゲージを最大までためて（Aボタン押しっぱなし）から再びAボタンを押すと、敵モンスターの体を乗っ取れる！

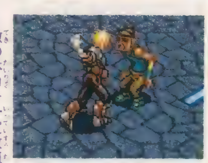
敵の体に乗り移っちゃうぞ！

1 バトルだぜ



▶まずはバトルしなけりゃ話にならない。

2 攻撃を当てる


▶敵の体力を一定数値まで減らして…。

3 ダウンした


▶こうなればチャンスな〜の〜だ〜！

4 キャプチャーせよ！



▶キャプチャーできるモンスターの数は11体までなのですよ。

5 乗り移ったぜ〜！



▶これでそのモンスターの能力をバトルで使えるようになったぞ！

さらに後半の舞台を紹介しよう

やっぱり壮大なスケールのお話だったのね。ここに来て続々と冒険の舞台が公開されたぞ。今月は、それらの場所にどのような人物がいて、どんなトラップがあるかを見てみたい。もちろんすべてジェイラーズ島内部ですが、ここまでバラエティ豊かな島だったとはちょっとビックリですな。実は、ここで紹介している以外にもまだまだたくさんの場所があるのだが、それは来月のお楽しみ。きっとさらに想像を絶するプレイスが現れるに違いないぞ…!?

囚人アジト

囚人たちが、なにやら集まって企んでいるらしい…。しかし、どうすれば内部へ入れるのか!? 頭を使うとこなのです。



▼どうしても先へ進めないぞ!

▲なかなかの設備が整っているぞ! でも何のため?

古代遺跡

さびれた遺跡の場所。トラップの墓や砂漠、砂嵐などがそのまんまのものがそろっている。音楽もそれ風で雰囲気を盛り上げる…?

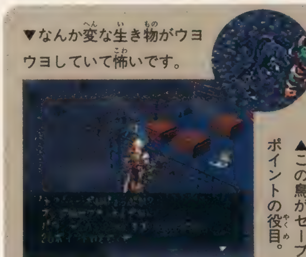


▼謎解きが多いのだ。頭を使え!

▲ここは一体誰の墓だったのだろうか。

下水道

箱の上をジャンプして渡っていくのだ。もちろん落ちれば即アウト。次の箱への距離を見極めて慎重に進もう。



▼なんか変な生き物がウヨウヨしていて怖いです。

▲この鳥がセーブポイントの役目。

センターヤード

ここでは囚人たちと会話ができるぞ。どうやらここは島の真ん中に位置する場所らしい。休憩所にすごい仕掛けがあるのだ。

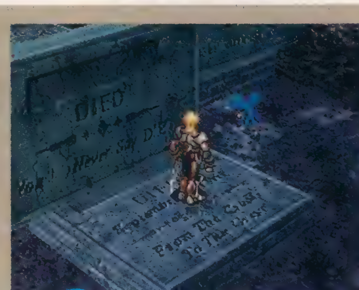


▼なんと、休憩所は地下への通路だったのだ!

▲どこからどうみても囚人。

囚人墓場

沼地にできた墓場、それが囚人墓場だ。もちろんジェイラーズ島の墓場なので、そう簡単には進めない。なぜならば、墓石の上をわたらなければならないからだ。また、動いている墓石なんかがあるので、タイミングに細心の注意をはらわないとドボン。しかも意外と長い沼なので集中力が必要。さらに、メチャクチャ細い足場もあったりして。





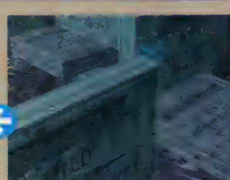
▲出たり引っ込んだりする墓石の上を渡る。すぐに行動あるのみ!

◀ひゅ~。間一髪だったぜ。ま、オレだからできたことだな。

視点移動はやはりポイント

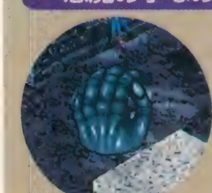


▼ほ~ら、一目瞭然。こうやって慎重に進んでいくんだね。



▲このように、足場の形が見えないときは視点を変えれば…。

悪魔の手なのか～!



◀この沼がただの沼だと思ったら大間違い。リューが落ちると大きな手が現れガシと捕まえてしまうのだ!

SYSTEM:2 パラレルシナリオ

すべてがリアルタイムで進んでいるから、自分の行動の迅速さによって物語が変わってくる。沼でモタついたばっかりに、A地点へ着くのが遅れて会えるはずのキャラクターに会えなくなってしまった、とかね。そして、今回はその実際の例を皆さんにご覧頂きたい。このような分岐がいくつも用意されているので、プレイ中の緊張感はハンパじゃないぞ。遅いからって悪い結末になるとは限らないけどさ。

スタート直後の船内。普通にプレイしているとビランに逃げられてしまうが、ある条件を満たせばなんとビランといきなり戦うことができるのだ! 最初からラスボスと対決!?

CASE 1● ビランを輸送する船内



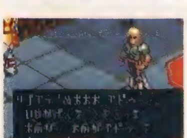


▲うお、イキナリかオイ! ここで勝つと、その後の展開が大きく変わってくるのだ!

◀間に合わないと、このように逃げられる。

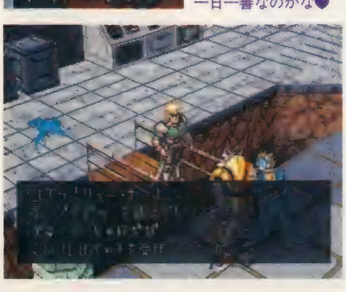
CASE 2● アドゥーを助ける

囚人アジトにつくと、アドゥーという人物を助けてくれと頼まれることになる。ここで見事助けられれば(超たいへんなのだよ!)これまた、その後の展開が変わるんですな。



◀助けられなかったばかりにバトルに突入!

▼助けられれば、もちろん歓迎されちゃう。一日一善なのかな♥



Cover Story

PROFILE & NEWS

●プロフィール●1977年４月７日生まれ。東京都出身。特技／マーチングバンド・左手３拍子、右手４拍子を同時にできる。趣味／エレクトーン、ピアノ、音楽鑑賞。94年11月、Ｍｅｌｏｄｙとして、「少し自惚れて」で歌手デビュー。有紀美ちゃん個人としても、ドラマ、映画に多数出演。●最新情報●テレビ朝日系「闇のパープル・アイ」に出演。Ｍｅｌｏｄｙとしては、新曲「青空をあげたい」が発売されたばかり。８月22・23日、東京ビッグサイトの「東京ゲームショー」にゲスト出演。そのＣＭにも出演中。８月21日には本人たち出演のブルボンのシュガーレスガムのＣＭソング「ＢＯＯＭ ＢＯＯＭ ＭＹ ＨＥＡＲＴ」がポニーキャニオンより発売になる。





田中有紀美

YUKIMI TANAKA

今の役に出会えてうれしいです

―今、出演中の「闇のパープル・アイ」では今までとちょっと違う変わった役だね。

有紀美：ひとりしかいないオカルト研究会の会長の役で（笑）。でも、今までやった役の中で一番、地に近いんじゃないかなと思います。すごく自由にやらせてもらってるんで、その分、毎回どうインパクトを残そうかと楽しみながらやってます。かなり飛んでる子の役なので、変な子だなと注目してもらえるといいですね。今までここまで考えながら演じられることもなかったので、この役に出会えたことがうれしいです。

―歌のときは３人だけど、一人だとやっぱり気分が違う？

有紀美：違います。歌とドラマ自体が違うし、自分の中にスイッチがあって、それを切り替えてます。でも、私の場合は電気じゃなくてゼンマイなんです（笑）。

―これから挑戦してみたいのは？

有紀美：ぜんぜんしゃべらなくて、体で表現するような役を演じてみたいです。それと、また最近、映画をやりたくなりました。きっと２年前に映画に出たときとは自分自身も変化していると思うので。あと舞台も。

―読者のみんなにメッセージを。

「闇のパープル・アイ」をよろしく。「東京ゲームショー」でＭｅｌｏｄｙのミニライブもありますので応援しに来てください。



特製テレカを50名にプレゼント



田中有紀美ちゃんのゲーム・オン！ 特製テレホンカードを50名にプレゼントしちゃうぞ。希望者は、官製はがきに住所、氏名、年齢、電話番号を書いて、〒101-01東京都千代田区一ツ橋2-3-1 小学館ゲーム・オン！「田中有紀美・テレカ」係に送ってください。９月２日締切り（消印有効）。

New Soft Flash!

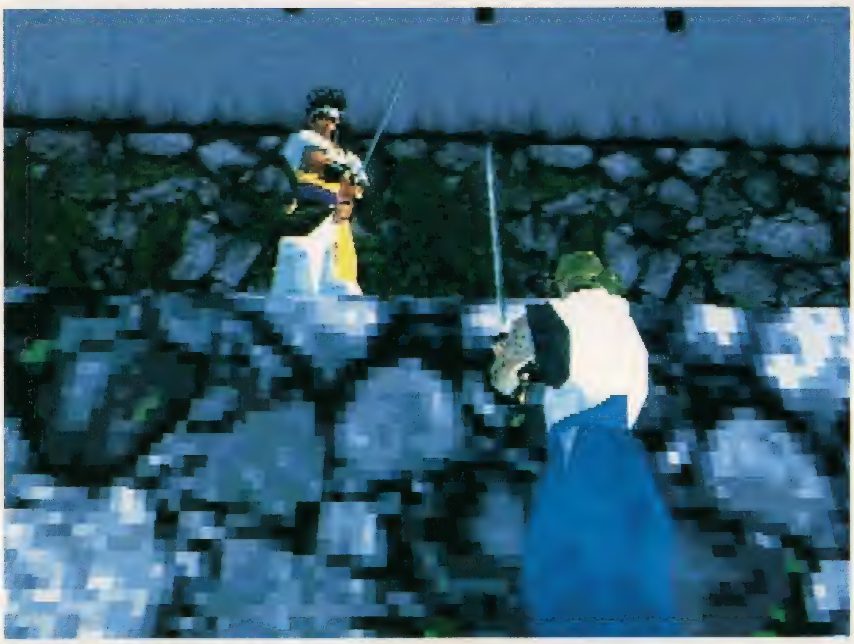
【最新ソフトニュース】

いよいよ夏休み突入！　みんなゲーム三昧の日々を送っていることだろうね。この夏から年末にかけても、大作話題作が目白押しのゲーム業界。そんな中でもいよいよ本格的に動きだすスクウェアのPSソフト。初登場タイトルもあるし、要チェックというところだ。

Top News ■今月のトップニュース

スクウェアの格闘ゲーム第2弾!!

今冬発売の新たなる格闘ゲームが発表になった。またまた話題になることは間違いなさそうだ。

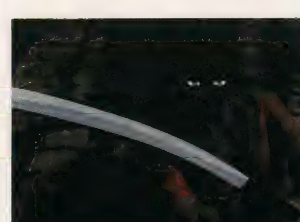


ブシドーブレード

PS プレイステーション	アクション	今冬発売予定
	CD-ROM	価格未定
		スクウェア

◀本格時代劇風格闘ゲーム、といった感じのこのゲーム。どんなシステムでユーザーを楽しませてくれるか？

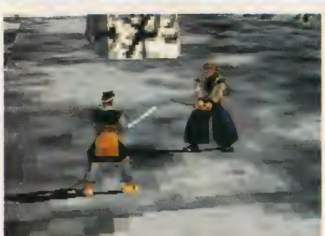
『TOBAL No.1』に続くスクウェアの格闘ゲーム第二弾は、剣はもちろんのことさまざまな武器を使うことができる〝本格派〟剣術格闘だ。このゲームは、一撃必殺を理想とした間合い重視のシステム。フィールドも複雑な地形を持っていて、そこを縦横無尽に走り回り、敵と死闘をくり広げることになる。斬られた部分にはダメージが残り、次のラウンドでは包帯を巻いて登場なんてこともありそう⁉ いままでの概念ではとらえきれない新アイディアが満載のゲーム。続報に注目してくれ!!



▲画面も〝光と影〟を重視したものになりそうだ。どんな闘いが待っているのだろう。

時間制限・体力ゲージ一切ナシ、の真剣勝負！

このゲームでは格闘ゲームにつきものである時間制限、そして体力ゲージというものがない。腕や足を斬られた場合は、戦闘能力が落ちるだけだが、致命傷となる部分を斬られると……？



▲一撃必殺の真剣勝負なだけに、間合いが重要になってくる。うかつには動けないかも。



▲『TOBAL No.1』に同梱の体験版で、このゲームのデモCGを見ることができる。



▲ダメージを受けると、写真のようにシブキ？があがる。色によってダメージ度が違うのか⁉。



▲各フィールドには、階段や竹藪、沼地などがあり、それらを使った戦略を練ることができる。

新スーパーロボット大戦

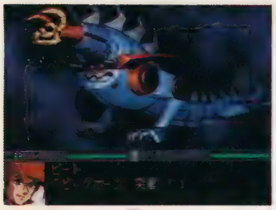
PS プレイステーション	シミュレーションRPG	12月発売予定
	CD-ROM	価格未定
		バンプレスト

ロボット大戦新シリーズ リアルになって登場!

大ヒットした『第4次スーパーロボット大戦』に続く新シリーズがPSに登場する。今作では、ストーリーを一新、そしてなによりも変わった点は、登場するロボットたちが、デフォルメされていないリアルサイズで登場すること。このことにより戦闘シーンが迫力あるものになっているのだ。また、登場するロボットのメンバーもかなり追加されている。今までこのシリーズをプレイしたことのない人も楽しめるという、新たなるロボット大戦がスタートするというわけだ。



▶リアルになったことで、戦闘シーンもいっそう迫力のあるものに。Wガンダムも登場!!



▲グラフィックの大きさもこれまでにはないほどのビッグサイズだ。



▲プロローグとして流れるオープニングデモ画面がこれだ。CDの容量を生かして今回は敵も味方も喋りまくり!!



▲基本的なゲームシステムは同じだろうが、きっといろいろとプレイしやすいように改良されてくるだろう。

ルパン三世 カリオストロの城ー再会ー

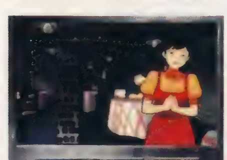
PS プレイステーション	アドベンチャー	10月発売予定
	CD-ROM	予価6800円
		アスミック/東北新社

新たな事件をめぐってルパンとともに冒険しよう

映画「カリオストロの城」からはや17年。ついに、あの名作がPSのゲームになって登場する。映画の事件が起こってから数年後の世界、そこからゲームの物語は始まる。新しい女王となったクラリスをめぐって起こった事件を解決するため、ルパンとともに新たなるカリオストロを冒険しよう。



▲カリオストロ城をCGで完全に再現。当時、不鮮明だった構造もコレでバッチリわかる!!



▲アドベンチャーだけでなくデータベースとしても楽しめそうなゲームだよね。



▶なつかしのキャラ総出演!! 彼らと行動をともにし、事件を解決していこう。

ラグナキュール

PS プレイステーション	RPG	今冬発売予定
	CD-ROM	予価5800円
		SME

メモリーカードを使った新システム搭載のRPG

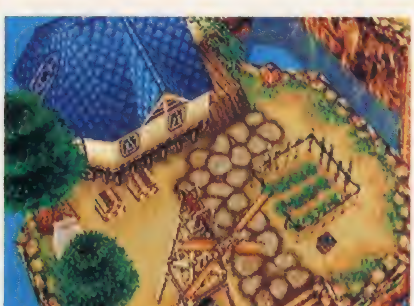
このゲームは、SMEが主催する「デジタルエンタテイメントプログラム」第2回公募で、プロコース作品部門最優秀賞を獲得した作品。それがPSソフトとして発売されることになったのだ。メモリーカードを使用して対戦格闘のように楽しめるなど、アイディア満載のRPGなのだ。



▲このゲームでの主人公たちのイラストがこれだ。真ん中の男の子がメインキャラかな?



▲格闘フィールドはナナメ上視点&ポリゴン!! 迫力ある戦闘が期待できそう。



▶最近では、ナナメ上からの視点のフィールドが流行している。このゲームでもそうだ。

実況おしゃべりパロディウス ～forever with me～

PS プレイステーション | シューティング | CD-ROM | 発売日未定 | 5800円 | コナミ

しゃべくりシューティング登場

スーパーファミコンでおなじみの実況つきシューティングがPS・ST同時で発売される。ゲーム中、うるさいくらいしゃべるのに加え、家庭版ならではの、モードやおまけゲームが追加されているのだ。

ビジュアルや演出なども、さらにグレードアップされているぞ。(画面はPS版)



▶あのゴエモンも敵キャラとして登場するのだ。



▶プレイ中にどんな実況をしてくれるのかな?



▲おなじみのボスのおね～さんも超ビッグサイズで登場する。きっとセクシーなボイスを聞かせてくれることだろう。

聖刻1092 操兵伝

PS プレイステーション | RPG | CD-ROM | 11月下旬発売予定 | 予価5800円 | ユタカ

人気小説RPG化決定!

人気ロボットファンタジー小説がRPGとなって登場する。原作「聖刻1092」で描ききれなかったエピソードを新たに追加、独特の戦闘システムを採用している。ゲームは3人のキャラから1人を選択してスタート。それぞれに違うシナリオとエンディングが用意されているのだ。



▶当然のごとくビジュアルシーンも満載だ。



▶小説でおなじみのキャラたちがアニメで登場する。



▲このゲームではいままでのRPGの戦闘に、格闘ゲームのように相手の攻撃を予測して行動を決めるという要素が加わっている。

Mighty Hits

PS プレイステーション | ガンシューティング | CD-ROM | 今秋発売予定 | 価格未定 | アルトロン

アイディア満載STG

ガンシューティングとしての常識を破るこのゲームでは、敵を射つというよりマト当てゲーム、といった雰囲気を楽しめる。楽しいしかけがいっぱいありそうだ。



ヴァーチャルプロレスリング

PS プレイステーション | スポーツ | CD-ROM | 9月発売予定 | 5800円 | アスミック

真の強者が今決まる

総勢50人以上のレスラーが登場するポリゴンプロレスゲームがいよいよ完成に近づいてきた。間合いによる技の掛け合いや、自動に切り替わる視点がリアルさを出している。



BLOODY BRIDE ～いまどきのヴァンパイア～

PS プレイステーション | シミュレーション | CD-ROM | 10月発売予定 | 6800円 | アトラス

アニメビシバシ!

育成&恋愛シミュレーションとしてさまざまなイベントが楽しめるこのゲームは、ムービー画面が20分以上入っているという本格派なのだ。一流声優の出演も話題になりそう。

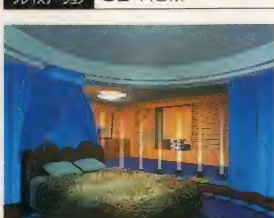


それゆけ×ココロジー ～心が教える恋・結婚・人生～

PS プレイステーション | テーブル | CD-ROM | 9月20日発売予定 | 5800円 | ポリグラム

あなたの心理は?

TV・ゲーセンでおなじみの心理ゲームがPSで登場。実際の心理学に裏付けされた問題が出題され、それに答えることで、プレイヤーを診断してくれるのだ。キミは信じる?



ドラゴンナイト4

PS プレイステーション	シミュレーション	12月発売予定
	CD-ROM	価格未定
		バンプレスト

パソコンの超ヒット作生まれ変わって発売!

美少女ゲームとしてパソコンゲーム界を席巻した人気シリーズがPSに登場する。オリジナルキャラクターの追加、オリジナルのシナリオなど、PS版ならではの要素が満載だ。総勢30名もの豪華声優陣も、ゲームを盛り上げてくれるぞ。

クエストモードで情報を得て、シミュレーションモードへ突入する流れでゲームは進んでいくんだけど、その間、どんなイベントが体験できるのだろうか? 今から楽しみな一本といえよう。



▶キャラも背景もかなりグレードアップされている。これに音声が加わって盛り上がるぞ。



▲敵部隊と隣接するとこの画面に。コロコロしたキャラがかわいいね。





▲フィールドでは、この画面に。シミュレーションだけに、闘いでは戦略が重要になってくるだろう。

同級生2

PS プレイステーション	アドベンチャー	12月発売予定
	CD-ROM	価格未定
		バンプレスト

人気恋愛ADV!

パソコンで大人気を博したアドベンチャーが、オリジナル要素を追加してPSにも登場だ。美少女を自分に振り向かせることが目的なんだけど、ハマること受け合いだ。



黒ノ十三

PS プレイステーション	デジタルノベル	9月発売予定
	CD-ROM	5800円
		トンキンハウス

恐怖と怪奇と幻想を

人気ミステリー作家、綾辻行人監修による、ホラーデジタルノベルの登場。全13編のホラーノベルをオムニバス形式に構成してあり、プレイヤーはボタンを押して物語を進めていく。眠れなくなるかも。



水滸伝・天命の誓い

PS プレイステーション	シミュレーション	10月4日発売
	CD-ROM	5800円
		光栄

大河ドラマ登場!

シミュレーションゲームの大御所、光栄から「信長の野望」「三國志」に続く歴史シミュレーションが登場だ。伝奇小説「水滸伝」を題材にした本格的SLGが楽しめる。



ウイニングポスト2 プログラム'96

PS プレイステーション	シミュレーション	10月4日発売
	CD-ROM	6800円
		光栄

最新データで遊べ

今年より実施されている中央競馬新プログラムを導入、ゲーム中のイベントや各種データ、オープニングシーンの変更で生まれ変わった競馬SLG。SLGはデータが命だ。



女子高生の放課後…ぷくんパ

PS プレイステーション	パズル	9月発売予定
	CD-ROM	4980円
		アテナ

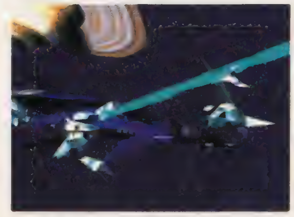


女子高生、爆発！

女子高生をキャラクターに使った落ちものパズルゲームの登場だ。ルールはいたって簡単、落ちてくる大玉と小玉を隣接させるだけ。小玉をどうつなげるかが、戦略の分かれ目だぞ。

ZAUVER

PS プレイステーション	シューティング	発売日未定
	CD-ROM	価格未定
		スクウェア

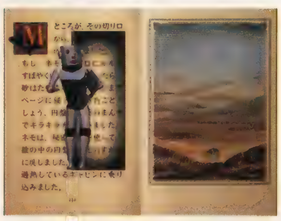


新シューティング？

あらゆるジャンルを制覇しそうな勢いのスクウェアからシューティングが発表された。映画のワンシーンのようなドッグファイトシーンもあるらしく、斬新さを期待できそう。

LULU

PS プレイステーション	クリップブック	10月発売予定
	CD-ROM	4800円
		東北新社



クリップブックだ！

ゲームならではの展開が楽しめる、電子ブック的ソフト。画面をクリックしていくことでストーリーが進行していき、音声・ビジュアルなどでストーリーを盛り上げてくれる。

ドラえもん2（仮）

PS プレイステーション	アクション	12月発売予定
	CD-ROM	価格未定
		エポック社

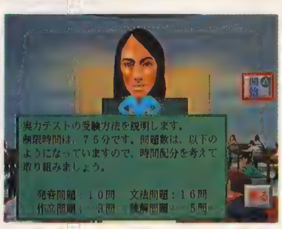


おとぎの世界を大冒険

早くも登場する第2弾は、おとぎ話の世界が舞台。ドラえもんと仲間たちが浦島太郎や桃太郎になって、お話の世界を冒険だ。30以上もステージが用意されるというから楽しみ。

英語の達人 センター試験トライアル

PS プレイステーション	教育ソフト	9月13日発売予定
	CD-ROM	予価4800円
		SCE



PSで勉強せい！

これはゲームではない。本格的教育ソフトなのだ。高校英語の基礎が学べ、しかも試験に対応していることで受験勉強に役立てることも可能。たまには勉強もしよう。

タイムボカンシリーズ ボカンと一発ドロンボー

PS プレイステーション	シューティング	11月発売予定
	CD-ROM	価格未定
		バンプレスト



説明しよう！

タイムボカンシリーズで活躍したキャラたちが総登場するシューティングゲーム。プレイヤーはドロンボー一味となり、歴代のヒーローメカに闘いを挑むのだ。勝てる？

光速ゲーム ZONE



▲『V-Tennis 2』は、さらにパワーアップしたグラフィック等で、またまた楽しめそうだね。

他機種からの移植も盛んなPSソフトだけど、スーファミの隠れた名作の続編『キッドクラウンのクレイジーチェイス2〜LOVEハニー争奪戦〜』が11月に発売予定。LOVEアニメシーンも入っているらしいぞ。また9〜10月にかけて発売が予定されるソフトが目白押し。いっきに紹介すると、パズルゲーム『究極の倉庫番』、シューティング『スターファイター3000』。『V-Tennis2』は前作が好評だったテニスゲーム、『爆烈ハンターまあじゃんすぺしゃる』は人気キャラを使った麻雀ゲーム、といったところだ。そのあとにも、アクションゲーム『ゼイラムゾーン』などが控えているぞ。そしてPS初期の名作シューティング、シリーズ最新作である『雷電DX（仮称）』が発売決定したのだ。これから年末にかけては、まだまだ新作が発表されそうな気配。ユーザーのみんなは慎重に買うゲームを選択するようにしようぜ。

ハートビートスクランブル

ST サターン	アドベンチャー	9月6日発売
	CD-ROM	6800円
		イマジニア

実写の女の子と付き合う恋愛アドベンチャーだ！

高校3年間を通して、6人の女の子と仲良くなっていく…と、システム自体は最近流行の恋愛ゲームもの。しかし、登場する女の子は全員実写。同級生から婦人警官まで、いろんな女の子たちとデートで遊びまくれるぞ。最終的に、エンディングまでにどの女の子と一番仲良くなれるかがゲーム全体の目的になる。















◀基本的には静止映像で行うが、イベントなどはムービーで表示。

平日は学校イベントなどを休日はデートを楽しもう！

ゲームは平日と休日フェイズに分かれ、平日はプレイヤー側から行動できない。そのかわり、学校行事などイベントが起きたり、女の子からデートに誘われたりする。休日はデートの約束がある日はデートを。ないときにはデートを申し込んだり、マップ画面で街の中を移動。女の子と会話したりできる。



▲マップ画面では、各所に女の子がいるから捜し出せ。



▶休日アルバイトをすれば、デートの資金がためられる。

鋼鉄霊域（スティールダム）

ST サターン	アクション	9月発売予定
	CD-ROM	5800円
		テクノソフト

多彩な武器と技で攻撃する対戦格闘シューティング！

1対1の勝負でショット攻撃をメインに、打撃、投げ技など多彩な攻撃で戦う対戦ゲーム。自機は8種類あって、投げ技が得意など性能が大きく異なる。画面も自機もすべてポリゴンで描かれており、なかなか美しい。ショットを撃つだけでなく、通常技での連続攻撃といった対戦格闘の要素も遊べる。



▲どいつも個性的な姿をした、8種類の自機たち。接近戦型、遠距離戦型と、性能もさまざま。



▲勝負は場外に出ても負けだが、「ブースト」移動を使えば落ちる心配はない。特殊動作も重要！



▶遠距離ではショット、接近したときは打撃技と2パターンの戦い方が楽しめるのが魅力的。

BATSUGUN

ST サターン	シューティング	10月発売予定
	CD-ROM	予価5800円
		バンプレスト

ゲーセン生まれのバリバリシューティングがド派手な画面演出そのままで、超完璧移植！

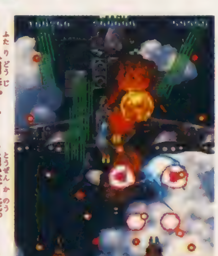
硬派な内容はもとより、画面狭しと撃ちまくれるショットで人気を呼んだ、東亜プランのシューティングの移植作。自機は3種類から選べ、全5ステージ構成。縦と横画面モードが選択可能だ。



▶壮絶なまでの画面演出を再現するため、サターンの2D処理能力を限界まで駆使。処理落ちは一切ナシ！



▶サウンドはゲーセン版のものに加え、アレンジバージョンも選べちゃうぞ。

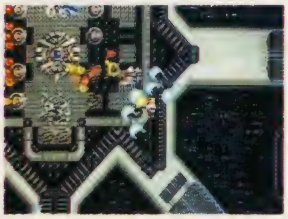


▶2人同時プレイも当然可能。うまく協力すれば、巨大なボスも楽勝だぜ！

サンダーフォースゴールドパック1

名作STG2本収録

ST サターン　シューティング　CD-ROM
9月発売予定　4800円　テクノソフト

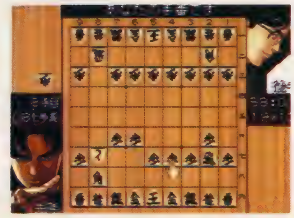


メガドライブで人気のあった同シリーズのうち、1作目と2作目を1本にまとめたもの。注目は「2」で、なんと平面と横型の2種類のシューティングが進行によって楽しめるのだ。

月下の棋士 ～王竜戦～

同名漫画をゲーム化

ST サターン　テーブル　CD-ROM
12月発売予定　価格未定　バンプレスト



週刊ビッグコミックスピリッツに連載中の将棋漫画が原作。原作の主人公になって9人の対戦者と戦う「王竜戦編」や、祖父と修行する「じっちゃん修行編」などが遊べる。

忍者じゃじゃ丸くん ～鬼斬忍法帳～

じゃじゃ丸くん復活

ST サターン　アクション　CD-ROM
発売日未定　価格未定　ジャレコ



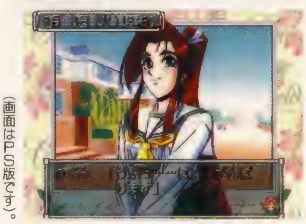
懐かしの「じゃじゃ丸くん」が、3D画面のアクションになって帰ってきた。ステージ数は16あり、それぞれ3エリアずつで構成。各エリアの最初には、楽しいムービー映像が。

（画面はPS版です）。

卒業クロスワールド

「卒業」のキャラと!?

ST サターン　アドベンチャー　CD-ROM
11月上旬発売予定　予価5800円　小学館プロダクション

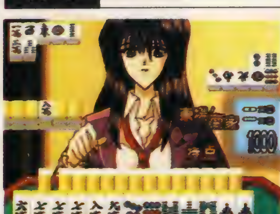


大人気育成SLGの「卒業」シリーズから、10人のキャラが参加。それに2人の新キャラが加わっている。彼女たちと仲良くなって、会話やイベントを通じ、ハッピーエンドを狙う。

麻雀四姉妹 若草物語

4人姉妹とムフフ

ST サターン　テーブル　CD-ROM
9月発売予定　価格未定　ナグザット



ゲーセンで稼働中の同名タイトルを移植。もちろん「脱ぎ」麻雀で、ゲーセン版にない画面が追加されているのがうれしい。4人の姉妹たちと戦い、ボーナスで勝てばもう1枚脱ぐ。

SEGA AGES／アフターバーナー2

ロックオンしまくれ

ST サターン　シューティング　CD-ROM
9月発売予定　3800円　セガ



セガの代表的な大型体感ゲームを完全移植。迫り来る敵戦闘機を、ロックオンして撃ちまくる……爽快感あるシステムが、とにかく気持ちいい。グリグリ動く画面もそのままだ。

光速ゲームZONE

スペースが少ないのでビシバシと紹介していくぞ。まず光栄は「太閤立志伝II」を発表。ハドソンは、同名の作品をリニューアルした「銀河お嬢様伝説ユナREMIX（仮）」を発表している。アテナの「ぷくんパ」、アルトロンの「Mighty Hits」はSTでも発売。イマジニアのSTG、「スターファイター3000」も要チェックだぜ！



▶サターン版の「ユナ」には、ムービー映像が山ほどあるぞ。



▲テクノソフトからは、10月予定で「サンダーフォースゴールドパック2」も発売される。シリーズの3・4を収録。

ザ・キング・オブ・ファイターズ'96

NG ネオジオ	アクション	8月発売予定／9月発売予定
	カートリッジ／CD-ROM	価格未定
		SNK

3対3のドリームマッチ今年も開催!!

SNKの人気対戦格闘ゲームキャラが、今年もここに集結。3対3でのバトル形式はそのままに、新チーム、新システムを採用して、さらに楽しくなった最新版の登場だ！

今回は、総勢9チーム27人が選択キャラ。なかでも注目が、『餓狼伝説』と『龍虎の拳』のシリーズボスが、ついにチームを組んだ点。他のシリーズキャラとの戦いが見物だ。



◀『龍虎の拳2』で使っていた「飛翔日輪斬」。今回は新キャラが7人もいる。ハイデルン、如月影二、ビリー、タクマが不参加に。



▶超カッコいいオープニングも健在。なにせ9チームもいるから、オープニングだけでもかなり見ごたえがある。



◀勝利画面がこれまでとは少し変わっている。ちなみに、ロバートの服装は「外伝」のものに。服装の変更点も見所だ。

新しくこんなシステムが！

まず大きな変更点が、相手の攻撃を避けられる「攻撃避け」がなくなってしまったこと。

そのかわり、ジャンプで後方に逃げられたり、相手をすりぬけ後方へ回り込める「緊急回避動作」が新しく採用された。これらの動作は、攻撃をガード中でも使え、逆転のチャンスにできるわけ。反対に、ガードされても一定量の攻撃でガードを崩せる「ガード弾き」もある。



▶草薙京の技を、「緊急回避動作」で後方に避けるレオナ。間合いが取れるので便利そう。



▶おなじみの「援護攻撃」も一部変更。相性の悪いキャラだと、助けに来なくなったぞ。

新キャラ&新チームが多数結成!!



ボスチーム

▶右から、『餓狼伝説』シリーズのクラウザー、同じくギース。そして『龍虎の拳』のビッグ。それぞれの主人公たちを倒すため、チームを結成したらしい。それぞれの野望を秘めて…。



八神チーム

▶2人の女性は、ルガールの秘書だったマチュア(右)とバイス(左)。八神のいる理由は不明だが共通の敵は草薙京1人！



龍虎の拳チーム

▶父親タクマによって「龍虎」チームで登録されてしまったユリ。世代交代した「極限流空手」チームだが問題は多そう!?



新・女性格闘家チーム

▶ユリが抜けて途方に暮れていたときに、16歳の女性格闘家「龍虎の拳外伝」の藤堂香澄が参加。新チームを結成する。



新・怒チーム

▶ハイデルンは、子供の頃から格闘技を教えこんだ少女・レオナを参加させる。ラルフたちは、それが不満らしいが…？

Super Famicom ■スーパーファミコン最新ソフトニュース

モンスタニア

SF スーパーファミコン　RPG　バックアップカートリッジ　9月発売予定　価格未定　パック・イン・ビデオ

戦闘、パズルとなんでもあり！

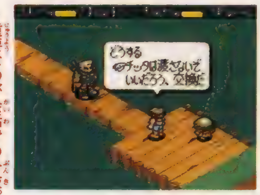
メインはターン制の戦闘で敵を倒していく、ファンタジーRPG。ゲームはマップクリア形式で進んで、不思議な力を持つ「フェアリーストーン」をめぐって大陸中を冒険。途中にパズル的要素の問題があったり、会話で物語が分岐したりと、戦闘だけじゃ終わらないのがおもしろい。



▲戦闘はすべて、クォータービューでの立体画面で戦う。前後左右から攻撃されるから囲まれるとたいへん。巨大なボスも登場するぞ。



▲冒険中はたくさんのキャラがいて、仲間になってくれる。



▲重要なのが会話での分岐。キミの対応で物語が変わる。

同級生2

SF スーパーファミコン　アドベンチャー　バックアップカートリッジ　11月発売予定　7980円　バンプレスト

大人気移植作品まもなく発売！

原作はパソコン版のHゲームだけど、当然ながらHシーンはナシ。そのかわり、シナリオはパソコン版にはないアレンジが。また画面でも、原作の原画担当・竹井正樹氏描き下ろしによる、オリジナルのものが追加されて見逃せない。パソコン版とはまたちがった恋愛重視の内容は必見。



▲登場する女の子は、さすが元がHゲームだけに美少女ばっかり！いろんな時間に、いろんな場所へ行って出会いの機会を増やしたい。



▲日付や時間により、さまざまなイベントが発生する。



▲主人公以外にも男はいて、じつはライバル関係にある。

PC-FX ■PC-FX最新ソフトニュース

ふしぎの国のアンジェリーク

FX PC-FX　テーブル　CD-ROM　10月18日発売　価格未定　NECホームエレクトロニクス

今度はスゴロク

日々の行動で女王様をめざす一作目に対し、すごろくで運命が決定される。もちろん女性ユーザーに大人気の守護聖たちも多数登場。目的の「銀のかけら」を集めてゴールをめざせ。



続・初恋物語 修学旅行

FX PC-FX　シミュレーション　CD-ROM　今秋発売予定　価格未定　NECホームエレクトロニクス

初恋気分を体験

6泊7日の修学旅行を通して、女の子たちと仲良くなって「初恋」を成就させるのが目的。女の子は11人登場して、小、中、高、大学時代の4タイプから選択可。アニメ映像もたくさん。



光速ゲームZONE

ついにというか、PC-FXキャンペーンガール・ロルフィーが主人公のゲームが発売されることになった。タイトルは『となりのプリンセス　ロルフィー』で、タイトル通り、ロルフィーを立派なプリンセスになるように育成するシミュレーションになる。本作では人間界の学校に編入することに。学校内では勉強でロルフィーのパラメータを上げたり、体育大会や文化祭ではイベントも楽しめる。そして、敵対する闇の魔族たちと遭遇すると、戦闘になることも。各所にアニメーションをふんだんに使った、女の子の魅力が見物だよ。



▲登場する女の子は、魔界と人間界2つの世界に分けられる。制服姿のロルフィーがまた新鮮。

〈電話で参加する読者参加コーナー〉

ゲーム・オン！テレゴング



テレゴングとは——

みんなの意見を電話で集計するアンケートシステム。質問に対する回答例の中からもっとも自分の意見に近いものを選び、その回答を電話番号（テレゴング番号）に電話するとそれが自動的にカウントされるのだ（電話代は全国共通1回10円）。運がよければプレゼントも当たるので、ページ下段の受け付け時間を確かめて参加してよっ！



ゲームの未来を予想してくれ!!

このコーナーでは、だれもが気になるゲーム関連の話題を毎回取り上げ、それに対するみんなの意見を聞いていくつもり。第5回は、スクウェアのPS参入第1弾「TOBAL No.1」について、といってもそれに同梱されている体験版についてだ。左の回答例を読んでキミの意見にもっとも近いものを選び、その番号に電話投票しよう。



電話の受付は
8月8日
［午前0時～夜の12時まで］
編集部につながった人には
オリジナルテレカをプレゼント

電話の受け付けは8月8日の午前0時から夜の12時まで。参加方法は選択した意見のテレゴング番号に電話するだけ（確認メッセージが流れます）。その際20時から22時までは、編集部につながる可能性があります。編集部に直接つながった場合は、キミの意見をくわしく聞かせてください。記念にオリジナルのテレホンカードを差し上げます。

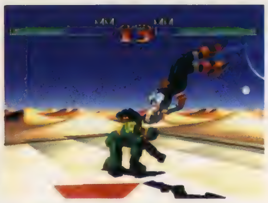
アンケート No.1

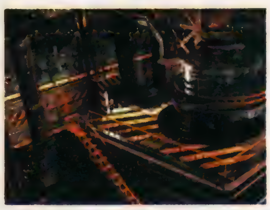
スクウェアのPSソフト第1弾である「TOBAL No.1」。このソフトには「FFVII」の体験版が同梱されているよね。この同梱についてみんなはどう思っているのだろう？　みんなの率直な感想を聞かせて欲しいんだ。

A 同梱は大賛成。1枚のソフトの値段で2倍楽しめるし、体験版を見ることで、そのゲームを買うかどうかを判断することもできる。なんといっても今回は年末発売といわれている「FFVII」が早くもプレイできたことがウレシイ。このシステムを今後もどんどん増やしてほしい。
（同意見の人はテレゴング番号0180・1141・01）

B 同梱には反対。体験版のほうだけに興味があるのに、同梱のためにそのソフトを買わなければならない。どうせなら、体験版だけを低価格で出してくれたほうがウレシイ。そのゲームを買わせるための手段みたいでなんかイヤな感じもする。
（同意見の人はテレゴング番号0180・1141・02）

C 基本的には賛成。でも今回の「FFVII」のように、ある程度プレイできるようなものじゃないと意味がない。体験版にするゲームにしても、売れないようなタイトルを、商売上の戦略でつけるようなことはしてほしくない。みんなが待ちに待っているようなものを厳選してつけてほしい。
（同意見の人はテレゴング番号0180・1141・03）


◀「TOBAL No.1」自体も超期待作。その上に「FFVII」まで！


◀年末発売予定なのに、もう見られるというのは夢のようだよね。


◀ある程度プレイすることができるというのもウレシイことだ。

アンケート No.2

スクウェアのPSソフトがコンビニで売られるようになる、ということはもうみんな知っているよね。そこで、みんなはこのことをどう思うか教えてほしい。みんなに直接かかわることだもんね。

A コンビニでの発売には賛成です。わざわざソフトショップに行かなくても近所で買えるし、24時間営業している店が多いのでいつでも買いにいけるところが魅力的だ。コンビニということで品切れもあまりなさそうだし、スクウェアに限らずに他のソフトもどんどん売るようにしてほしい。雑誌や攻略本を置くようにするということだし、かなり期待できる販売方法じゃないだろうか？　期待しています。
（同意見の人はテレゴング番号0180・1141・11）

B コンビニで発売すること自体は別にいいんだけど、ゲームショップでは売らずに、コンビニでしか買えない、というのは反対。店頭価格が下がっているのに、コンビニでは値引きがないし、専門店のように、知識のある販売員がいるとは思えない。買うまで内容がわからないことが多いゲームソフトだけに、こういうところで買うのは不安だ。専門店でもコンビニでも買えるようにして欲しい。
（同意見の人はテレゴング番号0180・1141・12）

C ゲームソフトがどこでも買えるようになるということはいいんだけど、感覚的にコンビニで買うということ自体に抵抗がある。ゲームソフトを買うときって、ショップに行ってワクワクしながらいろんなソフトを見たりするのが楽しい。コンビニではそれができなそう。それに5000円以上する品物をコンビニで買おう、という気にはあまりなれない。やっぱりゲームショップで買いたいと思う。
（同意見の人はテレゴング番号0180・1141・13）

D そのゲームの期待の大きさなどで使い分ければいいのでは？　みんなが欲しがるようなソフトはコンビニでも買える、というふうにね。それと売れないようなつまらないソフトはコンビニには置かないほうがいいと思う。コンビニで初めてゲームを買うような人たちに、高くてツマらない、というイメージがつきそうだから。
（同意見の人はテレゴング番号0180・1141・14）

■先月号の結果発表は86ページ■

※テレゴングへの電話はアンケート1問につき、1人1回でお願いします。

ゲーム道場

第五回デカスリート（セガ・サターン）

オリンピック気分に便乗して、今回の挑戦はスポーツ物の雄、超連射ゲーム『デカスリート』だ。やればやるほど深みにハマるこのゲーム。キミの実力を全国の猛者どもに見せつける気合で、前人未倒の大記録をうみ出してくれ!!



▲スポーツ物といえば連打だが　デカスリートはテクニックもだいぶ重要。賞品ゲットのためにはたゆまぬ努力が必要になるぞ。

今月のソフト「デカスリート」

今月のお題は、アーケードでインカム率大爆発、セガ渾身のポリゴン・スポーツゲーム『デカスリート』。



▲サターン用ソフト、セガ『デカスリート』。5800円で大好評発売中だ。まだ持ってないヤツはすぐ買え。

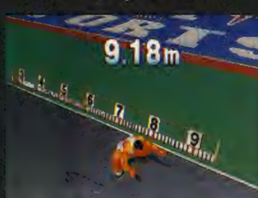
—挑戦状—

セガ「デカスリート」

10種競技モードで最高得点を競う!!連射以外は何でもアリアリ!!

すべての競技を完璧にこなせ!

10種競技はやり直しがきかないので、一つのミスも許されない。小指の先の神経まで気を張り詰めて世界記録を目指そう。50ページからの特集に載っているウラ技の使用はOKだが、連射装置の使用は不可だ。スポーツマンなら素手で来い、素手で!　勝負は10種競技の総合得点で決めるが、得点が同じ場合は、各種目の成績を比較し、得点が相手を上回っている種目が多い方の勝ちとするぞ。ではデカスリートたちの健闘を祈る!



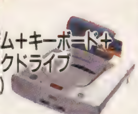
▲すべての種目を最高水準でクリアしよう。それが世界記録への掟だ。

挑戦方法

モード選択画面からエンディング画面までをビデオ（VHS）で録画して応募してください。ラベルには得点明記のこと。応募は一人一通のみ。上位3名には左の賞品をプレゼント致します。なお、応募して頂いたテープは返却致しません。締め切り／8月30日消印有効　発表／11月号（10月3日発売）

あて先は…
〒101-01　東京都千代田区一ツ橋2-3-1
小学館ゲーム・オン！編集部「ゲーム道場5」係まで
住所・氏名・年齢・電話番号も忘れずに

■優勝
セガサターンモデム＋キーボード＋フロッピーディスクドライブ（サターン本体は別）





■準優勝
バーチャスティック＋お好きなサターンソフト1本

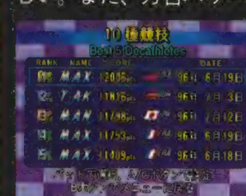


■三位
セガマルチコントローラー



本誌予想

全ての競技で1000点はとっておきたい。あとは得意種目でどれだけポイントを伸ばせるかだ。また、絶対必要と思われるのがジョイスティック。これなしでは円盤投げの記録を伸ばすのはかなり難しいだろう。パッドとスティックを使い分けるぐらいの繊細さがほしい。また、万吉パワーの爆発にも期待したい。



▲ゲーム・オン！最高点。

バーチャパワー見てね　ジャバ・ザ・バット	12954
GIがアツいぜ!　予想屋岩蔵	12549
セガやってます!　N村	13000

挑戦結果だまぁ見とけ

第三回募集（7月号）『ファイアーエムブレム　聖戦の系譜』（序章最短クリア）

今回は何と同ターン数に5人が並んだ。編集部一同、どう順位をつけたらいいか三日三晩悩んだ結果、もっとも緻密なプレイ内容をみせた山田君に決定!　続いて全ての敵を倒した山地君、2人と同等に安定していた浦田君が入賞だ。おしくも入賞を逃した大阪府の立川孝夫君と、東京都の岡本悠紀生君のスリリングなプレイも印象的だった。9ターンという快記録の裏には、緻密な計算と大胆さが必要なことを再確認した第三回である。



▶残りHP5でラスボスに挑む岡本君のプレイ。俺にはマネできないが…。

結果発表

■優勝：9ターン
北海道／山田　智之
（賞品・ニンテンドウ64本体）

■準優勝：9ターン
神奈川県／山地　正大
（賞品・ゲームボーイ・ポケット本体）

■三位：9ターン
茨城県／浦田　勇樹
（賞品・お好きなSFソフト1本）

第13回 (NINTENDO64が当たる懸賞つき!!)

クイズ・パズル コンボ

暑い日が続いてイヤ〜ンな毎日！ こんなときは、家にこもって64ででも遊ぶのがかしこい。みんな、「マリオ」のパワースター、何個集めた？

懸賞 クロスワードパズル

ついに登場NINTENDO64。様子を見て買おう、なんて思っていたキミはもう応募するしか！ もちろん、いつものとおり、3名にプレゼントするぞ。また、64の抽選にもれた人の中からさらに抽選で30名に、「ゲーム・オン！」オリジナル・グッズを大放出。64で「マリオ」を遊んだら、"ヤッホ〜"だの"マンマミーヤ"だの、マリオの美声（どこがや！）を聞き放題。ドシドシ応募してね。



1		2		3		■	4	■
	■		■		■	5		6
7	8			■	9	■	10	
■	11		■	12		13		
14	■	15	16		■	17		
18	19	■		■	20			■
21		22		23		■	24	25
26			■		■	27		
28							■	

8月号懸賞 クロスワードの答え

答えは「タイムカプセル」でした。オイラが小学生のころ埋めたタイムカプセルは今どうなっているのかなぁ！ 埋めた場所に家が建ってたりして……。

ヴ	ア	ン	ダ	ル	ハ	ー	ツ	■
エ	リ	■	ン	■	シ	■	マ	ユ
ル	■	カ	ジ	ノ	■	タ	■	ウ
デ	シ	■	ヨ	■	カ	イ	ト	ウ
イ	■	カ	ン	ゼ	ン	ム	ケ	ツ
カ	バ	ン	■	ン	■	カ	イ	■
ワ	ー	ル	ド	カ	ッ	プ	■	マ
サ	■	イ	ト	イ	■	セ	イ	リ
キ	バ	■	ウ	■	カ	ル	ガ	モ

ヨコのカギ

1 夏の代表的レジャー。泳いだり、浜辺で砂遊びしたり、体を焼いたり……。でも、8月になると波が高くなるから、もう行けないね。
5 あだ名の通り顔はゴジラみたいにいかついけど、大打者の素質は充分。巨人の若きスター選手。
7 電車やバスの車内で、オリンピックの体操競技を見た子どもが、よく懸垂なんかやって、お母さんにしかられるもの。
10 横歩きする水の生きもの。ゆでて食べるとおいしい。
11 むずかしい表情をしたとき、みけんによるもの。
12 これが今月のキーワード。大きくって、強くって、力自慢。
15 アニメにもなった「こち亀」。その主人公の破天荒なおまわりさんは、地元の人たちから「〇〇〇さん」と呼ばれている。
17 人と動物のかたちなどを影でうつしだす遊び。
18 しみったれのこと。
20 これがきれてると危ない。食べ物の賞味〇〇〇に気をつけなくちゃね。
21 遊園地の人気アトラクション。怖いもの見たさで、女の子にも人気があるぞ。
24 〇〇は道連れ、世は情け……なんて昔はいってた。
26 中間、期末……入学なんてのもある。学生がいちばんきらいなもの、を日本語で。
27 日本語の文字、ひらがなとカタカナともうひとつは？
28 現在の日本の政治体制は議会制——だ。いちおうね。

タテのカギ

1 お客を乗せるのは客車。では荷物をのせて運ぶのはなに列車？
2 夏、浜辺などでやる遊び。目隠しをして、みんなの指示を頼りに、そこだ、エイッと一撃……あとはおいしいお楽しみだ。
3 ヒマのこと。子どもやお母さんは喜び、お父さんはもてあましてしまう。
4 サターンで発売された、ポリゴン・ムービーを使ったセガのアドベンチャーゲーム。副題は「TORICO」。
6 古いむかしのこと。RPGのストーリー紹介なんかでよく使われる言葉だ。
8 銀行などにお金を預けておくとつくもの。お金を借りても、これがつく。
9 昔ばなしで、踊りのじょうずなおじいさんが、鬼に取ってもらったもの。踊りのへたなおじいさんは、逆にくっつけられてしまった。
12 オス牛は英語でオックス。ではメス牛は？
13 サターンで出てたアメリカ生まれのアクションゲーム「ゲックス」の主人公。
14 負けたのをくやしがって、いいわけをしたり、強がったりすること。
16 鶴屋南北の作った怪談の傑作といえば「東海道〇〇〇怪談」。
19 野球のマリーンズや、サッカーのジェフ・ユナイテッドがある県といえば。
20 〇〇一髪。
22 人間の歯のなかで、キバのようにするどい歯のこと。別名、いときり歯。
23 アイドルやスターにサインをしてもらう四角い紙。
25 とってもキレイな女性のこと。
27 ヒントのことをこういうね。タテの、ヨコの。



懸賞クイズの応募方法

クロスワードを解き、今月のキーワードの5文字をハガキに書いて、左のあて先まで送ってちょ。締切りは8月31日（当日消印有効）。当選者の発表は、本誌11月号の誌上にてお知らせするぞ。「懸賞なんて当たったことないよ」とかいうキミも、ぜひチャレンジしてみてくれ。だって、タダで64がもらえるかもしれないんだもの。う〜ん、ス・テ・キ♥

オモテ

50円 101-01
東京都千代田区
一ツ橋2の3の1
小学館ゲーム・オン！
「クイズ・パズルコンボ⑨」係

ウラ

クイズの答え
□□□□□
キミの住所
氏名
年齢（学年）
電話番号

■7月号の当選者の発表は121ページにあります。

ゲームオン!
Game On!

10月号のお知らせ

特集

[NINTENDO64]

マリオ64超秘技64連発!!

●全120コのスター奪取に便利なひみつ技・超テクニックを大研究! まだまだ謎がいっぱいのマリオ最深部に迫る!

《64新作特報》ワンダープロジェクトJ2ほか

特集

PS・ST期待作を追え!!

[プレイステーション]……………………………ソウルエッジ/ファイナルファンタジーVII

ときめきメモリアル対戦ぱずるだま/ナムコミュージアムVOL.4ほか

[サターン]……………………………ファイティングバイパーズ/天外魔境第四の黙示録

リアルバウト餓狼伝説/リグロードサーガ2ほか

特集

ストZERO2オリコン虎の穴

バーチャファイターキッズ/スマッシュコート







[ネオジオ特報]
キング・オブ・ファイターズ'96
真説サムライスピリッツ

[チャレンジ企画]
セガサターンネットでできるこんなこと、あんなこと。

《編集部のおススメ予告》
「マリオ秘技64連発」…すごいですぜ! 俺様おすすめの巾ジャン・コンボや、横ジャン高速アタックなどの秘技で、足場いらずの攻略を紹介。超々読み所は、「バーチャファイターキッズ」のコンボつく〜るのこだわり攻略。みんなの気にな〜る「ファイティングバイパーズ」や「ソウルエッジ」の続報もばっちりだから、あとは「F. F. VII」の最新情報があれば、チョベリグーってとこかな。(N)

次号10月号は、9月3日㈫ごろ発売予定です。 定価(税込)490円

ゲーム・オン！

9月号 平成8年9月1日発行〔毎月1回1日発行〕
第3巻第9号(通巻32号)
平成6年5月10日第三種郵便物認可

発行人／田中　一喜
編集人／秋本　輝夫
発行所／株式会社小学館
〒101-01東京都千代田区一ツ橋2の3の1
編集☎(03)3261-1393　販売☎(03)3230-5753
印刷所／三晃印刷株式会社

Printed in Japan

☆本誌・付録へのご投稿、ご意見、お問い合わせは『ゲーム・オン！』編集部までお送りください。
電話番号　東京　03-3261-1393
☆ゲーム内容についての質問はご遠慮ください。
☆本誌へのご投稿作品などは、いっさいお返しいたしません。ご了承ください。
☆万一、落丁・乱丁などの不良品がございましたら、制作部へお送りください。良品とお取り替えいたします。制作部（電話0120-336-082）。

EDITORIAL ROOM

秋本輝夫・黒田　治・柏原順太・田原　諭
中村公紀・吉田伸浩・利田浩一・小井詰昌之
荒木洋平・松本多津子・岡田慎次・立見秀人

WRITER

㈱100パーセント
永須徹也・山科敦之・窪内　裕・寺本真澄
三輪玲子・凩健太郎・新井朋徳・真壁幸夫
㈲プロスペック
江口貴博・倉持征木・山本千恵・太刀川政男
㈲ゼラス
舘野英昭
㈲ジャングル・ファクトリー
坂田　純・成田　賢・岸辺貴之・岩屋清貴
岡本智年・磯　綾子

長沢雄吾・久村竜二・市川和久・藤田芳典

DESIGNER

㈱100パーセント
浅井繁雄・村田友男・増田　武・鳥海香菜子
多田麻美・鈴木智子・橘田貴文
㈲ゼラス
石村　勇・大岡喜直・相京厚史
P.H.2
谷口泰章
㈲プロスペック
江口貴博・菅原弘美・藤田　正
スタジオWOW!
鈴木正明・佐藤哲郎

PHOTOGRAPHER

水口哲二・小野　毅・佐々塚啓介・佐藤元一
鯨井康雄

ILLUSTRATOR

渋J大岡・多田いま・柳草一郎・青木コブ太
野口麻美

COMIC ARTIST

小林真文

SOFTWARE INDEX ゲーム・オン!9月号 機種別ソフトインデックス

ゲーム・オン! 9



MESSAGE FROM EDITOR

ゲーム・オン！編集長 **秋本輝夫**

みなさん、真夏のゲームライフ、いかがお過ごしでしょうか？アトランタオリンピックを警戒してか、この夏は発売されるゲームがやや少な目。でも、7月21日発売のゲームボーイポケットは、迫力不足のソフト群を補うだけのグッドな商品だ。形も重さもとてもいい。ゲームの快楽の原点を感じさせる。

次号10月号は…

ニンテンドウ64の最新作が続々登場!!　PS・サターンも巨弾ソフトで対抗だ。絶対に見逃すな!

9月3日(火)に発売されます。 定価490円（税込）



W
A
R
P.
will become a more movie-oriented title,
Laura as an act
WARP
The main stage of the work will be the space itself.
But E0 will have an aspect of amusement as a game as wel
presents
an
with a less weight.
Interactive movie
of the subject of the work will be "digital sadness"
for
Multimedia,as di media.
Segasaturn
has ephemeral factors and risks.
ENEMY ZERO
エネミー・ゼロ
Through showing E0,
I would like to make it clear that there are such contingency risks
in the digital world of modern times.
SEGASATURNおよび は株式会社セガ・エンタープライゼスの商標であり、SEGASATURN専用の周辺機器,ソフトウエアを表すものとしてその表示を承認したものです。
SEGASATURN

ゲームオン! 9月号
徹底解析!! バーチャ3
N64最新ソフト特報





平成八年九月一日発行(毎月一回一日発行)第三巻第九号
第三種郵便物認可
編集人 秋本輝夫
発行人 田中一喜
発行所 小学館
〒101-01 東京都千代田区一ツ橋二—三—一
電話 (編集) 03・3261・1393
(販売) 03・3230・5753
印刷 三晃印刷株式会社

雑誌 13323－9
定価490円
(本体476円)

T1013323090497